

Paisajes de Película y Geoparque Molina de Aragón-Alto Tajo

EXCURSIÓN CULTURAL Y PAISAJÍSTICA | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ

La declaración de geoparque por la UNESCO implica tres principios básicos: La existencia de un destacado patrimonio geológico; la puesta en marcha de iniciativas de conservación y divulgación y la potenciación del desarrollo local. Los geoparques surgieron en los 90, con Francia, Alemania, Grecia y España como socios fundadores. La actual Red Mundial cuenta con 111 geoparques, de los cuales 11 se localizan en España. Visitados en el año 2017 los geoparques de "Naturtejo" (Portugal) y "Costa Vasca" (España), durante el 2018 proponemos visitar otros, así hoy nos acercamos al El Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo. El territorio ha inspirado una abundante literatura (El cantar del Mio Cid, las Cantigas de Alfonso X, El río que nos lleva, etc.) y estos paisajes del Tajo sirven de escenario a numerosa filmografía (El Nombre de la Rosa, Juego de Tronos, etc.)

Tras una breve parada llegaremos a **CHECA**, uno de los pueblos con más encanto de la provincia, edificado entre barrancos donde el río Genitores impone su impronta. Su historia geológica nos habla del tiempo en que estaba cubierto por un gélido mar en el que flotaban icebergs. Cerca encontramos el drops-tone y los graptolitos, fósiles de antiguos organismos marinos abundantes en los océanos paleozoicos. La "ciudad encantada" de **CHEQUILLA** sorprende por sus vistosos monolitos de arenisca y conglomerados de color rojizo, que en la población dan lugar a un paisaje laberíntico en su plaza de toros. Dispondremos de tiempo libre para comer en la capital del Señorío, **MOLINA DE ARAGÓN**. En su cercano **SANTUARIO Y BARRANCO DE LA HOZ**, a orillas del río Gallo, se aúnan arquitectura, paisaje y tradición. Entre las numerosas cavidades que horadan la paramera encontramos una acondicionada a la visita, la **SIMA DE ALCORÓN**. El **PUENTE DE SAN PEDRO**, en la confluencia del río Gallo con el Tajo, es un bello paraje que conforma la llamada playa natural del Tajo y que nos servirá de despedida del geoparque antes de iniciar el regreso a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

FECHA DE SALIDA:

7 Abril

DURACIÓN: 1 día

HORAS DE SALIDA:

7.10 Moncloa

7.30 Atocha

PRECIO: 37 €

MIN. VIAJEROS: 29



●NOVEDAD● Tierras Fronterizas de la Provincia de Zaragoza

VIAJE CULTURAL | GUÍA: JUAN MIGUEL GRUESO

Paso natural entre la meseta castellana y el valle medio del río Ebro, la Comarca de Tarazona y el Moncayo ha sido testigo de grandes acontecimientos históricos, debido en parte a su situación fronteriza, entre los reinos de Aragón, Castilla y Navarra. Muy próxima se encuentra la Comarca de Cinco Villas, situada en el noroeste de la comunidad aragonesa, y que discurre entre las sierras prepirenáicas hasta la ribera del río Ebro.

Día 1 -Tarazona-Trasmoz-Santa María de Veruela-Ejea de los Caballeros

Partimos hacia tierras aragonesas. **TARAZONA**, preserva su pasado de localidad episcopal y mudéjar. Su catedral suma al gótico primitivo el mudéjar de sus torres y cimborrio, y una fachada renacentista. La ciudad cuenta con un singular entramado urbano de barrios altos, casas colgadas, callejas, arquillos y pasadizos. La Casa Consistorial del siglo XVI muestra una decoración en yeso tallado que rinde homenaje al emperador Carlos V. Las leyendas sobre brujas y aquelarres han perseguido a **TRASMOZ** a lo largo de los siglos. Este pequeño municipio zaragozano ha estado siempre rodeado de un halo de misterio. Lo cierto es que actualmente es considerado el único pueblo maldito y excomulgado de España.

EL REAL MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE VERUELA es una abadía cisterciense del siglo XII, situada en las cercanías de Vera de Moncayo. El complejo monástico cuenta con iglesia abacial de los siglos XII-XIII, claustro del siglo XIV y numerosas dependencias, como la sala capitular, el refectorio, la cocina, o el armarium o dispensa. Durante su estancia en el monasterio, Gustavo Adolfo Bécquer escribió las nueve Cartas desde mi celda. Alojamiento en **EJEA DE LOS CABALLEROS**.

Día 2 -Los Bañales-Sábada-Ejea de los Caballeros
Desayuno. **LOS BAÑALES** es uno de los yacimientos arqueológicos romanos más importante de la comarca de las Cinco Villas de Aragón. La zona monumental se encontraba en el llano y es allí donde

se localizan el foro, las termas, el acueducto, el templo, además de una serie de calles pavimentadas. El edificio de las termas es uno de los edificios que mejor se conserva. El castillo de **SÁBADA** se yergue imponente sobre un pequeño cerro, asentado directamente en la roca, dominando todo el caserío de la población. Su planta es un rectángulo casi perfecto del que sobresalen majestuosas siete torres; dos de las cuales forman el acceso en recodo al interior del recinto. Almorzaremos en **EJEA DE LOS CABALLEROS**. Tras el almuerzo salida dirección Madrid y...

FECHA DE SALIDA:

7 Abril

DURACIÓN: 2 días

HORAS DE SALIDA:

7.10 Moncloa

7.30 Atocha

PRECIO: 135 €

SUP. IND.: 30 €

MIN. VIAJEROS: 26



FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entradas a la Catedral de Tarazona, Monasterio de Veruela, Yacimiento romano de Los Bañales y Castillo de Sábada. Visita guiada en Tarazona.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Ciudad de Ejea***

Paseo del Muro, 10 – 50600 EJEA DE LOS CABALLEROS

Tel. 976 677 989 – Fax 976 677 990

dirección@hotelciudaddejea.com | hotelciudaddejea.com

Ofrece conexión Wi-Fi gratuita. Se encuentra en el centro de la histórica localidad de Ejea de los Caballeros. Las habitaciones del hotel están insonorizadas y disponen de calefacción y aire acondicionado.

● **NOVEDAD** ● **TIERRAS CERCANAS | Villarejo de Salvanés y el Museo del Cine**

EXCURSIÓN CULTURAL Y ARQUEOLÓGICA | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE

El origen de Villarejo de Salvanés no puede entenderse sin conocer la historia medieval española, unida a la Reconquista y, por tanto, a las órdenes militares que se encargaron de la repoblación, esta población comienza su andadura unida a la Orden Militar de Santiago.

La vecina **COLMENAR DE OREJA** nos espera para presentarnos el Museo de Ulpiano Checa, este pintor natural de Colmenar es una de las firmas más importantes de finales del XIX y principios del XX; además de haber inspirado las escenas más míticas de las películas de romanos realizadas en Hollywood. Descubriremos su Plaza Mayor por Santa María la Mayor para terminar en una de sus bodegas, degustando los caldos de la zona. Nos dirigiremos a la localidad de **CHINCHÓN** dónde además nos encontraremos con una de las plazas mayores más peculiares de la Edad Moderna, y que hoy tiene una oferta gastronómica que seguro aprovecharemos. Que nadie se vaya sin unos ajos y un vino que si no parecerá que no hemos estado por aquí. Regreso a Madrid, llegada y...

FECHA DE SALIDA:

8 Abril

DURACIÓN: 1 día

HORA DE SALIDA:

10.00 Atocha

HORA DE LLEGADA:

18.00 Atocha

PRECIO: 18 €

MIN. VIAJEROS: 10



FIN DE NUESTROS SERVICIOS



El Capricho

VISITA CULTURAL | GUÍA: DESVELARTE

FECHA DE SALIDA:

14 Abril

DURACIÓN: 2 horas

aprox.

COMIENZO DE

LA VISITA: 11.30

Exterior de la puerta de entrada al Parque de "El Capricho"

FIN DE LA VISITA:

Parque de "El Capricho"

PRECIO: 10 €

Un recorrido donde se podrá disfrutar de un entorno lleno de sensaciones, que responde a un proyecto ilustrado de la duquesa de Osuna en el s.XVIII. Belleza, grandeza y singularidad se reflejan en pabellones, jardines y esculturas. Los artistas ilustrados del Parque de El Capricho tuvieron la finalidad de representar para el espectador, la fiesta, el juego, el amor y los trabajos de la naturaleza.

Arlanza, Río de Gestas y Romances

EXCURSIÓN CULTURAL | GUÍA: SUSANA MARTÍNEZ

Bañadas por el río Arlanza se encuentran las tierras burgalesas que fueran escenario de las más heroicas gestas protagonizadas por el legendario Fernán González, primer conde de Castilla." Nunca fué en el mundo otro tal caballero "

Nos trasladamos al año 932 de la era cristiana y recorreremos lugares descritos en Poema Épico que relata: las campañas contra los musulmanes, las intrigas con el reino de León, las guerras contra el Rey de Navarra, la defensa del Condado de Castilla e intrigas palaciegas plagadas amores, desamores y matrimonios de conveniencia. Un salto en el tiempo nos lleva al siglo XVII para evocar las andanzas del Duque

de Lerma y terminar en tierra de Campos a los pies de la torre de iglesia más esbelta de Castilla.

Salida de Madrid hacia la provincia de Burgos. Tras una breve parada nos dirigimos al **MONASTERIO DE SAN PEDRO DE ARLANZA**, donde pudo ser redactado el poema épico de Mester de Clerecía y espacio donde fue enterrado el Conde Fernán González con su esposa Sancha. Sus restos permanecieron allí desde el año 970 hasta que, tras la desamortización y el consiguiente abandono de las dependencias monacales, en 1841 fueron trasladados a **COVARRUBIAS** nuestra siguiente parada para visitar la magnífica colegiata de San Cosme y San Damian original del Siglo XV, una auténtica lección de historia. Tiempo para pasear por las calles de esta típica localidad, capital del Infantazgo de Covarrubias y cabeza de partido por lo que se le conocía como "Cuna de Castilla". Tiempo libre para almorzar y salida hacia **LERMA** que forma parte del llamado "triángulo del Arlanza", situada sobre un altozano desde el que se divisa toda la vega del río, es un placer pasear por sus calles. Desde su plaza mayor comenzamos un recorrido que nos traslada al siglo XVII y a la época de intrigas palaciegas relacionadas en esta ocasión con el Duque de Lerma valido de Felipe III, que convirtió esta población en Corte de Recreo. Tras la visita de la población emprendemos regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

FECHA DE SALIDA:

14 Abril

DURACIÓN: 1 día

HORAS DE SALIDA:

7.10 Moncloa

7.30 Atocha

PRECIO: 35 €

MIN. VIAJEROS: 29



●NOVEDAD● Nuevo Centro Botín Santander

VIAJE CULTURAL | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE

Renzo Piano el arquitecto de centros de arte abiertos, tolerantes e integrados a la perfección con el entorno ha sido el artífice del nuevo Centro Botín, situado en voladizo sobre el mar, un edificio que no toca tierra y que permite unas vistas privilegiadas de la bahía de Santander.

Día 1 - Santander

Salimos de Madrid con destino **SANTANDER**, capital de Cantabria y ciudad bella y elegante por excelencia. Tanto el mar como la montaña están presentes en esta ciudad que conquista a los visitantes por su ambiente señorial, sus edificios decimonónicos, sus encantadoras terrazas o por su espectacular bahía, reconocida como una de las más bonitas del mundo. Podremos visitar su casco antiguo y por supuesto nos acercaremos a la Magdalena y su palacio. Alojamiento.

Día 2 - Centro Botín - Suances

Desayuno. Visitaremos el **CENTRO BOTÍN**, un auténtico continente monumental para un contenido artístico. Edificio diseñado por Renzo Piano, arquitecto innovador cuyos edificios son configurados en estrecha relación con el marco geográfico y cultural en el que están asentados, así como con la función y los destinatarios de los mismos. Este sentido ético de la práctica arquitectónica sería, precisamente, el atributo que mejor podría definir la extensa obra de este gran artista italiano. En nuestro regreso a Madrid nos dirigiremos a la cercana Suances aprovechando que la primavera ha comenzado para poder comer en la costa y disfrutar de los paisajes playeros. Regresamos a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entrada y visita al Centro Botín. Visita a Santander y Palacio de la Magdalena.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Picos de Europa**

Arco Iris, 3 – 39010 SANTANDER

Tel. 942 371 015

hotel@grupopicosdeuropa.com | grupopicosdeuropa.com

Se encuentra en el centro de Santander, a solo 600 m de la estación de tren de Santander. Este pequeño hotel ofrece cómodas habitaciones con conexión gratuita a internet. La mayoría de las habitaciones disponen de balcón privado, baño y TV.

FECHA DE SALIDA:

14 Abril

DURACIÓN: 2 días

HORAS DE SALIDA:

7.10 Atocha

7.30 Moncloa

PRECIO: 135 €

SUP. IND.: 25 €

MIN. VIAJEROS: 27



El Parque Natural de la Sierra Norte de Sevilla. Las Cascadas del Huéznar

VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: ALBERTO HERNÁN

Este Parque Natural, de casi 165.000 hectáreas, forma parte de Sierra Morena. Los ríos Vía, Huéznar y Retortillo crean a su paso una vegetación frondosa, donde abundan alcornoques, castaños, olmos, encinas y avellanos y es, además, uno de los últimos refugios naturales del buitre negro y el águila imperial.

Día 1 - Paisaje Kárstico del Cerro del Hierro - Cascadas del Huéznar - Alanís - Cazalla de la Sierra
 Madrid, Mérida, El PAISAJE KÁRSTICO DEL CERRO DEL HIERRO. Es una de una de las formaciones geológicas más importantes de Andalucía, resultado de un proceso erosivo que durante más de 500 años sufrió la piedra como consecuencia de la erosión. Esta vieja mina ya utilizada por los romanos, fue explotada hasta la década de los 70 por compañías mineras británicas. Los extraordinarios paisajes que hoy vemos son el resultado de la extracción de las vetas de mineral entre masas de piedras calizas que fueron así desenterradas. Se dice que historia y naturaleza se mezclan para formar este relieve agreste de agujas, pináculos, cañones y desfiladeros unido a una naturaleza privilegiada. Las CASCADAS DEL HUÉZNAR. El río Huéznar levanta a su paso por la Sierra Norte de Sevilla uno de los más importantes y abigarrados bosques-galerías de la región. Una serie de cascadas y pozas surgen al caer las aguas sobre peculiares formaciones calizas conocidas como travertinos. ALANÍS. Rodeado de un tupido bosque de encinas y alcornoques nos encontramos con este bonito pueblo blanco al que los árabes llamaron *Al-Haniz*, "tierra próspera". El caserío, dominado por la silueta del castillo, presenta un bonito conjunto de casas, algunas con fachadas mudéjares del siglo XV. CAZALLA DE LA SIERRA. Alojamiento.

Día 2 - Cazalla de la Sierra - Constantina

Desayuno. CAZALLA DE LA SIERRA. Esta población serrana esconde un encantador caserío en mitad de las estribaciones de Sierra Morena, en una zona cubierta por densos bosques de alcornoques. El centro urbano guarda calles pintorescas, salpicadas de elegantes casas señoriales. CONSTANTINA es famosa, además, por sus aguardientes. Constantina. Las legiones romanas le dieron el nombre de *Constantina Julia* en honor al Emperador. Famosa ya en tiempos romanos por sus minas de cobre y plata fue, sin duda, la época de Al-Andalus la que marcó su fisonomía. La localidad mezcla en su núcleo urbano elementos árabes con casas solariegas de los siglos XV y XVII. El barrio de la Morería, a los pies del castillo, con sus callejuelas blancas y tortuosas conserva todo el sabor de su pasado árabe. Del conjunto destaca la Iglesia de la Encarnación, una construcción mudéjar con una bonita fachada plateresca. A continuación iniciaremos la vuelta a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Notas:

-Ruta de las Cascadas del Huéznar. Duración: 1 hora. Dificultad: Baja. Es recomendable llevar calzado adecuado puesto que podríamos encontrarnos con el suelo mojado.

-Sendero Cerro del Hierro. Duración. 1h.30min. Dificultad: Baja. Es recomendable llevar calzado adecuado ya que caminaremos sobre una superficie de tierra y piedras sueltas.

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

La Posada del Moro**

Paseo del Moro, s/n – 41370 CAZALLA DE LA SIERRA

Tel. 954 884 858 – Fax 954 884 326

info@laposadadelmoro.com | laposadadelmoro.com

Se encuentra en el corazón del Parque Natural de la Sierra Norte de Sevilla. Este establecimiento con encanto ofrece un lugar de estancia tranquilo con jardines y huertos. Todas las habitaciones dan a a los jardines. Los huéspedes podrán escuchar el tranquilo sonido de las 3 fuentes del establecimiento. Las habitaciones están equipadas con aire acondicionado, televisión, baño privado y conexión a internet.

FECHA DE SALIDA:

14 Abril

DURACIÓN: 2 días

HORAS DE SALIDA:

7.10 Atocha

7.30 Moncloa

PRECIO: 135 €

SUP. IND.: 20 €

MIN. VIAJEROS: 28



LA RUTA DE DON QUIJOTE 2007

El Río Dulce de Félix Rodríguez de la Fuente. Hoces, Cascadas, Minerales y Castillos

EXCURSION ECOLÓGICA, BOTÁNICA, GEOLÓGICA Y PAISAJÍSTICA |

GUÍA: FELIPE CASTILLA

El río Dulce recorre las altas tierras de Guadalajara formando un profundo tajo con una cascada espectacular. Allí anidan diversas rapaces en un escenario que inspiró a Félix Rodríguez de la Fuente para rodar varios capítulos de la serie El Hombre y la Tierra. La naturaleza y la geología se combinan formando un paisaje sorprendente.

Salimos de Madrid por la carretera de Guadalajara y nos desviamos hacia SIGÜENZA. Luego nos acercamos al mirador de Pelegrina, con espectaculares vistas de la HOZ DEL RÍO DULCE y la CASCADA DEL BARRANCO DEL GOLLORIO. Desde PELEGRINA realizaremos una senda que

discurre por el valle del río hasta alcanzar la cascada. Los paredones calizos albergan numerosas rapaces que podremos observar posadas o en vuelo. También nos acercaremos a otra zona de la hoz accediendo por el pueblecito de **LA CABRERA** para ver su meandro abandonado y buscar minerales de aragonito, un tipo de calcita que forma prismas hexagonales, y de jacinto de Compostela, otra variedad de cuarzo de prismas de color granate que usaban los peregrinos del Camino de Santiago como amuleto. De nuevo pasaremos por Sigüenza para comer y finalizaremos la jornada en **RIBA DE SANTIUSTE** para ver su impresionante castillo y observar los *ripples-marks* o marcas de marea fósil que se han formado sobre las areniscas del Triásico que sustentan la fortaleza. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Se recomienda llevar comida y bebida para el recorrido, ropa y calzado apropiado, bastón, impermeable, prismáticos, cuaderno de campo y lápiz.

FECHA DE SALIDA:

15 Abril

DURACIÓN:

1 día

HORAS DE SALIDA:

7.40 Moncloa

8.00 Atocha

PRECIO:

30 €

MIN. VIAJEROS:

27



TIERRAS CERCANAS | Monasterio de Santa María del Paular y Rascafría

EXCURSIÓN CULTURAL Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE

El 29 de agosto de 1390, Juan I, Rey de Castilla, ponía la primera piedra a la futura cartuja, la primera en el reino de Castilla y la sexta en España.

El **MONASTERIO DE SANTA MARÍA DEL PAULAR**, recientemente restaurado con gran rigor y belleza será nuestra primera parada. De la mano de un benedictino conoceremos sus dependencias que datan del siglo XIV. El entorno natural que rodea este monasterio no nos dejará indiferentes, cruzaremos el Puente del Perdón y disfrutaremos de la flora de este silencioso lugar. **RASCAFRÍA** nos servirá de privilegiado comedor, una villa que en el mes de marzo empieza a respirar los colores de la primavera. Además, sus calles y la Parroquia serrana nos contarán la Historia del lugar. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

FECHA DE SALIDA:

20 Abril (Viernes)

DURACIÓN:

1 día

HORA DE SALIDA:

10.00 Atocha

PRECIO:

18 €

MIN. VIAJEROS:

10



El "Ojo de Mar" y las Sabinas Monumentales. La Fuentona y los Sabinares Sorianos

EXCURSIÓN ECOLÓGICA, BOTÁNICA, ETNOGRÁFICA Y PAISAJÍSTICA |

GUÍA: FELIPE CASTILLA

Las tierras sorianas albergan pequeños enclaves de naturaleza bien conservada y admirable. La Fuentona de Muriel de la Fuente es un inmenso manadero que forma una laguna de aguas cristalinas donde nace el río Abión. Los sabinares que la circundan tienen su mejor representación en las inmediaciones de Calatañazor, donde, según la leyenda, el moro Almanzor perdió una batalla antes las huestes cristianas que cambiaría el curso de la historia de España.

Partimos de Madrid por la carretera de Barcelona y tomamos el desvío en Medinaceli para alcanzar **ALMAZÁN**. Desde allí continuamos por Matamala y llegamos a Calatañazor. Muy cerca se encuentra la **RESERVA NATURAL DEL SABINAR DE CALATAÑAZOR**. Se trata de una magnífica representación del monte de sabinas albar, una de las mejores formaciones de esta especie, única en el Mediterráneo occidental. Después visitaremos el **MONUMENTO NATURAL LA FUENTONA**, que antiguamente figuraba en los mapas como "Ojo de Mar", por las dimensiones de su manadero, del que nace el río Abión. Diversas especies de flora y fauna acuáticas abundan en sus aguas mientras que en los cantiles anidan los buitres leonados. Accederemos al barranco de la Hoz, que en periodos de lluvia puede verse su cascada. La naturaleza caliza del terreno ha facilitado la existencia de cuevas, simas como la de El Gato, y otras formaciones kársticas. Regreso a Madrid, llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Se recomienda llevar comida y bebida para el recorrido, ropa y calzado apropiado, bastón, impermeable, prismáticos, cuaderno de campo y lápiz.

FECHA DE SALIDA:

21 Abril

DURACIÓN:

1 día

HORAS DE SALIDA:

7.10 Moncloa

7.30 Atocha

PRECIO:

35 €

MIN. VIAJEROS:

27





LA RUTA DE DON QUIJOTE 2007

●NOVEDAD● Parques Arqueológicos de Castilla la Mancha I: Alarcos y Parques Nacionales de las Tablas de Daimiel y de Cabañeros

VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO | GUÍA: VICTORIANO SÁNCHEZ

La Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha ha seleccionado, de su rico patrimonio cultural, cinco yacimientos, uno por provincia, que conforman la Red de Parques Arqueológicos. En la Provincia de Ciudad Real el enclave seleccionado es el oppidum ibero-medieval de Alarcos, presentando una singular dualidad, representada por las culturas cristiana y musulmana, que se manifiesta en la articulación del Parque en torno a dos yacimientos distintos: Alarcos, símbolo del pujante poder cristiano, y Calatrava, monumento de un glorioso poder islámico ya extinguido, rejuvenecido brevemente bajo la influencia almohade.

Día 1 - Guadamur - Polán - Parque Nacional de Cabañeros - Alarcos - Calatrava la Vieja - Ciudad Real
En **GUADAMUR** realizaremos una breve parada para contemplar exteriormente su bello Castillo, construido en 1468 por Pedro López de Ayala. En **POLÁN** observaremos exteriormente su Fortaleza, construida para defensa contra las frecuentes incursiones de los musulmanes desde la zona sur del Tajo. El **PARQUE NACIONAL DE CABAÑEROS**, es uno de los 15 parques nacionales Españoles, que constituyen una selección de las mejores muestras de nuestro patrimonio natural, y es, junto con las Tablas de Daimiel, uno de los dos Parques Nacionales presentes en Castilla-La Mancha. Cabañeros alberga una de las mejores representaciones españolas de bosque mediterráneo. Realizaremos una visita a uno de sus centros de visitantes, así como la ruta de las pasarelas por el embalse la Torre de Abraham. **ALARCOS**, Situado en la margen del río Guadiana fue ocupado desde la Edad del Bronce Pleno, y conoció dos etapas esplendorosas: una durante la época ibérica y otra en la Edad Media. Alarcos, fue escenario de la batalla del mismo nombre, donde las tropas cristianas fueron derrotadas por los almohades (1195). **CALATRAVA LA VIEJA**, la antigua Qal'atRabah islámica, es uno de los yacimientos medievales más importantes y mejor preservados de la Península. Su historia, junto al Guadiana, transcurre entre los s. VIII y XV. Siempre con un papel primordial en la Meseta, fue el enclave urbano del poder califal en la región, la primera posesión templaria en Castilla, lugar de fundación de la primera Orden militar hispana y la ciudad más septentrional del Imperio almohade. **CIUDAD REAL** se encuentra en la comarca natural de Campo de Calatrava, caracterizada por ser una llanura al borde de un extenso territorio de relieve volcánico. En 1255 Alfonso X el Sabio renombra el municipio del Pozo Seco de Don Gil, fundando Villa Real. Colocaba así el rey una villa real en los dominios de la poderosa Orden de Calatrava. Una curiosidad histórica es que Villa Real, junto a Madrid y Andújar, dejó de pertenecer a la Corona de Castilla, pasando a ser señorío de León VI de Armenia entre los años 1382 y 1391. Aprovecharemos nuestro alojamiento en la ciudad para pasear por algunos de sus lugares más emblemáticos, en el que destacaríamos la Catedral de Nuestra Señora del Prado con un magnífico retablo de 1616; la Iglesia de San Pedro, mandada construir por los Caballeros de la Flor y Nata de Ciudad Real que alberga el sepulcro del Confesor de Isabel I la Católica, obra de clara semejanza con el Doncel de Sigüenza; la Iglesia de Santiago es la más antigua que se conserva en Ciudad Real, verdadero tesoro del románico tardío rural, no debemos dejar de admirar la Puerta de Toledo, magnífico ejemplo de arquitectura militar del siglo XIV. Alojamiento.

Día 2 - Las Tablas de Daimiel - Motilla de Azuer - Manzanares

Desayuno. El humedal de **LAS TABLAS DE DAIMIEL** es el último representante de un ecosistema denominado tablas fluviales, formación que se produce por el desbordamiento de los ríos Guadiana y Gigüela, favorecido por la escasez de pendiente en el terreno. Con su declaración como Parque Nacional en 1973 se dio un gran paso en la conservación de uno de los ecosistemas más valiosos de nuestro planeta, asegurando así, la supervivencia de la avifauna que utiliza estas zonas como área de invernada, mancada y nidificación. Tras la visita a las Tablas, conoceremos el ejemplo más representativo de una original cultura de la Edad del Bronce que se

desarrolló en las llanuras inundables del norte de la provincia, donde el agua se convirtió en un factor de capital importancia para la supervivencia, **MOTILLA DE AZUER** destaca sin duda por su espectacularidad y buena conservación. Precisamente en las orillas del río Azuer, afluente del Guadiana, encontramos **MANZANARES**, en cuya Plaza de toros moriría Ignacio Sánchez Mejías. Tras el tiempo libre para el almuerzo pasaremos por la población para conocer sus dos monumentos principales: la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, el templo más grande de toda la Diócesis, con su magnífica portada plateresca proyectada por Enrique Egas «el Mozo», considerada un excelente ejemplo de dicha época, y el Castillo de Pilas Bonas, que debió construirse en torno al año 1239, con posterioridad al deslinde de los territorios de las órdenes de Santiago y de Calatrava. Retorno a Madrid. Llegada y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

HOTEL PREVISTO O SIMILAR

Guadiana****

Guadiana, 36 – 13002 CIUDAD REAL

Tel. 926 223 313 – Fax 926 273 057

info@hotelguadiana.es | hotelguadiana.com

Situado a escasos metros del centro de Ciudad Real y del recinto de ferias y congresos de la ciudad. Conserva un estilo clásico lleno de detalles de distinción y calidad. Las habitaciones son amplias y elegantes y cuentan con suelo de parqué. Todas tienen aire acondicionado, minibar, TV y carta de almohadas.

FECHA DE SALIDA:

21 Abril

DURACIÓN: 2 días

7.10 Moncloa

7.30 Atocha

PRECIO: 110 €

SUP. IND.: 35 €

MIN. VIAJEROS: 27



Clunia Sulpicia. La Hispania Romana

EXCURSIÓN CULTURAL Y ARQUEOLÓGICA | GUÍA: RAQUEL BOHORQUE

La ciudad romana de Clunia Sulpicia es uno de los mejores ejemplos arqueológicos para conocer la forma de vida civil de las urbes hispánicas.

Salimos de Madrid hacia el sur de la provincia de Burgos para encontrarnos con el **YACIMIENTO DE CLUNIA SULPICIA**, ciudad protagonista en las guerras entre Sertorio y Pompeyo, y que vivió su máximo esplendor en los siglos I y II, dejándonos termas, teatro, edificios civiles y una serie de infraestructuras que hablan de la importancia que tuvo esta urbe en la Hispania Romana. Tras visitar el Yacimiento seguiremos la vía romana que unía Clunia con Astorga para llegar a la localidad de **ROA DE DUERO**, lugar poblado desde antiguo pero que cobró protagonismo histórico al ser el lugar donde muriera el Cardenal Cisneros. En Roa visitaremos su Parque Arqueológico, situado en el lugar donde se ubicaron las poblaciones desde la Edad del Hierro y podremos hacer un recorrido por las comunidades que allí se desarrollaron hasta la cultura vinícola romana. Partimos a Madrid y...

FIN DE NUESTROS SERVICIOS

Nota: Incluye entrada y visita al Yacimiento de Clunia Sulpicia y al Parque Arqueológico de Roa.

FECHA DE SALIDA:

22 Abril

DURACIÓN: 1 día

HORAS DE SALIDA:

7.10 Atocha

7.30 Moncloa

PRECIO: 45 €

MIN. VIAJEROS: 29

