



INVIERNO-PRIMAVERA 2018



Bienvenida

Estimados Viajeros:

Hace ya casi veinte años que Mundo Amigo inició su andadura por el siempre apasionante universo de los viajes culturales. Con esta programación para el Invierno y la Primavera 2018 entramos de lleno en la decimonovena temporada en que presentamos rutas inéditas, sorprendentes para los primeros meses del año. Y como siempre esperamos que provoquen en vosotros deseos de viajar, explorar, conocer mundo y cómo no, descubrir cuántos rincones y gentes fascinantes se esconden en los lugares más insospechados.

Seguimos apostando fuerte por nuestro producto Viajes de Autor, que a la calidad de los itinerarios une la experiencia de guías muy especiales: historiadores del arte, arqueólogos, biólogos... Todo ello, pensado y preparado dentro de nuestra filosofía de turismo sostenible: para nosotros, turismo es sinónimo de conservación, educación, interpretación y, por supuesto, integración. Ni creemos en las masas, ni en el viaje "fácil". El afán de superación es nuestra meta. Así que estamos seguros de que en las páginas que forman este catálogo hallaréis un viaje que parecerá hecho a la medida de vuestras inquietudes culturales. Todo un mundo de propuestas concienzudamente estudiadas para ofrecer ese algo más que hace tan diferentes nuestros viajes: itinerarios exclusivos con un punto de aventura que, de la mano de nuestros expertos guías y profesores, se convierten en algo cercano a lo mágico.

¿A qué esperas para unirte a uno de nuestros Viajes de Autor?

Nuestros guías



Aitor Basterra es profesor en Lenguas Clásicas y especialista en Mediterráneo y Largas Distancias. Ha residido en Estambul colaborando con el Instituto Cervantes. Actualmente combina la

enseñanza con la programación de circuitos monográficos.



Alberto Hernán es Historiador del Arte e imparte habitualmente clases teórico-prácticas de esta materia en talleres municipales. Organiza y desarrolla Viajes Artístico-Culturales.



Mikel González es Director de Producto para Mundo Amigo. Ha estudiado Ciencias Políticas, es músico aficionado y realiza desde hace años viajes culturales por todos los continentes, además de diseñar muchos

de los Viajes de Autor que opera Mundo Amigo.



Raquel Bohorque es Lda. en Historia del Arte y está especializada en Artes Visuales. El impacto que el patrimonio provoca en la sociedad le ha llevado a tener la necesidad de difundirlo tanto en su trabajo

de guía cultural como en las clases especializadas para adultos que imparte. Tiene una empresa de Gestión Cultural en la que desarrolla sus interpretaciones sobre el arte y la cultura.



Carmen García es Lda. en Historia del Arte y diplomada en Turismo. Apasionada por el arte y los viajes, ha trabajado como guía en grandes y pequeños museos madrileños y desarrollado

proyectos culturales en espacios independientes. Actualmente combina su trabajo como guía de viajes por España y Europa con el de mediación y educación en instituciones culturales en Madrid.



Silvia Martín se licenció en Historia del Arte especializándose en Historia Antigua y Medieval. Ha impartido esta materia como Profesora y, como guía en Circuitos Culturales, está

especializada en Europa.



Susana Martínez es Historiadora del Arte y especialista en actividades de Tiempo Libre. Organiza y guía rutas por el mundo, coordina exposiciones, jornadas culturales y

conferencias, y es Guía del Patrimonio.



Juan Miguel Grueso es Ldo. en Historia del Arte. Colabora en la descripción y catalogación del patrimonio cultural y natural español. Actualmente aplica su experiencia viajera como

Guía Cultural.



Victoriano Sánchez ha realizado los Cursos de Doctorado de Geografía e Historia en la Universidad de Santiago de Compostela y se diplomó en Música en su Conservatorio

Superior. Actualmente combina su trabajo de archivero en el INAEM (Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música), perteneciente al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, con la realización de viajes culturales.



Ismael Fahmi Pérez es Ingeniero Aeronáutico por la UPM de Madrid. Desde hace unos años se dedica al turismo; ya sea como guía, colaborador en revistas especializadas e impulsor de varios

proyectos a nivel nacional e internacional en el sector. También es profesor de ciencias para Bachillerato.



Índice

INVIERNO 2018		
AMÉRICA MÉXICO	México Desconocido. Del Virreinato de la Nueva España a la Independencia	6
ORIENTE PRÓXIMO OMÁN Y EMIRATOS	Por Tierras de Incienso y Mirra. Sultanato de Omán y Emiratos Árabes Unidos	10
SEMANA SANTA 201	8	
EUROPA ITALIA FRANCIA ESPAÑA	Primavera Exquisita en el Norte de Toscana El Languedoc y las Gargantas del Tarn La Ribera Sacra País Vasco. Tierra Histórica y Marinera Románico Del Boí y Ribagorza. Parque Nacional De Aigües Tortes. El Corazón de Castilla Medieval	14 16 18 19 20 21
PUENTE DE MAYO 2	018	
EUROPA GRECIA ALEMANIA ITALIA FRANCIA ESPAÑA	El Regreso de Ulises. Un Periplo desde Corfú y Epiro hasta Cefalonia e Ítaca Las Catedrales Carolingias e Imperiales de Renania-Palatinado. Los Valles del Rin y el Mosela Lombardía, Región de los Lagos y Piamonte País del Loira: Castillos, Palacios y Jardines en el Paraíso del Buen Vivir Descubriendo los Territorios de la Antigua Lucentum Parques Naturales, Pueblos Medievales Cántabros y Vanguardia en Santander	24 26 28 30 32 34
PUENTE DE SAN ISI E	PRO 2017	
EUROPA TURQUÍA ESPAÑA	Siguiendo la Vía Licia en la Costa Turquesa. Los Derviches de Konya Galicia: Rías Baixas y Paisaje Interior La Rioja al Completo: los Siete Valles Entre la Vía de la Plata y Sierra Morena, el Sur Extremeño. El Cabo de Gata y el Desierto de Tabernas	38 40 41 42 43
PRIMAVERA 2018		
ORIENTE PRÓXIMO ISRAEL	Israel Inédito: Viaje al Ombligo del Mundo	46
EUROPA GRECIA	Islas Griegas del Egeo Norte frente a Asia Menor. Lesbos, Quíos, Samos e Icaria	48
CONDICIONES GENE	RALES 2018	50

MAPFRE | FAMILIAR

Seguros de Viaje

SEGURO BÁSICO DE ASISTENCIA EN VIAJE (INCLUIDO) ESUMEN DE GARANTÍAS DE LA PÓLIZA № 69

- 1. Transporte o repatriación sanitaria en caso de enfermedad o accidente del Asegurado desplazado, hasta un centro sanitario adecuadamente equipado o hasta su país o lugar de residencia
- 2. Asistencia médica (gastos de hospitalización, de intervenciones quirúrgicas, de honorarios médicos, de gastos de enfermería y de productos farmacéuticos) en caso de enfermedad o accidente del . Asegurado desplazado en el extranjero (hasta 3.000,00 € máximo). En España (hasta 600,00 €. máximo).
- 3. Desplazamiento y alojamiento de una persona acompañante del Asegurado hospitalizado en caso de enfermedad o accidente (residente en el país o lugar de residencia habitual del Asegurado a elección de éste):
- Desplazamiento al lugar de hospitalización (viaje de ida y vuelta). Alojamiento: hasta 48,00 €./día, con un límite máximo de 480,00
- 4. Prolongación de la estancia del Asegurado desplazado, en caso de enfermedad o accidente y siempre por prescripción facultativa (hasta 48,00 € /día, con un límite máximo de 480 €, o diez días).
- 5. Transporte o repatriación del Asegurado fallecido desplazamiento de una persona acompañante (residente en el país o lugar de residencia habitual del Asegurado) que acompañe el cuerpo, hasta el lugar de inhumación, cremación o ceremonia funeraria en su país de residencia habitual.
- 6. Desplazamiento del Asegurado por interrupción del viaje, debido al fallecimiento de un familiar hasta el segundo grado de parentesco en el país de residencia habitual del Asegurado. 7. Desplazamiento del Asegurado por interrupción del viaje, debido
- a una emergencia en su residencia habitual o locales profesionales. 8. Envío de medicamentos prescritos por un facultativo con carácter urgente.

 9. Transmisión de mensajes urgentes.
- 10. Indemnización por pérdida definitiva o destrucción exterior del equipaje facturado en vuelo (hasta 300,00 € máximo).
- 11. Indemnización en caso de demora superior a 6 horas desde la llegada del vuelo, en la entrega del equipaje y efectos personales facturados en vuelo (hasta 60,00€ máximo) para sufragar los gastos de primera necesidad.
- 12. Localización y envío de los equipajes y efectos personales, hasta el lugar del viaje previsto o hasta el lugar de residencia habitual del

SEGUROS OPCIONALES

SEGURO DE ASISTENCIA

RESUMEN DE GARANTÍAS DE LA PÓLIZA № 698/140

- 1. Transporte o repatriación sanitaria en caso de enfermedad o accidente del Asegurado desplazado, hasta un centro sanitario adecuadamente equipado o hasta su país o lugar de residencia habitual. Incluido el acompañante.
- 2. Asistencia médica (gastos de hospitalización, de intervenciones quirúrgicas, de honorarios médicos, de gastos de enfermería y de productos farmacéuticos) en caso de enfermedad o accidente del Asegurado desplazado en el extranjero (hasta 6.000,00 € máximo). En España (hasta 1.800,00 € máximo).
- 3. Desplazamiento y alojamiento de una persona acompañante del Asegurado hospitalizado en caso de enfermedad o accidente (residente en el país o lugar de residencia habitual del Asegurado a elección de éste):
- Desplazamiento al lugar de hospitalización (viaje de ida y vuelta)
- Alojamiento: hasta 60.00€ ./día, con un límite máximo de 600,00 €.. o diez días.
- 4. Prolongación de la estancia del Asegurado desplazado, en caso de enfermedad o accidente y siempre por prescripción facultativa (hasta 60,00€../día, con un límite máximo de 600,00€., o diez días).
- 5. Transporte o repatriación del Asegurado fallecido y desplazamiento de una persona acompañante (residente en el país o lugar de residencia habitual del Asegurado) que acompañe el cuerpo, hasta el lugar de inhumación, cremación o ceremonia funeraria en su país de residencia habitual.
- 6. Desplazamiento del Asegurado por interrupción del viaje, debido al fallecimiento de un familiar hasta el segundo grado de parentesco en el país de residencia habitual del Asegurado.
- 7. Envío de medicamentos prescritos por un facultativo con carácter urgente.
- 8. Transmisión de mensajes urgentes.
- 9. Adelanto de fondos en caso de robo, pérdida de equipaje, enfermedad o accidente del Asegurado desplazado en el extranjero (hasta 1500,00 € máximo).
- 10. Indemnización en caso de pérdida definitiva o destrucción exterior del equipaje facturado en vuelo (hasta 600,00 € máximo).

- 11. Indemnización en caso de demora superior a 6 horas desde la llegada del vuelo, en la entrega del equipaje y efectos personales facturados en vuelo (hasta 90,00 € máximo) para sufragar los gastos de primera necesidad.
- 12. Localización y envío de los equipajes y efectos personales, hasta el lugar del viaje previsto o hasta el lugar de residencia habitual del Asegurado.
- 13. Demora en la salida del medio de transporte (hasta 120,00 € máximo). Tramos de 6 horas
- 14. Gastos de anulación del viaje contratado (hasta 360,00 € máximo).
- 15. Responsabilidad civil privada del Asegurado (hasta 60.000,00 $\mathop{\varepsilon}$ máximo). Incluye defensa legal en el extranjero y anticipo de fianzas judiciales.
- 16. Indemnización por muerte, como consecuencia de un accidente en el medio de transporte (90.000,00 €).
- 17. Reembolso vacaciones no disfrutadas por repatriación del Asegurado (hasta 1.000,00 € máximo).
- 18. Gastos de Anulación por causas extraordinarias (hasta 1.000,00
- 19. Reembolso de gastos por imposibilidad de regreso al domicilio por causas extraordinarias (hasta 1.000,00 € máximo).

TARIFAS	
ESPAÑA Y EUROPA	
De 1 a 8 días	29€
De 9 a 15 días	35€
De 16 a 24 días	37€
De 25 a 32 días	42€
RESTO DEL MUNDO	
De 1 a 8 días	52€
De 9 a 15 días	67€
De 16 a 24 días	74€
De 25 a 32 días	80€

SEGUROS DE ANULACIÓN

RESUMEN DE GARANTÍAS DE LA PÓLIZAS №661/78 Y 661/325

- 1. La garantía relativa a los gastos por anulación del viaje es la relacionada en este artículo, y tiene vigencia desde que la Compañía reciba la comunicación de inclusión del Asegurado por parte del Tomador del seguro, y finalizará en el momento del inicio del viaje (embarque en el medio de transporte colectivo utilizado en el viaje). La garantía no tendrá validez si no se contrata en el mismo momento que el viaje objeto del seguro.
- 2. La Compañía se hará cargo del reembolso de los gastos de anulación del viaje que se produzcan a cargo del Asegurado y le sean facturados por aplicación de las condiciones generales de venta de su proveedor, siempre que anule el viaje antes del inicio del mismo y por una de las causas siguientes:
- a) Enfermedad o accidente corporal grave, o fallecimiento:
- -Del Asegurado, o sus cónyuges, hijos, padres, abuelos, hermanos, suegros, yernos, nueras y cuñados.
- -De la persona encargada durante el viaje de la custodia, en la residencia habitual, de los hijos menores de edad o disminuidos.
- b) Convocatorias, como parte, testigo o jurado de un Tribunal, salvo que conociese de la misma previamente a la contratación del viaje. Se presentará copia original de la convocatoria judicial o administrativa.
- c) Daños graves ocasionados por incendio, explosión, robo o por la fuerza de la Naturaleza, en su residencia habitual o secundaria o en sus locales profesionales propios o alquilados que los hiciera inhabitables o con grave riesgo de que se produzcan mayores daños que justifiquen de forma imprescindible su presencia.
- d) Despido profesional del Asegurado, no disciplinario. En cualquier caso, este contrato deberá haber sido suscrito antes de la comunicación por parte de la empresa al trabajador.
- e) Anulación de la persona que ha de acompañar al Asegurado en el viaje, inscrita al mismo tiempo que el Asegurado, y asegurada por éste mismo contrato, siempre que la anulación tenga su origen en una de las causas enumeradas anteriormente. Si el Asegurado decidiera viajar en solitario, quedarán cubiertos los gastos adicionales en concepto de Suplemento Individual.
- f) Incorporación a un nuevo puesto de trabajo en empresa distinta, con contrato laboral y siempre que la incorporación se produzca con posterioridad a la adhesión al seguro, y de la que no tuviese conocimiento en la fecha en que se realizó la adhesión.
- g) Convocatoria para presentación a exámenes de Oposiciones Oficiales, recibidas con posterioridad a la adhesión al seguro.

- h) Actos de piratería aérea, terrestre o naval, que imposibiliten al asegurado el inicio del viaje objeto del seguro.
- i) Robo de documentación o equipaje que imposibilite al asegurado inicial su viaje, siempre y cuando se produzca en su domicilio, hasta 48 horas antes del inicio del viaie.
- i) Conocimiento con posterioridad a la contratación de la estancia de la obligación tributaria de realizar una declaración paralela del IRPF, cuya cuota a liquidar supere las 601 €.
- k) La entrega en adopción de un niño.
- l) La no concesión de visados por causas injustificadas.
- m) Traslado forzoso del trabajo por un periodo superior a tres
- n) La llamada inesperada para intervención quirúrgica.
- o) Cuarentena médica.
- p) La declaración de zona catastrófica en el lugar de residencia del asegurado o lugar de destino del viaje.
- q) La obtención de una estancia similar a la contratada en un sorteo público ante notario.
- r) Retención policial del asegurado por causas no delictivas.
- s) Enfermedades psíquicas o mentales que requieran más de siete días de hospitalización o internamiento.
- t) Convocatoria como miembro de una mesa electoral.
- u) Declaración de suspensión de pagos o quiebra de la empresa.
- 3. Como Enfermedad Grave, además de lo expresado en II DEFINICIONES, se entenderá la alteración de la salud constatada por un profesional médico y que en opinión del equipo médico de la Compañía obligue a permanecer en cama al enfermo y le implique el cese de cualquier actividad profesional o privada.
- Será obligación del Asegurado notificar, a su proveedor de viajes o a la Compañía, la anulación del viaje en cuanto tenga conocimiento del evento que la provoque, quedando la Compañía relevada de indemnizar los gastos o penalizaciones que se devenguen a partir del momento de dicho conocimiento si se incumple esta obligación. Para reclamar la indemnización por esta garantía, el Asegurado deberá presentar los siguientes documentos:
- 1. Copia del documento justificativo de la ocurrencia del siniestro (informe médico o certificado de defunción, informe de bomberos, denuncia a la Policía, informe de compañía de seguros, etc.,...). Este documento deberá refleiar necesariamente la fecha de ocurrencia (hospitalización, defunción, siniestro), el diagnóstico o tipo de daño, el historial clínico o antecedentes, y el tratamiento prescrito.
- 2. Factura original y/o recibos de pago del viaje a la agencia, y copia del bono de viaje expedido por la agencia.
- 3. Copia o fotocopia de la factura de gastos de anulación del mayorista de viajes a la agencia minorista, y copia de las condiciones generales de venta del mayorista.
- 4. Documento original de anulación expedido por la agencia de viajes, así como la factura de gastos de anulación o nota de abono de la misma.

Exclusiones específicas de esta garantía:

- Además de las Exclusiones Generales a todas las garantías de esta póliza, descritas en el artículo11 de estas Condiciones Generales, no se garantizan las anulaciones de viaje que tengan su origen en:
- a) Un tratamiento estético, una cura, una contraindicación de viaje o de vacunación, la imposibilidad de seguir en ciertos destinos el tratamiento médico preventivo aconsejado.
- b) Epidemias.
- c) La no presentación por cualquier causa de los documentos indispensables en todo viaje, tales como Pasaporte, Visado, billetes, D.N.I. o certificados de vacunación.
- d) Tratamientos odontológicos no urgentes y los de rehabilitación.
- e) Enfermedades preexistentes, siempre que estas se hayan manifestado durante los 25 días previos a la contratación del
- f) La libre elección de no viajar.
- g) No sujeción a prohibiciones oficiales de cualquier tipo.
- h) Prórrogas de contrato laboral, cambio de permisos laborales, no superación de periodos de prueba.
- i) Viajes contratados con más de 3 días de anterioridad a la suscrinción del seguro

TARIFAS	
PÓLIZA № 661/78 (HASTA 3.000€)	
España	25€
Europa y países ribereños del mediterráneo	42€
Resto del Mundo	65€
PÓLIZA №661/325 (DESDE 3.000€)	
3% de la diferencia restante de viajes que superen l	los 3.000€

CONSULTAR LAS EXCLUSIONES ESPECÍFICAS DE ESTAS PÓLIZAS

Será obligación del Asegurado notificar, a su proveedor de viajes o a la Compañía, la anulación del viaje en cuanto tenga conocimiento del evento que la provoque, quedando la Compañía revelada de indemnizar los gastos o penalizaciones que de devenguen a partir del momento de dicho conocimiento si se incumple esta obligación.

Este resumen de garantías es a título informativo, no sustituyendo a las Condiciones Generales de la Póliza que prevalecerán en caso de discrepancia.

El importe de los seguros de asistencia opcional y anulación correspondientes a la duración de su viaje y al destino elegidos serán automáticamente incorporados a su expediente. En el caso de no desearlos, rogamos se lo indique a su Agente de Viajes, siendo imprescindible que manifieste por escrito en el propio Contrato de Viaje Combinado que nos suscribe el de anulación que se le ofrece por contar ya con uno, exonerando tanto a la Agencia Minorista como al Organizador de cualquier tipo de responsabilidad ante posibles incidentes que la póliza ofertada cubra con las cantidades indicadas. Mundo Amigo facilitará a todos sus clientes coberturas detalladas. Para más información consultar Condiciones Generales de este Catálogo en la Contraportada.



INVIERNO



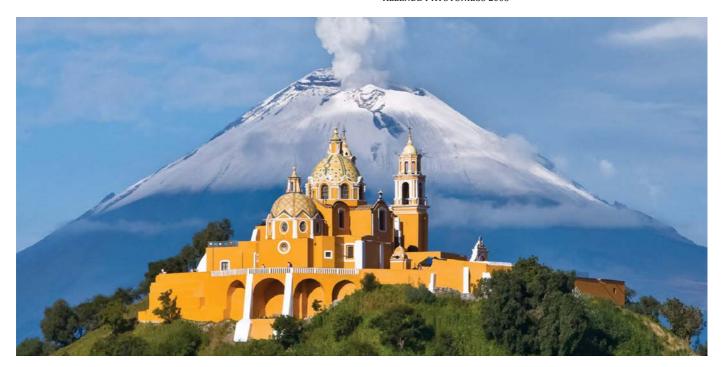


México Desconocido. Del Virreinato de la Nueva España a la Independencia

*VIAJE CULTURAL, ETNOGRÁFICO Y PAISAJÍSTICO POR LOS ESTADOS DE OAXACA, PUEBLA, CIUDAD DE MÉXICO, QUERÉTARO, GUANAJUATO, ZACATECAS, JALISCO Y MICHOACÁN *DISEÑADO Y GUIADO POR MIKEL GONZÁLEZ



CENTRO HISTÓRICO DE MÉXICO Y XOCHIMILCO 1987 | CIUDAD PREHISPÁNICA DE TEOTHHUACÁN 1987 | CENTRO HISTÓRICO DE OAXACA Y MONTE ALBÁN 1987 | CENTRO HISTÓRICO DE PUEBLA 1987 | CIUDAD HISTÓRICA Y MINAS DE GUANAJUATO 1988 | CENTRO HISTÓRICO DE MORELIA 1991 | CENTRO HISTÓRICO DE ZACATECAS 1993 | MONASTERIOS DEL S.XVI (POPOCATEPETL) 1994 | QUERÉTARO 1996 | HOSPICIO CABAÑAS DE GUADALAJARA 1997 | CASA-TALLER DE LUIS BARRAGÁN 2004 | AGAVES Y ANTIGUAS INDUSTRIAS DE TEQUILA 2006 | CIUDAD UNIVERSITARIA UNAM 2007 | SAN MIGUEL DE ALLENDE Y ATOTONIL CO 2008



Guadalajara en un llano, México en una laguna. Me he de comer esa tuna aunque me espine la mano. Canción popularizada por Jorge NEGRETE

(...) Frente a la variedad de razas, lenguas, tendencias y Estados del mundo prehispánico, los españoles postulan un solo idioma, una sola fe, un solo Señor. Si México nace en el siglo XVI, hay que convenir que es hijo de una doble violencia imperial y unitaria. La de los aztecas y la de los españoles. (...) La Revolución es una súbita inmersión de México en su propio ser, (...) es una búsqueda de nosotros mismos y un regreso a la madre.

Octavio PAZ, El laberinto de la soledad, 1993

Bernal Día del Castillo, vecino e regidor de la muy leal ciudad de Santiago de Guatemala, natural de la muy noble e insigne Villa de Medina del Campo (...), por lo que a mí toca y a todos los verdaderos conquistadores mis compañeros que hemos servido a Su Majestad en descubrir y conquistar la Nueva España y la muy nombrada y gran ciudad de Tenuztitlan, México, que así se nombra, y otras muchas ciudades y provincias, que, por ser tantas, aquí no declaro sus nombres. Bernal DÍAZ DEL CASTILLO, Historia verdadera de la conquista de la Nueva España, 1557-75

INVIERNO – 17 DÍAS Salida: 4/2/2018

1º día (Dom.4.Feb.): Oaxaca. Presen-tación Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas, vuelos Aeroméxico: AM002 Madrid-México 14.40h.-20.15h. Conexión AM2408 México-Oaxaca 21.40h.-22.55h. (horas locales en ambos casos). Traslado al hotel. Alojamiento.

2º día (Lun.5.Feb.): Centro histórico de Oaxaca y zona arqueológica de Monte Albán. Desayuno. Este lugar fue habitado sucesivamente por los olmecas, zapotecas y mixtecas durante 15 siglos. Los terraplenes, diques, canales, pirámides y montículos artificiales de Monte Albán fueron literalmente excavados en la montaña y son símbolos de una topografía sagrada. Situada en sus



cercanías, la ciudad de Oaxaca de Juárez con su trazado en damero constituye una excelente muestra del urbanismo colonial español. La solidez y volumen de sus edificios, verdaderas obras de arte de la arquitectura, atestiguan que su construcción se adaptó a las características sísmicas de la región. Cena y alojamiento.

3º día (Mar.6.Feb.): La Ruta de los Dominicos (aprox. 270 km). Desayuno temprano. Por la mañana madrugaremos para realizar la Ruta de los Dominicos en la Mixteca, descubriendo los vestigios del ex-convento de San Juan Bautista en Coixtlahuaca, la Capilla Abierta de San Pedro y San Pablo en Teposcolula y el ex-convento de Santo Domingo en Yanhuitlán. Por la tarde, continuación de visitas en Oaxaca. Cena y alojamiento.

4º día (Mié.7.Feb.): Tehuacán-Puebla (aprox. 350 km). Desayuno. Salida hacia Puebla, parando en ruta en la Reserva de la Biosfera Tehuacán-Cuicatlán, donde se reúnen 53 especies cactáceas, algunas endémicas y otras en peligro de extinción. Llegada a la Heroica Puebla de Zaragoza. Situada a unos 100 kilómetros al este de México, al pie del volcán Popocatepetl, la ciudad fue fundada ex nihilo en 1531. Ha conservado grandes edificios religiosos, como la catedral que data de los ss.XVI y XVII, palacios magníficos, como el del arzobispado, y un gran número de casas con paredes cubiertas de azulejos talaveranos. El barrio barroco de la ciudad es único en su género, debido a la adaptación local de los nuevos conceptos estéticos surgidos de la fusión de los estilos arquitectónicos y artísticos de Europa y América. También visitaremos el novísimo y espectacular Museo Internacional del Barroco (arq. Toyo Ito). Cena y alojamiento.

5º día (Jue.8.Feb.): Volcán Popocatepetl-Ciudad de México (aprox. 150 km). Desayuno. En ruta hacia Ciudad de México, nos detendremos en varios lugares importantes en las laderas del volcán Popocatepetl. Primero visitaremos San Andrés de Cholula, el lugar con más basamentos escalonados piramidales de todo el país y el escenográfico Convento de la Virgen de los Remedios. También hablaremos de los primeros monasterios del s.XVI en las laderas del volcán. Estos edificios son representativos del modelo arquitectónico adoptado por los primeros misioneros -franciscanos, dominicos y agustinos- que evangelizaron a las poblaciones indígenas en el s.XVI. Son también un ejemplo de una nueva visión de la arquitectura, en la que los espacios abiertos cobran una nueva importancia. Ese modelo ejerció una gran influencia en todo el territorio de México y más allá de sus fronteras. De los 14 protegidos por la Unesco, 3 se encuentran al lado de Puebla: San Francisco de Asís (en San Andrés Calpan), San Miguel Arcángel (Huejotzingo) y La Asunción (Tochimilco). Ciudad de México. Cena y alojamiento.

6º día (Vie.9.Feb.): Centro histórico de México. Desayuno. Construida por los españoles en el siglo XVI sobre Tenochtitlán, la antigua capital azteca, la ciudad de México es hoy una de las capitales más grandes y pobladas el mundo. Además de los vestigios de los cinco templos aztecas localizados hasta ahora, la ciudad posee la catedral más grande del continente y hermosos edificios públicos de los ss.XIX y XX. Hoy visitaremos su centro histórico. Comenzaremos con un recorrido por el Paseo de la

Reforma y su Monumento a la Revolución (exterior). También nos acercaremos hasta el Castillo y Bosque de Chapultepec, donde evocaremos la figura imperial de Maximiliano de Habsburgo. Y una visita especial: construida en 1948 en los arrabales de la Ciudad de México, la casa-taller del arquitecto Luis Barragán constituye un ejemplo excepcional de la obra creadora de este eminente artista durante el período posterior a la Segunda Guerra Mundial. En la obra de Barragán convergen corrientes estéticas y elementos artísticos modernos y autóctonos tradicionales, dando por resultado una síntesis arquitectónica que ha ejercido una notable influencia en el diseño contemporáneo de paisajes, jardines y plazas. Terminaremos en el centro histórico: Palacio Nacional (patios y murales), Catedral y torres, Centro Cultural España (antiguo Calmecac o escuela noble mexica), Palacio de Comunicaciones, Palacio de Iturbide (Banamex) y Antiguo Colegio de San Ildefonso. También comentaremos algunos de los edificios construidos por el arquitecto ilustrado español Manuel Tolsá: Palacio del Conde de Buenavista (actual Museo Nacional San Carlos), Palacio de Minería (MUNAL), etc. Cena y alojamiento.

7º día (Sáb.10.Feb.): Arquitectura moderna y grandes museos. Desayuno. Esta será una jornada dedicada a museos y arquitectura. Visitaremos el Museo Nacional de Antropología y el Museo Rufino Tamayo. Realizaremos un recorrido por los ejemplos más significativos de la arquitectura mexicana: Félix Candela Outeriño, Juan O'Gorman, Teodoro González de León, Legorreta, entre otros. No faltará una rigurosa aproximación a la arquitectura de Luis Barragán recorriendo en visita privada sus edificios más emblemáticos. También descubriremos los ejemplos más destacados muralismo mexicano cuyos artífices fueron Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros, Orozco, etc. Y una visita muy especial al campus central de la Ciudad Universitaria de la UNAM, protegido como Patrimonio Mundial. Edificado entre 1949 v 1952, está integrado por un conjunto de edificios, instalaciones deportivas y espacios abiertos situado en la zona sur de la capital mexicana. El proyecto de su construcción fue ejecutado por más de 60 arquitectos, ingenieros y artistas. El resultado fue la creación de un conjunto monumental ejemplar del modernismo del s.XX que integra el urbanismo, la arquitectura, la ingeniería, el paisajismo y las bellas artes, asociando todos estos elementos con referencias a las tradiciones locales, y en particular al pasado prehispánico de México. El conjunto encarna valores sociales y culturales de trascendencia universal y ha llegado a ser uno de los símbolos más importantes de la modernidad en América Latina. Cena y alojamiento.

8º día (Dom.11.Feb.): Xochimilco y Coyoacán. Desayuno. Situado a 28 kilómetros al sur del centro de México, el sitio de Xochimilco con sus redes de canales e islas artificiales constituye un ejemplo excepcional de los trabajos de los aztecas para construir un hábitat en un entorno hostil al hombre. Las estructuras urbanas y rurales creadas a partir del siglo XVI durante el periodo colonial se han conservado admirablemente. Visita al Museo Dolores Olmedo, una de las instituciones culturales



más importantes del país para las artes mexicanas. Desde 1994 resguarda la mayor colección de obras de Frida Kahlo y Diego Rivera, así como notables grabados de Angelina Beloff, pareja sentimental de Rivera durante su estancia en Europa. Por la tarde, en Coyoacán visitaremos la célebre Casa Azul-Museo Frida Kahlo, y el Museo Casa-Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo. Al final de la tarde, espectáculo del Ballet Folclórico de Amalia Hernández en el Palacio de Bellas Artes. Al final de la tarde, espectáculo del Ballet Folclórico de Amalia Hernández en el Palacio de Bellas Artes (opcional, consultar). Cena y alojamiento.

9º día (Lun.12.Feb.): Teotihuacán-Querétaro-San Miguel de Allende (aprox. 330 km). Desayuno. Hoy recorreremos 4 estados mexicanos. Situada a unos 50 km de México, la ciudad sagrada prehispánica de Teotihuacán -"lugar donde fueron creados los dioses"- fue edificada entre los ss.I y VII. Se singulariza por sus monumentos de vastas dimensiones, en particular las pirámides del Sol y la Luna y el templo de Quetzalcóatl, que están dispuestos con arreglo a un trazado geométrico y simbólico a la vez. Esta ciudad fue uno de los focos culturales y artísticos más importantes de Mesoamérica y su influencia sobrepasó ampliamente los confines de la región circundante. Continuación hacia Querétaro, con su bello centro histórico y el Cerro de las Campanas, lugar del fusilamiento de Maximiliano de Habsburgo por orden de Benito Juárez. San Miguel de Allende. Cena y alojamiento.

10º día (Mar.13.Feb.): San Miguel de Allende-Atotonilco-Guanajuato (aprox. 90 km). Desayuno. Fundada en el s.XVI para proteger el camino real del interior del país, la ciudad de San Miguel de Allende alcanzó su apogeo en el s.XVIII, época en la que se construyeron numerosos edificios religiosos y civiles de estilo barroco mexicano. Algunos de ellos son obras maestras del estilo de transición entre el barroco y el neoclásico. Por su parte, el santuario de Jesús Nazareno de Atotonilco, construido por los jesuitas a unos 14 km de San Miguel, data también del XVIII y es uno de los ejemplos más hermosos de la arquitectura y el arte barrocos de la Nueva España. Comprende una gran iglesia y una serie de capillas pequeñas ornamentadas con óleos de Juan Rodríguez Juárez y murales de Miguel Antonio Martínez de Pocasangre. Debido a su situación, San Miguel de Allende fue un verdadero crisol de influencias mutuas entre la cultura española, la criolla y la indígena, y constituye un ejemplo excepcional del intercambio cultural entre Europa y América Latina. Su arquitectura y ornamentación interior patentizan la influencia de la doctrina de San Ignacio de Loyola. Salida hacia Guanajuato. Al atardecer subiremos al Mirador del Pípila y haremos una "callejoneada" con estudiantina (tuna universitaria). Cena y alojamiento.

11º día (Mié.14.Feb.): Guanajuato-Dolores Hidalgo-Zacatecas (aprox. 370 km). Desayuno. Fundada por los españoles a comienzos del s.XV, esta ciudad se convirtió en el primer centro mundial de extracción de la plata en el s.XVIII. Su pasado minero ha quedado plasmado en las "calles subterráneas" y el impresionante pozo minero de la "Boca del infierno", que tiene una profundidad de 600 m.

La arquitectura y los elementos ornamentales de los edificios barrocos y neoclásicos de la ciudad, construidos a raíz de la prosperidad de las minas, ejercieron una influencia considerable en las construcciones de una gran parte del centro de México. Las iglesias de la Compañía de Jesús y la Valenciana figuran entre los más hermosos ejemplares de la arquitectura barroca de Centroamérica y Sudamérica. Guanajuato fue también protagonista de acontecimientos que cambiaron el rumbo de la historia de México. Veremos el Callejón del Beso, el Teatro Juárez, el Mercado Hidalgo... En la ruta hacia Zacatecas, breve parada en Dolores Hidalgo para ver la Iglesia de Dolores, Cuna de la Independencia Mexicana (con el cura Hidalgo como protagonista). Zacatecas. A la llegada, tomaremos un funicular desde el centro para subir a la antigua mina "El Edén". Cena y alojamiento.

12º día (Jue.15.Feb.): Zacatecas-Guadalajara (aprox. 340 km). Desayuno. La ciudad de Zacatecas se fundó en 1546, poco después del descubrimiento de un rico filón de plata, y prosperó gracias a la explotación de este metal precioso, alcanzando su apogeo en los ss.XVI y XVII. Edificada en la escarpada ladera de un estrecho valle, el panorama que ofrece es de una belleza impresionante. Conserva numerosos edificios antiguos, tanto religiosos como civiles, dominados por la silueta de la catedral, construida entre 1730 y 1760. Este templo es una obra arquitectónica excepcional por la armonía de su trazado y la profusa ornamentación barroca de sus fachadas, en las que se combinan los motivos decorativos europeos con los indígenas. Salida hacia el Estado de Jalisco y llegada a Guadalajara. Cena y alojamiento.

13º día (Vie.16.Feb.): Guadalajara y Tequila (aprox. 140 km). Desayuno. Visita al impresionante Hospicio Cabañas. Se creó a principios del XIX para dispensar cuidados y ofrecer asilo a toda suerte de desamparados, ya fuesen huérfanos, ancianos, discapacitados o inválidos. El conjunto arquitectónico es único en su género porque, a diferencia de los centros análogos de su época, presenta una serie de elementos absolutamente originales, especialmente concebidos para satisfacer las necesidades de los asilados. Son especialmente notables la sencillez de su trazado y sus dimensiones, así como la armonía lograda entre los edificios y los espacios al aire libre. A comienzos del XX, la capilla fue ornamentada con un conjunto de frescos soberbios debidos al pincel de José Clemente Orozco, uno de los grandes muralistas mexicanos de la época. Estas pinturas se consideran hoy en día una gran obra maestra del arte mexicano. Además, descubriremos el paisaje de agaves y antiguas instalaciones industriales de Tequila. Situado entre las estribaciones del volcán de Tequila y el profundo valle del Río Grande, este sitio se extiende por una superficie de 34.658 ha y forma parte de un vasto paisaje de cultivos de agave azul, una planta que se viene usando desde el s.XVI para elaborar el tequila y, desde hace 2.000 años por lo menos, para producir bebidas fermentadas y confeccionar ropa gracias a sus fibras textiles. Dentro de esta zona paisajística están en actividad las destilerías de tequila, que son un exponente del aumento del consumo internacional de esta bebida



alcohólica a lo largo de los ss.XIX y XX. Hoy en día, se considera que el cultivo del agave es un elemento intrínseco de la identidad nacional mexicana. Guadalajara. Cena y alojamiento.

14º día (Sáb.17.Feb.): Volcán Paricutín-Pátzcuaro (aprox. 360 km). Desayuno muy temprano. De madrugada saldremos rumbo al Estado de Michoacán. Nuestra primera visita será a las faldas del volcán Paricutín, subiendo hasta la Iglesia de San Juan de Parangaricutiro, enterrada en lava durante la erupción de 1943. Continuación hacia el lago de Pátzcuaro. Cena y alojamiento.

15º día (Dom.18.Feb.): Isla de Janitzio-Santa Clara del Cobre-Tzintzuntzan-Morelia (aprox. 150 km). Desayuno. El lago de Pátzcuaro es uno de los más altos del mundo y quizás uno de los más bellos. Baña una zona rica en sitios arqueológicos, históricos, recreativos y culturales de la etnia purépecha. Es reconocido por su pesca artesanal con redes de alas de mariposa, que nos ofrecerá estampas muy peculiares. Navegaremos hasta la isla de Janitzio, visitaremos el sitio arqueológico prehispánico de Tzintzuntzan y Santa Clara del Cobre, cuyo nombre evoca una artesanía que viene de antiguo. Continuación a Morelia. Cena de despedida y alojamiento.

16º día (Lun.19.Feb.): Morelia-México-Madrid (noche a bordo). Desayuno. Construida en lo alto de una colina en el s.XVI, Morelia ofrece un ejemplo excepcional de planificación urbanística en la que se fusionan los conceptos del Renacimiento español con la experiencia mesoamericana. Sus calles, perfectamente adaptadas a las laderas de la colina, conservan su trazado primigenio. La historia arquitectónica de la ciudad puede leerse en sus más de doscientos edificios históricos. Construidos con la piedra de color rosa característica de la región, estos monumentos ponen de manifiesto la magistral y ecléctica fusión del espíritu medieval con elementos renacentistas, barrocos y neoclásicos. Morelia fue cuna de varios personajes importantes de la independencia de México y desempeñó un importante papel en la historia del país. Vuelos Aeroméxico: AM3491 Morelia-México 16.23h.-17.25h. Conexión AM001 México-Madrid 19.15h.-12.30h. (22.Ago.). Noche a bordo.

17º día (Mar.20.Feb.): Madrid. Llegada a Madrid y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 3.995

Suplemento habitación individual: 1.150 Supl. vuelos clase business: consultar.

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 15

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid/Oaxaca-Morelia/Madrid (vía Ciudad de México), en asientos de clase turista.
- tasas de aeropuerto (por importe de 76€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.

- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen alojamiento y desayuno en habitaciones dobles con baño o ducha.
- cenas: 14.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Mikel González.
- entradas a todos los lugares visitados por el grupo.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 50).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos (ninguno) y cenas (1ª y última noches) no especificados como incluidos en el apartado anterior o en el propio itinerario.
- bebidas las cenas incluidas.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Aeroméxico).

Hoteles previstos o similares. Quinta Real cat. 1ª sup. (Oaxaca) - quintareal.com | Presidente IC cat. 1ª (Puebla) - intercontinentalpuebla.com.mx | SHR Galería Plaza Reforma cat. 1ª (Ciudad de México) - galeriaplazahotels.com.mx | Hacienda Guadalupe (San Miguel de Allende) - hotelhaciendadeguadalupe.com/es | Edelmira cat. 1ª sup. (Guanajuato) - edelmirahotel.com | Emporio cat. 1ª sup. (Zacatecas) - hotelesemporio.com | Morales cat. 1ª (Guadalajara) - hotelmorales.com.mx | Posada de Don Vasco cat. 1ª sup. (Pátzcuaro) - bestwesternpluspatzcuaro.com.mx | Soledad cat. 1ª sup. (Morelia) - hoteldelasoledad.com

Más información. visitmexico.com/es

Salud.www.msc.es/profesionales/saludPublica/sanidad Exterior/salud/home.htm

Clima. es.weather.yahoo.com

Registro de viajeros MAEC. www.visatur.maec.es/viajeros **Documentos ciudadanos UE**. Pasaporte en vigor.

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.
- (1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.

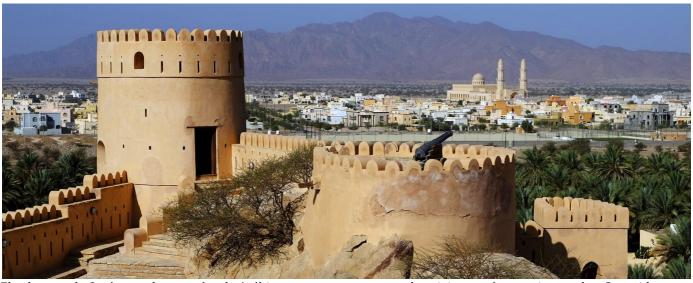




Por Tierras de Incienso y Mirra. Sultanato de Omán y Emiratos Árabes Unidos

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR MIKEL GONZÁLEZ





El sultanato de Omán, en plena península Arábiga, es una sorpresa para los viajeros más experimentados. Conocida como la "Suiza de Oriente Próximo" por su neutralidad política, es un oasis de calma, paz y estabilidad en el mundo árabe. Este país, poco poblado pero de grandes dimensiones, es un lugar peculiar, por la variedad y exuberancia de sus vírgenes paisajes, la tolerancia de los omaníes, y la arquitectura tradicional que han sabido mantener gracias a su aferrada identidad. Tras visitar este remanso de tranquilidad tomaremos un vuelo destino Dubái, imagen del lujo y despilfarro de las petromonarquías del Golfo. Hipermoderno y lleno de energía, el pequeño emirato se caracteriza por alcanzar los últimos récords con propuestas para sibaritas y "comidistas". Terminaremos en Abu Dabi, uno de los centros financieros más importantes del mundo, que se ha propuesto convertirse en la capital cultural de los Emiratos. En el controvertido proyecto isla de Saadiyat se están finalizando nuevas sedes del Museo del Louvre y el Guggenheim a cargo de los afamados Jean Nouvel y Frank O. Gehry además de otros proyectos firmados por Norman Foster, Zaha Hadid o Tadao Ando.

INVIERNO – 12 DÍAS Salida: 11/3/2018

1º día (Dom.11.Mar.): Madrid-Abu Dabi-Mascate. Presentación en el Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas, vuelo Etihad Airways: EY076 Madrid-Abu Dabi 9.30h.-19.45h. Llegada y conexión con vuelo EY388 Abu Dabi-Mascate 21.35h.-22.50h. (horas locales en ambos casos). Llegada, trámites de visado, traslado al hotel y alojamiento.

2º día (Lun.12.Mar.): Mascate. Desayuno. El viejo Mascate fue fundado en el siglo I de nuestra era, pero el profundo sabor portugués que mantiene procede del siglo XVI: así las dos fortalezas que mandó construir Felipe II, rey de España y Portugal, Mirani y Jalali, protegen el moderno Palacio del Sultán Qsar Al-Alam, una de las residencias oficiales del sultán. También visitaremos Bait Al-Zubair, una vivienda tradicional omaní con buena colección privada. Nos embarcaremos en un dhow, símbolo del país, para tener una bella panorámica. Bab Kabir es la puerta principal de la ciudad vieja, muy cerca se encuentra Baït Fransa, residencia ofrecida por el sultán al primer cónsul francés en el país, en el siglo XVII (los barcos franceses cargados con especias y azúcar que

venían del Océano Índico hacían escala en Mascate). También cerca se encuentra la localidad pesquera y comercial de Muttrah, su bahía es mucho más espectacular que la de la capital. Cerca del zoco de Al-Dhalam está el barrio de Liwatiya, barrio residencial inaccesible, donde habita una secta religiosa chiíta originaria de Hyderabad en la India. Alojamiento.

3º día (Mar.13.Mar.): Costa de las Tortugas-Desierto Wahiba. Desayuno. Tomaremos la carretera costera hacia el sur. Primera parada en la playa de Fins, y continuación hacia el pueblo tradicional de Wadi Tiwi. El viejo Sour ofrece una visión pastel de su pasado, el antiguo barrio de Makkah se llama así porque los que ricos propietarios que aquí vivían se preciaban de cumplir con el hadj o peregrinación a La Meca: los motivos en las puertas de madera verde o azul reflejan el carácter cosmopolita de la ciudad con influencias indias, persas y africana. En sus astilleros todavía fabrican el tradicional dhow. Almuerzo incluido en ruta. Al sureste de Sour, cerca de 20.000 tortugas verdes anidan cada año en la reserva Marina de Ras al Jinz. Continuación hacia el interior, llegando al desierto de Wahiba. Cena y alojamiento en campamento.



4º día (Mié.14.Mar.): Desierto Wahiba-Ibra-Cordillera

Al Hajar. Desayuno en el campamento y salida al alba para atravesar las dunas del desierto Wahiba. Tras 4 horas (aprox.) llegaremos a Ibra, y visitaremos el Mercado de Mujeres (sólo se celebra los miércoles). Unas 60 o 70 mujeres, jóvenes y ancianas, son las que dirigen su conocido mercado, con su rostro cubierto por una máscara dorada o burka. Almuerzo incluido en una casa local omaní. Llegaremos a la aldea antigua de Birkat Al-Maouz, población prácticamente abandonada que se dedica a la explotación de las palmeras datileras. Aprenderemos sobre los aflaj de la zona -sistema de riego que introdujeron los persas hace 2.500 años- y que han sido reconocidos como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Subida hacia la increíble montaña Jebel Akhdar, en plena cadena Al Hajar. Cena incluida y alojamiento.

5º día (Jue.15.Mar.): Jebel Akhdar. Desayuno. Visita panorámica de los pueblos de la cordillera del Jebel Akhdar: Saiq, Al Ain y Wadi Bani Habib, conocidos por su tradición apícola y productos hortícolas. Uno de los escenarios más espectaculares de Omán es su cadena de montañas Al Hajar, un paisaje que se extiende a lo largo de 300 km de noreste a sureste y en el que se encuentra el punto más alto del este de Arabia, la montaña Jebel Shams o "Montaña del Sol", a 3.000 m de altura. Tarde libre. Cena incluida y alojamiento.

6º día (Vie.16.Mar.): Nizwa-Bahla-Al Hamra-Gran Cañon. Desayuno. Durante su visita a Nizwa en 1350, el geógrafo Ibn Batuta describió la sólida fortaleza, el zoco perfumado de incienso, los turbantes de los hombres y sus mezquitas. La antigua capital yarúbida ofrece desde su castillo bellas vistas del palmeral y del Jebel Akhdar (Montañas Verdes). Parada en la ciudad amurallada de Bahla (UNESCO 1987). El oasis de Bahla debe su prosperidad a los Banu Nebhan, la tribu dominante en la zona desde el s.XII hasta finales del XV. Las ruinas de su inmenso fuerte, con sus muros y torres de barro y sus cimientos de piedra, es un excepcional ejemplo de este tipo de fortificaciones omaníes. Terminamos en una de las ciudadelas mejor preservadas de Omán: Al Hamra. Allí visitaremos el museo etnográfico Bait Al Safah. Almuerzo incluido bajo los palmerales. Terminamos el día asomados al abismo del Gran Cañón de Omán en uno de sus miradores. Cena incluida y alojamiento.

7º día (Sáb.17.Mar.): Misfat al Abryeen-Bilad Sayt-Wadi Bani Auf-Nakhal-Mascate. Desayuno. Salida hacia el pueblo Misfat Al Abryeen, pasando por Bilad Syat y atravesando las montañas de Al Hajar. Continuación hacia Wadi Bani Auf y almuerzo incluido. Atravesando las gargantas y cañones de la cordillera de Akhdar y el Wadi Awf llegamos a la fortaleza de Nakhal, construida en piedra caliza y madera y recubierta de un mortero color tierra. Llegada a Mascate. Alojamiento.

<u>ACTIVIDAD OPCIONAL</u>: quienes lo deseen podrán asistir a una representación lírica en la nueva Royal Opera House de Mascate.

PAGLIACCI (Ruggero Leoncavallo) Producción de la Ópera de Roma Hora de inicio: 19h30 Dirección musical: Paolo Olmi Dirección escénica: Franco Zeffirelli

Intérpretes: Davinia Rodríguez (*Nedda*), José Cura (*Canio*), Marco Vratogna (*Tonio*), Gezim Myshketa (*Silvio*),

Francesco Pittari (Beppe)

Orquesta y Coro de la Ópera de Roma (consultar más abajo en apdo. PRECIOS)

8º día (Dom.18.Mar.): Mascate / Dubái. Desayuno. Vuelo destino Dubái. Traslado al hotel. Durante estos dos días visitaremos esta ciudad hipermoderna, llena de energía. Su lado futurista nos sorprenderá con ejemplos como: el edificio más alto del mundo, el Burj Khalifa; el hotel Burj Al Arab, summum de la experiencia de lujo; el complejo Madinat Jumeirah, reinterpretación contemporánea de una aldea árabe; terminando en el gigantesco Dubai Mall. También descubriremos su cara más tradicional con Deira, uno de los barrios más antiguos de la ciudad; las laberínticas calles de Al Fahidi, el barrio histórico plagado de cafés y galerías de arte, o el Museo de Dubái, instalado en el fuerte Al Fahidi, la estructura más antigua de la ciudad, o el llamado "zoco del oro". Las visitas en Dubái serán a pie y en transporte público, pago directo de entradas y billetes por cada pasajero. Alojamiento.

9º día (Lun.19.Mar.): Dubái. Desayuno. Continuaremos con las visitas de la ciudad a pie y en el modernísimo transporte público. Alojamiento.

10º día (Mar.20.Mar.): Dubái-Abu Dabi. Desayuno. Salida por carretera hacia Abu Dabi. El emirato está ubicado en una pequeña península rodeada de islas, la mayoría artificiales y con proyectos faraónicos, construidas en la última década. El inconfundible *skyline* se divisa desde el Marina Mall alzándose las cinco Etihad Towers. El icono de la ciudad es la gran mezquita blanca de Sheik Zayed, la segunda más grande del mundo. Las visitas en Abu Dabi serán a pie y en transporte público, pago directo de entradas y billetes por cada pasajero. Alojamiento.

11º día (Mié.21.Mar.): Abu Dabi. Desayuno. Continuaremos con las visitas de la ciudad. Dispondrán de la habitación hasta la salida hacia el aeropuerto ("late check-out"). A primera hora de la noche, traslado al aeropuerto para tomar vuelo directo a Madrid.

12º día (Jue.22.Mar.): Abu Dabi-Madrid. Vuelo Etihad Airways: EY075 Abu Dabi-Madrid 2.25h.-8.10h. (horas locales en ambos casos). Llegada a Madrid y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 4.995

Suplemento habitación individual: 2.175

Opcional Ópera de Mascate (cat. I): 215 (incl. traslados) Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 15

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid/Abu Dabi/Mascate-Abu Dabi/Madrid, en asientos de clase turista.
- billete de avión sólo ida Mascate/Dubái en vuelo regular.



- tasas de aeropuerto (por importe de 328€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen alojamiento y desayuno en habitaciones dobles con baño o ducha.
- almuerzos: 4.
- cenas: 4.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Mikel González.
- entradas a todos los lugares visitados por el grupo en Omán.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 50).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos y cenas no especificados como incluidos en el apartado anterior o en el propio itinerario.
- bebidas en los almuerzos y cenas incluidos.
- entradas ni transporte en Dubái y Abu Dabi (pago directo por cada pasajero).
- visados.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Etihad Airlines).

Hoteles previstos o similares. Grand Hyatt 5* (Mascate) - grand.hyatt.com | Desert Nights Lux. Camp (Wahiba) – desertnightscamp.com | Alila 5* (Jebel Akhdar) - alilahotels.com | The View Resort (Valle Al Hamra) – theviewoman.com | Pullman Jumeirah Lake Towers 5* (Dubái) – accorhotels.com | Khalidiya Palace Rayhaan 5* (Abu Dabi) – rotana.com

Más información. omantourism.gov.om | visitdubai.com | visitabuDabi.ae

Salud.www.msc.es/profesionales/saludPublica/sanidad Exterior/salud/home.htm

Clima. es.weather.yahoo.com

Registro de viajeros MAEC. www.visatur.maec.es/viajeros Documentos ciudadanos UE. Pasaporte en vigor y visado omaní. Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo, apellidos y número de pasaporte), además de una copia escaneada para la emisión de los billetes aéreos.

Trámites. Ciudadanos con pasaporte español.

Omán: visado a la llegada 20 riales (aprox. 45 €, sujeto a variación).

Emiratos Árabes Unidos: no es necesario visado.

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.
- (1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.





SEMANA SANTA





Primavera Exquisita en el Norte de Toscana

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR AITOR BASTERRA



CENTRO HISTÓRICO DE FLORENCIA 1982 VILLAS Y JARDINES MÉDICIS EN TOSCANA 2013



Para los que ya conocen Florencia, Pisa, Siena y Lucca, para los que incluso se han recorrido el plácido sur de Toscana con sus colinas sembradas de cipreses, disfrutando de las bodegas de Chianti y ya han descubierto pueblos tan sobrecogedores como San Gimignano o Pienza, les proponemos un recorrido desconocido por el norte de Toscana. Porque existen versiones más montañosas y abruptas de esta región en las comarcas de Lunigiana o Garfagnana, totalmente olvidadas por el turismo y que esconden algunos pueblecitos medievales encantadores, místicas abadías, campos de históricas batallas y bellos y solitarios paisajes... además, seguiremos las huellas de Miguel Ángel, Bocaccio y Gozzoli y nos deleitaremos con la elegancia medieval de Pistoya, Prato, Certaldo o San Miniato.

SEMANA SANTA – 8 DÍAS Salida: 24/3/2018

1º día (Sáb.24.Mar.): Madrid-Florencia-Cerreto Guidi. Presentación en el Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas, vuelo de Iberia 3258 Madrid-Florencia 11.55h.-14.15h. La Villa Medicea de Cerreto Guidi fue encargada por Cósimo I como residencia granducal. Surge sobre una colina en el centro del "borgo" renacentista, y está adornada con enormes rampas simétricas en zigzag, atribuidas a Buontalenti, que le dan ese aspecto único e inconfundible, testimonio del poder de los Médicis en este territorio. Alojamiento en Forte dei Marmi.

2º día (Dom.25.Mar.): Tierras de la Lunigiana. Desayuno. La Lunigiana cubre un área de los Alpes Apuanos y de los Apeninos al río Magra. Uno de los puntos álgidos de este viaje es el Museo de las Estatuas-Menhir de Lunigiana con sede en el Castillo de Piagnaro en Pontremoli. Su fantástica colección constituve uno de los fenómenos más representativos de la cultura megalítica europea. La Pieve de Santo Stefano de Sorano es uno de los símbolos de Lunigiana, antigua etapa obligatoria de la Via Francigena, donde los tres ábsides románicos contrastan con la sobria fachada. El castillo de Malgrate es uno de los más importantes del valle del Magra, con su peculiar torre redonda. Posesión de los marqueses Malaspina de Filattiera, el castillo fue propiedad de los Malaspina hasta 1610, cuando pasó al duque de Milán de la época, el rey Felipe III de España. Fonte dei Marmi. Alojamiento.

3º día (Lun.26.Mar.): Lunigiana Oriental. Desayuno. El Castillo Malaspina de Fosdinovo combina el misterio, la historia y la cultura, como símbolo de una familia noble cuyo linaje trasciende a lo largo de los años; es una verdadera fortaleza, con todos los detalles: puente levadizo, profundas fosas, patios internos defendidos también por puentes. La torre más antigua del ala este es conocida como la "Cámara de Dante", donde el escritor se alojó durante su periodo de exilio: los frescos en el gran recinto central representan la estrecha amistad entre Dante y la familia Malaspina. A Fivizzano, "la piccola Firenze" de la Lunigiana, el poeta Carducci la denominó como "Una perla sperduta tra i monti"; es la más toscana de las localidades de Lunigiana,

rodeada de murallas mediceas y convertida en 1477 en Sede del Capitanato de la República Florentina. Alojamiento en Castelnuovo di Garfagnana.

4º día (Mar.27.Mar.): La Garfagnana. Montecatini Liberty y Medieval. Desayuno. Garfagnana es una región montañosa de Toscana poblada de castaños. Barga es un lugar increíble que ha sido reconocido recientemente como uno de los pueblos más bellos de Italia. Las estrechas callejuelas atraviesan los edificios, que se caracterizan por su irregularidad arquitectónica. En Montecatini Terme, nos sorprenderán los edificios ostentosos que Cosme I de Médici promovió, y que posteriormente el gran duque Pietro Leopoldo de Toscana restauró ya en el siglo XVIII. Muchas de estas villas tienen un estilo ecléctico, de estilo modernista o liberty. Las Termas de Tettuccio muestran una arquitectura neoclásica de noble factura, principalmente por la fachada del XVIII y por las piscinas circulares adornadas con azulejos art nouveau. Un funicular conduce a Montecatini Alto, localidad de trazado medieval, donde destaca la Torre di Ugolino. Alojamiento en. Montecatini Terme.

5º día (Mié.28.Mar.): San Miniato al Tedesco, en **Tierras de Pisa.** Desayuno. San Miniato al Tedesco es una de esas localidades toscanas que no tienen mucho que envidiar a sus hermanas mayores de la región. La catedral, dedicada a Nuestra Señora de la Asunción y San Ginés, fue originalmente una construcción románica, pero sufrió importantes remodelaciones góticas y renacentistas, la fachada incorpora un buen número de coloridas vasijas de mayólica. El Museo Diocesano, próximo a la catedral, contiene obras de Filippo Lippi o Verrocchio. El castillo dei Vicari en Lari, fortaleza renacentista del siglo XV, era la residencia del gobernador florentino. El complejo posee restos etruscos, romanos y sobre todo del Renacimiento: destacan las cerámicas esmaltadas que decoran parte del complejo, las famosas terracotas "invetriate" de estilo "Della Robbia". Florencia encargó al más célebre arquitecto de la época, Filippo Brunelleschi, restaurar y ampliar la fortificación de Vicopisano en 1435. Alojamiento en Montecatini Terme

6º día (Jue.29.Mar.): De Bocaccio a Benozzo Gozzoli. Desayuno. Certaldo es la patria del poeta Giovanni Boccaccio, donde murió en el año 1373. En la ciudad alta, de aspecto



medieval, visitaremos la casa de Boccaccio, la iglesia de Santos Michele e Jacopo (del siglo XIII) y el Palacio Pretorio, del siglo XV, con sus interiores ricamente pintados con frescos. Castelfiorentino está situada entre el valle del río Arno y la cara norte del valle de Elsa, en su momento fue una base militar, ya que estaba a la misma distancia a las principales ciudades renacentistas de Pisa, Siena y Florencia. Visitaremos el museo dedicado al famoso pintor renacentista de esta zona Benozzo Gozzoli para admirar algunas de sus mejores pinturas y frescos, como las famosas "Madonna della Tosse" y "Madonna della Visitación". Alojamiento en Prato.

7º día (Vie.30.Mar.): La Intrigante Pistoya, Joya Desconocida de Toscana. Desayuno. La Plaza del Duomo es el centro neurálgico del casco antiguo, un impresionante conjunto arquitectónico que convierte a la plaza en una de las más hermosas de Italia. En la Catedral de San Zeno se encuentra la capilla de San Jacopo, donde se puede admirar la Dossal, altar de plata de San Jacobo, obra maestra de orfebrería de Brunelleschi. Completan el conjunto el Campanile, el Palazzo dei Vescovi y el Baptisterio di San Giovanni in Corte. La Plaza della Sala se conforma por el Palazzo del Podestà, el Palazzo di Giano o del Comune, la antigua iglesia de Santa Maria Cavaliera y la torre medieval de Catilina (según la leyenda, en dicho lugar, fue enterrado el político Lucio Sergio Catilina, al que se le atribuyó la autoría de la conspiración para destruir la República de Roma). La Basílica de la Virgen de la Humildad con su cúpula octogonal construida por Giorgio Vasari, y las iglesias de San Juan Fuorcivitas, con el conjunto escultórico de Lucca della Robbia y la iglesia de San Andrés, que incluye el famoso púlpito de San Andrés de Giovanni Pisano. En la fachada del Ospedale del Ceppo puede contemplarse el friso horizontal de terracota pintada, obra de los escultores Benedetto Buglioni y Giovanni della Robbia, conocido como el Freggio Robbiano, que representa las siete escenas de las Obras Pías de la Misericordia. Alojamiento en Prato.

8º día (Sáb. 31.Mar.): Prato, el Espíritu Libre de Toscana-Florencia-Madrid. Desayuno. Para describir la catedral de Prato podemos acudir a las palabras del novelista Curzio Malaparte en su obra "Maledetti Toscani", de 1956, que pese a su título no es otra cosa que un canto de alabanza a los ciudadanos de Toscana "los únicos que son libres, la única parte de Italia que nunca ha estado sometida". Sobre la Catedral de Prato, Malaparte dijo: "Me asomo a la ventana, e inclinándome hacia un lado, se me aparece de frente la fachada de mármol de la Catedral, con sus franjas blancas y verdes; el Púlpito de Michelozzo y de Donatello, suspendido en una esquina de la fachada como si fuera un nido, y el espléndido campanario que sirvió de modelo al de Giotto, si bien éste es más sencillo, esbelto y austero: es de piedra tallada, de esa piedra óptima y pulida de Prato". Traslado al aeropuerto. Vuelo IB3259 Florencia-Madrid 15.00-17.30. Llegada y fin de los servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 1.650 Suplemento habitación individual: 270 Salidas desde otros puntos de España: consultar Número mínimo de viajeros: 14

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid-F lorencia-Madrid, en asientos de clase turista.
- tasas de aeropuerto (por importe de 41€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Aitor Basterra.
- entradas y visitas a todos los recintos visitados en grupo.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 50).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Intl. Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Iberia).

Hoteles previstos o similares. Il Negresco 4* Sup. (Forte dei Marmi) – hotelilnegresco.com | Albergo da Carlino 3* (Castelnuovo di Garfagnana) – albergodacarlino.it | Grand Hotel Nizza et Suisse 4* (Montecatini Terme) – grandhotelnizza.it | Art Milano 4* (Prato) – arthotelmilano.it

Más información. enit.it/es

Salud.www.msc.es/profesionales/saludPublica/sanidad Exterior/salud/home.htm

Clima. es.weather.yahoo.com

Registro de viajeros MAEC. www.visatur.maec.es/viajeros **Documentos ciudadanos UE.** DNI o pasaporte en vigor. Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo, apellidos y número de pasaporte), además de una copia escaneada para la emisión de los billetes aéreos.

Nota: Este viaje está dedicado a descubrir lugares poco habituales del norte de Toscana, no se visita la ciudad de Florencia; aun así, desde Prato (un viaje en cercanías de 20 minutos-billete no incluido-) nos podremos acercar a la capital toscana.

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.
- (1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



El Languedoc y las Gargantas del Tarn



*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR ALBERTO HERNÁN



PAISAJE CULTURAL AGROPASTORAL MEDITERRÁNEO DE CAUSSES Y CÉVENNES 2011

Roma construyó la vía Domitia para unir la península itálica con Hispania, dando forma a este territorio y desarrollando en él una vida urbana llena de vitalidad en la que no pudieron hacer mella ni los árabes ni la cruzada contra los herejes en el siglo XIII. La agitada historia del Languedoc ha quedado inscrita en su arquitectura: monumentos romanos, ciudades amuralladas, catedrales-fortalezas... Entre el mar y la montaña, los paisajes varían desde sus largas playas de arena, los viñedos que tapizan las laderas de Corbières y los desfiladeros en las mesetas calcáreas de Les Cévennes.

SEMANA SANTA – 5 DÍAS Salida: 28/3/2018

1º día (Mié.28.Mar.): Madrid-Montpellier. Presentación en el Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas para tomar el vuelo de Iberia IB8916 Madrid-Marsella 16.55h.-18.30h. Llegada a Marsella y traslado a Montpellier. Alojamiento.

2º día (Jue.29.Mar.): Pézenas-Montpellier. Desayuno. La capital del Languedoc tuvo su origen en el siglo X y vivió un momento de gran esplendor durante los siglos XII y XIII gracias al comercio de las especias con Oriente llegando a contar con numerosas comunidades mercantiles. Desde 1289 Montpellier cuenta con una de prestigiosas universidades especialmente la de Medicina, importancia que mantiene hoy día. Daremos un paseo por el centro histórico, con sus callejuelas estrechas típicas de la edad media. A lo largo de éstas se levantaron en los siglos XVII y XVIII magníficos palacetes con bonitas fachadas que esconden patios v escaleras interiores. Partiremos de la Place de la Comédie, hoy centro de la ciudad, con el teatro y la fuente de las Tres Gracias; pasaremos por el Hôtel de Varennes y el

Hôtel Baudon de Mauny con su elegante fachada estilo Luis XVI hasta llegar a la Place de la Canourgue, centro de la ciudad en el siglo XVII, y desde la que se divisa la Catedral de Saint-Pierre que se eleva como una auténtica fortaleza. Pézenas. Situada en una llanura vitícola, fue desde época romana un importante mercado de paños. A partir de 1261 se convirtió en señorío real y sus ferias adquirieron fama internacional. La que fue residencia de los gobernadores del Languedoc se llenó de palacetes durante los siglos XVI y XVII y es hoy una "ciudad de arte", convertida en feudo de artistas y artesanos. Nuestro paseo comenzará en la Place Gambetta que conserva su estructura medieval y nos llevará por calles cuyos nombres recuerdan antiguos oficios, como la rue de la Foire o de la Fromagerie-Vieille. Alojamiento en Montpellier.

3º día (Vie.30.Mar.): Gargantas del Tarn-Sainte Enimie-Montpellier. Desayuno. Gargantas del Tarn. Estas gargantas, ubicadas dentro del Parc National des Cévennes, constituyen una sucesión ininterrumpida de parajes espectaculares y vistas vertiginosas. Las murallas de piedra caliza dibujan una línea serpenteante de color verde esmeralda por la que se abre camino el río. El Tarn



discurre en este tramo por una meseta caliza a través de una serie de fallas que él mismo fue creando hasta formar las gargantas. Seguiremos una carretera en paralelo al río hasta llegar al cañón, una gigantesca brecha de 400 a 600 metros de profundidad que separa 2 mesetas calcáreas. Sainte-Enimie se sitúa en uno de los pasos más estrechos de las gargantas del Tarn. En estas abruptas pendientes, en una sucesión de terrazas colgadas de la montaña, nos encontramos con una serie de pintorescas callejuelas empedradas que conservan su aspecto medieval. Sainte-Enimie pertenece a la asociación de "Les Plus Beaux Villages de France". Siguiendo hacia el Cirque des Baumes y el de Pougnadoires entraremos en la parte más angosta de la garganta con gigantescas paredes rocosas de color rojizo erosionadas por el agua. Alojamiento en Montpellier. 4º día (Sáb.31.Mar.): Béziers-Narbonne-Montpellier. Desayuno. Béziers. La capital de los viñedos del Languedoc, conocida por la famosa masacre de 1209 durante la cruzada albigense en la que fue saqueada, se levanta sobre un estratégico espolón que corona la Catedral. La antigua catedral de Saint-Nazarie se levantó en una terraza sobre el río Orb, como símbolo del poder de los obispos. El edificio, dañado con los sucesos de 1209, fue objeto de numerosas modificaciones entre los siglos XIII y XV. Nos acercaremos al Pont Vieux, desde el que se tiene la vista más bonita de la ciudad. Narbonne. La capital de la Galia Narbonense ocupaba el emplazamiento del mercado marítimo de un asentamiento galo, llamado Narba, que se estableció al norte de la ciudad actual. La Colonia Narbo Martius, fundada en el 118 a.C., se convirtió en un estratégico cruce de caminos y un floreciente puerto que comercializaba con el mediterráneo. En la Place de l'Hôtel de Ville nos encontramos con el Palais des Archevêques, residencia desde el siglo XII de los Arzobispos de la ciudad, levantado sobre los restos de la muralla galorromana y junto a éste, la Catedral cuyo presbiterio se inició en 1272 siguiendo el estilo de las grandes catedrales del norte de Francia con sus bóvedas a 41 metros de altura. Adosado a la catedral nos encontramos con el claustro, un bonito ejemplo del gótico florido. Seguiremos el Canal de la Robine, una desviación del río Aude que lo conecta con el Canal de Midi. El canal es cruzado por el Pont des Marchands que está coronado por una doble hilera de casas de colores.

5º día (Dom.1.Abr.): Carcassonne-Toulouse-Madrid. Desayuno. Situada en la margen derecha del Aude, en la cima de una colina, la ciudad medieval de Carcassonne es la mayor fortaleza de Europa, compuesta de un núcleo fortificado, el Castillo condal, y una doble muralla, separada por lizas, con 14 y 24 torres cada una de ellas. Durante 400 años Carcassonne fue la capital primero de un Condado y después de un Vizcondado bajo la soberanía de los Condes de Toulouse, conociendo entonces una gran prosperidad que sólo se vio interrumpida en el siglo XIII por la cruzada albigense. Un paseo por la ciudad medieval nos llevará tras pasar la Porte de Narbonne y seguiremos la rue Cros-Mayrevieille, hasta el conjunto fortificado y la Basílica de Saint-Nazaire cuya nave central es una buena muestra de arte románico

Alojamiento en Montpellier.

meridional. A continuación nos trasladaremos al Aeropuerto de Toulouse-Blagnac, donde tomaremos vuelo Iberia IB8761 Toulouse-Madrid 17.25h.-18.45h. Llegada a Madrid y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en €: 1.295

Suplemento habitación individual: 205

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 14

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid-Marsella/ Toulouse-Madrid, en asientos de clase turista
- tasas de aeropuerto (por importe de 42€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Alberto Hernán
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 50).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Iberia).

Hotel previsto o similar. Royal 3* (Montpellier) – royalhotelmontpellier.com

Más información. es.france.fr

Salud.www.msc.es/profesionales/saludPublica/sanidad Exterior/salud/home.htm

Clima. es.weather.yahoo.com

Registro de viajeros MAEC. www.visatur.maec.es/viajeros Documentos ciudadanos UE. DNI o pasaporte en vigor. Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo y apellidos y número de pasaporte), además de una copia escaneada para la emisión de los billetes aéreos.

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.
- (1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



La Ribera Sacra

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR ISMAEL FAHMI



CAMINOS DE SANTIAGO DE COMPOSTELA: CAMINO FRANCÉS Y CAMINOS DEL NORTE DE ESPAÑA 1993, 2015

Galicia es tierra de meigas y santos, de umbríos bosques y húmedos amaneceres. Quién lo duda. Hay algo de todo esto en la Ribera Sacra del Sil, ilustre y necesario hermano pequeño del Miño. Y pareciera que Orense es capital de su propio país, como si toda la Galicia interior se arracimara en torno y fuera depositando sus hermosas virtudes en las benditas aguas que buscan el mar.

SEMANA SANTA – 4 DÍAS Salida: 29/3/2018

1º día (Jue.29.Mar.): Orense. Salimos de Madrid dirección Orense. Almuerzo libre en ruta. Por la tarde, llegada a Orense y visita de su cuidado casco antiguo, con su interesantísima Catedral, la Plaza Mayor y las famosas fuentes públicas de las que manan aguas termales. Alojamiento en Orense.

2º día (Vie.30.Mar.): Parada de Sil-Castro Caldelas-San Esteban de Ribas de Sil-Orense. Desayuno. Hoy el día lo dedicaremos al río Sil. Desde Orense nos dirigimos hacia la localidad de Parada de Sil, donde contemplaremos el cañón desde arriba, desde los llamados Balcones de Madrid. Después, a Castro Caldelas, localidad donde embarcaremos en un bonito crucero a lo largo del río. De regreso, almorzaremos en este mismo pueblecito y conoceremos el castillo y el centro de interpretación de la comarca. Por la tarde, y antes de regresar a Orense, visitaremos el monasterio de San Esteban de Ribas de Sil, un hermoso lugar para la memoria. Alojamiento.

3º día (Sáb.31.Mar.): Celanova-Allariz-Santa Mariña de Aguas Santas-Orense. Desayuno. Partimos hacia el Monasterio de Celanova, imponente escenario del mejor barroco gallego. En su interior se guarda una pequeña joya del arte visigodo-mozárabe del norte peninsular: la capilla de San Miguel. A continuación nos dirigiremos hacia la bella localidad de Allariz, donde tendremos tiempo de pasear por sus calles empedradas perfectamente conservadas y donde visitaremos el Museo de Arte Sacro del Convento de Santa Clara, que posee el claustro barroco más grande de toda España. Por la tarde, visitaremos la antigua iglesia de Santa Mariña de Aguas Santas, un magnífico ejemplo del románico peninsular. Regreso a Orense. Alojamiento.

4º día (Dom.1.Abr.): Oseira-Eiré-Pantón. Desayuno. Antes de emprender el camino de regreso, nos desviamos unos kilómetros al norte para visitar una espléndida construcción: el monasterio de Oseira, escondido en los bosques. Se trata de uno de los monasterios más grandes de España y sus magnitudes no dejan a nadie indiferente. Y ya de camino hacia Madrid dos breves paradas: Eiré y su pequeña iglesia de estilo románico y la cálida atmósfera del monasterio de Ferreira en Pantón. Tiempo libre para



almorzar en Ponferrada y regreso a Madrid. Llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por Persona en €: 290

Suplemento habitación individual: 80

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 25

Seguros opcionales: Ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Ismael Fahmi
- crucero por los cañones del río Sil.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. Eurostars Auriense 4* (Orense) – eurostarshotels.com

Más información, turismo gal

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



País Vasco. Tierra Histórica y Marinera

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR JUAN MIGUEL GRUESO

Una ruta monumental y paisajística por las provincias históricas que conforman el País Vasco. Recorreremos la parte oriental de la Costa Cantábrica, localidades singulares del País Vasco donde mar y tierra se funden en hermosas playas o abruptos acantilados.



SEMANA SANTA – 4 DÍAS Salida: 29/3/2018

1º día (Jue.29.Mar.): Bilbao. Justo para la hora del almuerzo llegaremos a Bilbao. Tiempo libre. Bilbao actualmente es eje principal de desarrollo económicosocial y el factor fundamental de modernización del Golfo de Vizcaya. Los grandes proyectos arquitectónicos y de infraestructuras han servido de motor para su regeneración urbanística y económica. Frente a este Bilbao de la nueva arquitectura, otro Bilbao, no menos personal: el Casco Viejo, la Ribera y el ensanche decimonónico. Alojamiento.

2º día (Vie.30.Mar.): Hondarribia-San Sebastián-Guetaria-Bilbao. Desayuno. Hondarribia. Encontraremos el singular Barrio de la Marina, formado por callejuelas estrechas y coloristas casas típicas de pescadores. San Sebastián, se asoma a la famosa bahía de La Concha y presenta un desarrollo arquitectónico moderno iniciado en la segunda mitad del siglo XIX, que configuró una ciudad de corte francés y aburguesado, la llamada "Perla del Cantábrico". Breve parada en Guetaria, localidad natal de Juan Sebastián Elcano, el primer hombre que dio la vuelta al mundo. Regreso a Bilbao. Alojamiento.

3º día (Sáb.31.Mar.): Guernica-Mundaca-Bermeo-San Juan de Gatztelugatxe-Bilbao. Desayuno. Guernica, ciudad asociada históricamente al bombardeo al que fue sometida durante la guerra civil y a la obra de Picasso inspirada en este acontecimiento. La Casa de Juntas es uno de los símbolos más representativos para los vascos. Allí se encuentra el Árbol de Guernica, bajo el cual los señores de Vizcaya venían a jurar el respeto del fuero de Vizcaya. Breve parada en Mundaca. A continuación nos espera la villa marinera de Bermeo, llamada "Cabeza de Vizcaya". El pintoresco enclave de San Juan De Gatztelugatxe es un islote que se une a tierra por un istmo artificial apoyado en dos grandes arcos. En su cumbre se levanta una ermita dedicada a San Juan Bautista y para acceder a ella es preciso superar 231 escalones. Regreso a Bilbao y alojamiento.

4º día (Dom.1.Abr.): Vitoria. Desayuno. Vitoria, capital del País Vasco. El barrio medieval, conserva interesantes edificios civiles, palacios, casas torres, y hermosos templos medievales como la iglesia de San Miguel. En la Catedral de Santa María se desarrolla el programa "Abierto por obras", iniciativa que permite a los visitantes conocer la historia de la ciudad a través de las obras de restauración del templo. Salida hacia Madrid. Llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por Persona en €:325

Suplemento habitación individual: 180 Salidas desde otros puntos de España: consultar Número mínimo de viajeros: 27

Seguros opcionales: Ver coberturas, precios y condiciones

INCLLIVE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Juan Miguel Grueso.
- visitas con guía local en Bilbao y a Vitoria
- entrada a la Catedral de Vitoria.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. Bilbi 2* (Bilbao) –hotelbilbi.com **Más información.** spain.info

Nota. El recorrido del sendero a la Ermita de Gaztelugatxe tiene una duración de 2 hrs, nivel de dificultad medio. Se recomienda llevar calzado adecuado. Si por razones climatológicas no fuese posible el acceso y visita a este enclave se sustituiría por paradas en Plentzia y el mirador de la playa de Barinatxe (Sopelana).

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.
- (1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



Románico del Boí y Ribagorza. Parque Nacional de Aigües Tortes

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR SUSANA MARTÍNEZ



IGLESIAS ROMÁNICAS CATALANAS DEL VALLE DEL ROÍ 2000



Proponemos un recorrido que combina parte de la provincia de Huesca y parte del Pirineo catalán. Disfrutaremos de la naturaleza en el único Parque Nacional de Cataluña, con la subida al Lago de San Mauricio, conoceremos la esencia pirenaica en el Valle de Arán y todos los misterios del arte románico con las iglesias del Valle del Boí, declaradas Patrimonio del Humanidad, y las de Ribagorza con Obarra y la bella Isábena.

SEMANA SANTA – 4 DÍAS Salida: 29/3/2018

1º día (Jue.29.Mar.): Alquezar-Viella. Salida hacia la comarca de la Ribagorza, en el camino nos encontramos con uno de los pueblos más bellos de la Península Ibérica, Alquezar. Encaramado a 660m de altitud sobre una de las sierras paralelas al Pirineo, el pueblo se integra perfectamente en un impresionante paisaje de calizas modelado por el río Vero. Su majestuosa Colegiata fue declarada Monumento Nacional en 1931 y la arquitectura y trazado medieval de su casco urbano son Conjunto Histórico-Artístico desde 1982. Sin duda, visitar este pueblo es obligado en cualquier recorrido por el Pirineo occidental. Visita y tiempo para comer. Salida hacia el Valle de Arán, llegada a Viella, capital de la comarca poseedora de un espléndido casco histórico. Traslado al hotel y alojamiento.

2º día (Vie.30.Mar.): Valle del Boí-Viella. Desayuno y salida hacia el Valle del Boí, conocido internacionalmente por poseer el conjunto de iglesias románicas más completo de todo el Pirineo. El estilo lombardo es el que domina en el Valle, donde despuntan sus altas torres campanario. Visita de las iglesias más importantes: Santa Eulalia, en la población de Eric del Vall, San Clemente y Santa María en la bonita localidad de Taüll y Sant Joan, una de las más sorprendentes tanto por su ubicación como por sus pinturas. Regreso a Viella. Llegada al hotel y alojamiento.

3º día (Sáb.31.Mar.): Lago de San Mauricio-Valle de Arán-Viella. Desayuno y salida hacia la parte más occidental de esta parte del Pirineo, atravesando el Puerto de la Bonaigua llegamos a la localidad de Espot donde en 4x4 alcanzaremos el mítico Lago de San Mauricio desde donde realizaremos un paseo (si el tiempo lo permite) hasta la cascada de la Ratera. Tras un paseo por el Parque Nacional de Aigüestortes regresamos a Espot, tiempo libre para comer y vuelta al Valle de Arán, un mítico espacio situado en el corazón del Pirineo Catalán, el tipismo de sus pueblos y el maravilloso entorno que los rodea hacen que esta comarca sea considerada una de las más bellas de la Península. Visitaremos Salardú y Arties. Regreso a Viella. Alojamiento.

4º día (Dom.1.Abr): Monasterio de Obarra-Roda de Isábena. Desayuno y salida hacia la comarca de la Ribagorza, en la provincia de Huesca, donde nos encontramos con una gran sorpresa del viaje, Obarra, donde el tiempo parece detenerse. Visita del conjunto monumental con la Iglesia y el monasterio de estilo románico lombardo.

Bien de Interés Cultural y espectacular. Roda de Isábena, con su imponente catedral enclavada en esta pequeña localidad. Visita, tiempo para almorzar y salida Madrid. Llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en €: 345

Suplemento habitación individual: 95

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 20

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Susana Martínez.
- excursión en 4x4 al lago de San Mauricio.
- entradas: conjunto de iglesias románicas del Valle del Boí, monasterio de Obarra, catedral de Roda de Isábena.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. Eth Solan 3*(Viella) -

hotelethsolanvielha.com

Más información. spain.info

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



El Corazón de Castilla Medieval

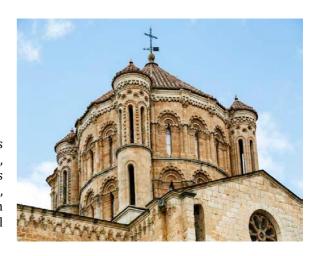
*VIAIE CULTURAL

*DISEÑADO Y GUIADO POR CARMEN GARCÍA



CAMINOS DE SANTIAGO DE COMPOSTELA: CAMINO FRANCÉS Y CAMINOS DEL NORTE DE ESPAÑA 1993, 2015

Nos adentraremos en el corazón de Castilla para descubrir los vestigios y monumentos medievales de aquella tierra, sus pueblos, su patrimonio y sus tradiciones. Durante nuestro viaje nos toparemos aquí y allá con las procesiones que, con solemnidad, celebran los lugareños durante su gran fiesta, la Semana Santa. Con este viaje conoceremos de cerca el patrimonio material e inmaterial de la vieja Castilla en un itinerario que nos llevará a otros tiempos.



SEMANA SANTA – 4 DÍAS Salida: 29/3/2018

1º día (Jue.29.Mar.): Medina de Rioseco-Sahagún-Benavente. Salida desde Madrid hacia Medina de Rioseco. La llamada ciudad de los almirantes y del canal de Castilla conserva su trama medieval, y su Iglesia de Santa María alberga la considerada "Capilla Sixtina de Castilla". Tras el almuerzo visitaremos la localidad de Sahagún, una población medieval en medio del Camino de Santiago. Aquí veremos dos muestras monumentales de la primera arquitectura mudéjar: la Iglesia de San Tirso y la de San Lorenzo. Benavente. Cena incluida y alojamiento.

2º día (Vie.30.Mar.): Moreruela-San Pedro de la Nave-Zamora-Benavente. Desayuno. Hoy conoceremos dos enclaves mágicos que parecen estar varados en el tiempo. En primer lugar, el monumental Monasterio de Santa María de Moreruela, uno de los ejemplos más notables del Císter. Tras conocerlo, nos dirigiremos hacia San Pedro de la Nave, una de las perlas de la arquitectura visigótica en España. Perfectamente conservada, guarda en su interior unos magníficos relieves en los capiteles. Terminada nuestra visita pondremos rumbo a Zamora. Allí veremos la joya románica de la ciudad, la Catedral. La Semana Santa zamorana tiene como señas de identidad el silencio y la sobriedad, que tendremos ocasión de contemplar. Regreso a Benavente. Cena incluida y alojamiento.

3º día (Sáb.31.Mar.): San Miguel de la Escalada-León-Benavente. Desayuno. Comenzaremos nuestro día dirigiéndonos a San Miguel de la Escalada, uno de los ejemplos más bellos de la arquitectura mozárabe del siglo X en nuestro país. Tras la visita partiremos hacia León, donde conoceremos dos de los edificios más importantes de la ciudad: la basílica de San Isidoro, en la que destacan los famosos relieves de sus portadas; y uno de los espacios medievales más sorprendentes de Europa, el Panteón de los Reyes, con uno de los conjuntos de pintura medieval únicos del continente. Conoceremos también la gran Catedral, bello ejemplo del gótico francés. Regreso a Benavente. Cena incluida y alojamiento.

4º día (Dom.1.Abr.): Toro. Desayuno. Antes de regresar a Madrid realizaremos nuestra última parada, Toro. Tendremos la oportunidad de pasear por el pueblo y de

visitar la magnífica Colegiata de Santa María la Mayor. Regreso a Madrid y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en €: 335

Suplemento habitación individual: 70 Salidas desde otros puntos de España: consultar Número mínimo de viajeros: 27

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de Media Pensión, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Carmen García.
- visitas con guía local en Sahagún, Zamora, León y Toro.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- entradas de ningún tipo
- propinas.
- almuerzos.
- bebidas en las cenas
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. Villa de Benavente 4* (afueras de Benavente) – hotelvilladebenavente.com

Más información. spain.info

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.





www.germany.travel

DESCUBRE EL CORAZÓN CULTURAL DE ALEMANIA







PUENTE DE MAYO





El Regreso de Ulises. Un Periplo desde Corfú y Epiro hasta Cefalonia e Ítaca

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR AITOR BASTERRA



BUTRINTO 1992 CENTRO HISTÓRICO DE GJIROKASTRA 2005 CIUDAD VIEJA DE CORFÚ 2007



Corfú, la verde isla de los feacios, última parada de Ulises en su regreso hacia Ítaca, es la más nombrada de las Islas Jónicas. Cefalonia, la mayor, es dulce y salvaje, verde y árida: desde la fortaleza de Assos se divisa mar, luz, color y desde el golfo de Myrtos se goza de los rayos de sol sobre arenas blancas. Ítaca, la más pequeña, y patria de Ulises, que vagó durante años buscando el camino hacia su isla. Lugares remotos muy hermosos conoció, pero ni por un momento se borró de su memoria Ítaca.

PRIMAVERA – 11 DÍAS Salida: 27/4/2018

1º día (Vie.27.Abr.): Madrid-Atenas-Corfú. Vuelo regular con la compañía Aegean Airlines: A3701 Madrid-Atenas 12.55h.-17.25h., escala y vuelo A37286 Atenas-Corfú 21.40h.-22.40h. Alojamiento en Corfú.

2º día (Sáb.28.Abr.): La Ciudad de Corfú: el Dominio de Venecia. Desayuno. Visita de los iconos del cretense Damaskinás en el Museo Bizantino. El Ayuntamiento es una excelente muestra de arquitectura veneciana, además daremos un paseo por la Fortaleza Vieja y la "Spianada". La bahía de Kanóni es una estrecha lengua de tierra que lleva hasta el monasterio de Vlachérna, desde allí se llega con una barquita al islote de Pondikonisi ("el ratoncito"), verdadera imagen que simboliza el espíritu de los corfiotas, se dice que es la nave de Ulises petrificada. Alojamiento en Corfú.

3º día (Dom.29.Abr.): Del "Achileion" al Reino de los Feacios. Desayuno. Visita del "Achileion", el palacio que Sissí dedicó a Aquiles, a quien tanto admiraba; el jardín, donde ella descansaba de sus penas, tiene unas vistas maravillosas y numerosas estatuas de héroes mitológicos. La tradición identifica la actual playa de Ermones con el lugar donde Ulises se encontró con la bella Nausícaa, hija del rey feacio Alcínoo. El panorama sobre Paláiokastritsa, calas y cuevas de color esmeralda, turquesa y coral tendidas en torno a un promontorio boscoso, y en lo alto el monasterio de Theotokóu, desde donde se contempla la fortaleza de Angelokastro. Alojamiento en Corfú.

4º día (Lun.30.Abr.): Eneas en el sur de Albania. Desayuno. Barco Corfú-Saranda (sur de Albania). Habitada desde tiempos prehistóricos, Butrinto ha sido el escenario de una colonia griega, una ciudad romana y un obispado. Tras un período de prosperidad bajo administración bizantina y, a continuación, una breve ocupación por los venecianos, la ciudad fue abandonada en la Edad Media después de las marismas formadas en la zona. Hasta aquí llegó el héroe troyano Eneas, y se impresionó de las grandiosas Puertas Escaenas de la ciudad, que recuerdan a la Puerta de los Leones de Micenas. Situada en el valle del río Drinos, la histórica ciudad de Gjirokastra es uno de los raros ejemplos de ciudad otomana en buen estado de conservación. Construida por latifundistas, Gjirokastra está

estructurada en torno a la antigua ciudadela del siglo XIII y su arquitectura se caracteriza por sus casas torretas denominadas en turco "kullë", cuenta también con un bazar y una mezquita. Alojamiento en Gjirokastra.

5º día (Mar.1.May.): Los Pueblos de Montaña de Zagoria. El Oráculo de Zeus en Dodona. Desayuno. Zagoria nos ofrece uno de los paisajes más asombrosos de Europa, la tierra es casi incultivable, pero sobreviven 45 aldeas tradicionales en las boscosas lomas. La arquitectura de las imponentes mansiones epirotas data de los prósperos tiempos otomanos, entre los ss.XVIII y XIX. Entre los monumentos que hábilmente construyeron los lugareños, pastores de origen valaco, se encuentran una serie de puentes. En Monodéndri se encuentra la garganta de Víkos, excavada por el río Voïdomátis, sus escarpadas paredes de caliza alcanzan los 914m de profundidad, las vistas desde lo alto del monasterio de Agias Paraskévisson son espectaculares. El oráculo de Zeus en Dodona es el más antiguo de Grecia (1000 a.C.) y el segundo en importancia tras Delfos, su mayor atractivo es el teatro que con una capacidad para 17.000 espectadores, es uno de los más grandes del país. Alojamiento en Ioánnina.

6º día (Mié.2.May.): De Ioánnina, Capital del Epiro, a Métsovo. Desayuno. Construida a orillas del lago Pamvotis y bajo la mirada atenta del monte Mitsikeli, la ciudad de Ioánnina es una de las poblaciones más hermosas de Grecia. El edificio más característico es la mezquita de Alí Pashá, que parece flotar sobre el lago. Construida como un anfiteatro en las faldas de una de las cimas más altas de la cordillera de Pindos, Métsovo es una pequeña población epirota que parece sacada de un cuento donde todo es piedra y madera. Alojamiento en Ioánnina.

7º día (Jue.3.May.): El Aqueronte, Río del Inframundo del Hades. Desayuno. En la antigüedad se creía que el Necromanteion de Efira era la puerta del Hades, el inframundo, y así se convirtió en oráculo de los muertos y santuario de Hades y Perséfone. El Aqueronte, río del inframundo, por el que en la mitología griega Caronte porteaba las almas de los recién fallecidos hasta el Hades. Se cuenta que en sus aguas todo se hundía salvo la barca de Caronte, que accedía a pasar las almas de los difuntos a cambio del óbolo o moneda que se ponía a los muertos en la



boca para pagarle. Préveza, pintorescamente situada en la costa norte del estrecho "canal de Cleopatra", a la entrada del golfo de Ambracia, es donde se libró la batalla de Actium en el 31 a.C., en la que venció Octavio y supuso la huida de Marco Antonio y Cleopatra. Alojamiento en Préveza.

8º día (Vie.4.May.): Del Epiro a Cefalonia. Desayuno. Para llegar a Cefalonia hay que atravesar la isla de Léucade. Venus, que añoraba a Adonis y lloraba sin cesar su muerte, recurrió a la ciencia de Apolo, que le aconsejó que realizase el salto de Léucade. Obedeció la diosa y quedó en extremo sorprendida al ver que salía de las aguas tranquila y consolada. La trágica muerte de Safo, la más célebre poetisa de la antigua Grecia, conocida como la Décima Musa, está estrechamente relacionada con este antiguo ritual. Enamorada de Faón, joven batelero de la ciudad de Mitilene, en Lesbos, trató por todos los medios de conseguir sus favores. Pero viéndose rechazada una y otra vez, fue a Léucade, se arrojó desde lo alto del peñasco y desapareció para siempre bajo las aguas. Barco Vasiliki-Fiskardo. Alojamiento en Argostoli.

9º día (Sáb.5.May.): Ítaca, el Regreso de Ulises. Desayuno. Un breve trayecto en barco nos acercará a la isla desde donde salió el mítico héroe "Odiseo", Ulises, para luchar en la Guerra de Troya, en las costas de Asia Menor. Muchos especialistas en Homero se han visto en apuros para identificar lugares como "la fuente de Aretusa" o "la cueva de las ninfas", todavía más el palacio de Odiseo, pero aun así nos acercaremos a Stavros, su pequeño museo descubre algún recuerdo de la historia y del mito. Los paisajes de esta isla tan pequeña son realmente evocadores, pueblos pesqueros detenidos en el tiempo y vistas espléndidas de un mar de un azul imposible. "Cuando emprendas tu viaje hacia *Ítaca*, debes rogar que el viaje sea largo, lleno de peripecias, lleno de experiencias..." parafraseando el verso de Kavafis. Alojamiento en Argostoli.

10º día (Dom.6.May.): Cefalonia-Atenas. Desayuno. Cefalonia es la mayor de las islas Jónicas, bajo su imponente cordillera, se esconden viñedos con los que se elabora el apreciado vino Robola. Cerca de Samise sitúan la gruta de Melissani, un lago subterráneo que se vuelve de un azul intenso con el sol alto. El diminuto pueblo de Assos es una conjunto de casas encaladas de colores pastel, situado en un istmo que le separa de una pequeña península sobre la que se alza una fortaleza veneciana. Una de las playas más bellas de Grecia es Myrtos, nos detendremos en un punto para admirar la bahía y las arenas blancas entre altos acantilados de caliza. Traslado al aeropuerto. Vuelo con la compañía Aegean Airlines: A37297 Cefalonia-Atenas 22.05h.-22.55 h. Llegada y alojamiento en Atenas.

11º día (Lun.7.May.): Atenas-Madrid. Desayuno. Traslado al aeropuerto. Vuelo de regreso a Madrid con la cía. Aegean Airlines: A3700 Atenas-Madrid 9.10h.-12.00h. (horas locales). Llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 1.995

Suplemento habitación individual: 460

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 13

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones.

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid/Córfu y Cefalonia/Atenas / Madrid, en asientos de clase turista.
- tasas de aeropuerto (por importe de 92€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Aitor Basterra.
- entradas y visitas a todos los recintos visitados en grupo.
- barcos Corfú-Saranda/Leucade-Cefalonia/Cefalonia-Ítaca, ida y vuelta.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 50).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Aegean Airlines).

Hoteles previstos o similares. Cavalieri 4* (Corfú) – cavalieri-hotel-corfu-town.com | Argjiro 4* (Gjirokastra) – hotelargjiro.al | Grand Serai 5* (Ioánnina) – grandserai.com | Margarona Royal 3* (Préveza) – margaronaroyal.gr | Ionian Plaza 3* (Argostoli) – ionianplaza.com |Holiday Inn Athens Attica 4* (Atenas aeropuerto) – hiathens.com

Más información. visitgreece.gr

Salud.www.msc.es/profesionales/saludPublica/sanidad Exterior/salud/home.htm

Clima. es.weather.yahoo.com

Registro de viajeros MAEC. www.visatur.maec.es/viajeros **Documentos ciudadanos UE.** DNI o pasaporte en vigor. Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo y apellidos y número de DNI o pasaporte).

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.
- (1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



Las Catedrales Carolingias e Imperiales de Renania-Palatinado. Los Valles del Rin y el Mosela

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR ALBERTO HERNÁN



CATEDRAL DE ESPIRA 1981 CATEDRAL DE AQUISGRÁN 1978 MONUMENTOS ROMANOS, CATEDRAL DE SAN PEDRO E IGLESIA DE Nª SEÑORA EN TRÉVERIS 1986



Las catedrales imperiales y carolingias, las iglesias otomanas, los valles del Rin y el Mosela conforman el patrimonio de Renania-Palatinado, el estado federal del oeste de Alemania. La región se sitúa sobre un antiguo macizo tallado por los ríos en cuyos valles, repletos de viñedos, aparecen diseminados pintorescos pueblos bajo la protección de sus castillos. Sus ciudades presentan un magnífico legado cultural e histórico especialmente representativo en Heidelberg, Worms, Tréveris, Aquisgrán, Maguncia y Colonia.

PUENTE DE MAYO- 6 DÍAS Salida: 27/4/2018

1º día (Vie.27.Abr): Madrid-Frankfurt-Heidelberg. Presentación en el Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas. Vuelo Air Europa: UX1509 Madrid-Frankfurt 15.10.-17.50h. Llegada a Frankfurt y salida hacia Heidelberg. Alojamiento.

2º día (Sáb.28.Abr.): Espira-Heidelberg. Desayuno. Heidelberg, una de las cunas del romanticismo alemán, es famosa por su universidad creada en el siglo XIV. Situada a orillas del río Neckar, la ciudad fue a partir del siglo XIV residencia de los condes del Palatinado quienes gozaban de la dignidad electoral y de la plena confianza de los soberanos del Sacro Imperio. Subiremos hasta el Castillo desde cuyos jardines en terrazas y sus miradores tendremos una bonita perspectiva de la ciudad y del Neckar. Nos acercaremos hasta el patio de honor donde nos encontramos con el Friedrichsbau (Ala de Federico) de clara inspiración clásica. En la ciudad recorreremos la Hauptstraße, la calle principal, adornada con magníficas casas burguesas y llegaremos hasta el Viejo Puente desde el que hay une excepcional vista de la ciudad. Speyer/Espira fue la residencia favorita de los emperadores sacros y sede de la Cámara Imperial de 1526 a 1688. En ella se celebraron más de 50 Dietas Imperiales. Del esplendor de la villa medieval se conserva su bella catedral, una basílica románica con 4 torres y 2 cúpulas del siglo XI. Se trata del mayor templo románico de Europa. En su interior veremos la cripta, considerada la más bella del país. Regreso a Heidelberg. Alojamiento.

3º día (Dom.29.Abr.): Worms-Rheintal-Bacharach-Sankt Goar-Coblenza. Desayuno Heidelberg. Worms se extiende en una fértil llanura a orillas del Rin en la región vitícola del Palatinado. Fue junto a Maguncia y Espira una de las residencias imperiales en la ribera del Rin y el lugar donde Carlos V convocó la famosa "Dieta de Worms" tras la promulgación de la bula papal de excomunión contra Lutero. Worms posee una joya románica, la Catedral de San Pedro (Dom St. Peter) famosa por sus dos ábsides enmarcados por torres circulares. El presbiterio occidental se considera una de las más bellas realizaciones románicas en Alemania con sus dos galerías superpuestas de estilo

renano que recorren el perímetro de los ábsides. Rheintal (Valle del Rin). El Rin constituye desde la Edad Media una excepcional vía para intercambios comerciales y una arteria vital para Europa. La belleza de sus paisajes ha inspirado numerosos mitos que han contribuido a su fama. Su recorrido desde Bingen a Coblenza, dominado por castillos que se asoman desde lo más alto y que transcurre entre viñedos y afloramientos rocosos, ofrece maravillosas vistas en un entorno romántico. Bacharach, antaño propiedad de los condes palatinos, aparece rodeada de viñedos y antiguas torres de origen medieval. Un paseo por la Marktplatz nos mostrará bonitas casas con entramados de madera casi siempre a rebosar de flores. Desde el puerto fluvial de Bingen daremos un paseo en barco por el río para disfrutar de las preciosas vistas que el entorno proporciona con sus castillos coronando las laderas: Rheinstein, Sooneck o el castillo de Pfalz. Sankt Goar, a orillas del Rin, está protegido por la fortaleza más poderosa del valle, el castillo de Rheinfels, desde el cual hay una magnífica vista de todo el valle. Coblenza. Alojamiento.

4º día (Lun.30.Abr.): Valle del Mosela-Cochem-Bernkastel-Kues-Tréveris. Desayuno. Coblenza. Moseltal (Valle del Mosela). Salpicado de pueblos pintorescos y famosos por sus vinos, el valle del Mosela es una región maravillosa en donde el río, encajado entre los macizos renanos, describe pronunciados meandros a los pies de numerosos castillos y atraviesa viñedos cuyo origen se remonta a época romana. Cochem, situado a orillas del Mosela, es uno de los pueblos más bonitos y famosos de Renania. Sus pintorescas casas se alinean a orillas del río quedando bajo la protección del castillo que se eleva sobre una colina cubierta de viñedos. Bernkastel-Kues. La ciudad de las viñas y los vinos, está constituida por 2 villas gemelas a ambos lados del Mosela y cuenta con el viñedo más grande de Alemania en manos de un solo propietario. Nos acercaremos a la Plaza del Mercado (Markt) bordeada de numerosas casas antiguas, la mayoría con entramados de madera. Tréveris. Capital del mundo romano de occidente en el siglo II, presume de ser una de las ciudades más antiguas de Alemania. El excepcional conjunto de ruinas romanas hacen que Tréveris esté inscrita en el Patrimonio Mundial de la UNESCO. La Porta Nigra es el



edificio romano de mayor tamaño de Alemania. Esta monumental puerta de finales del siglo II defendía la parte norte del recinto amurallado. La Catedral de Tréveris con sus 6 torres ofrece el aspecto de una fortaleza. La sobria fachada, de la que sobresale un ábside enmarcado por torres, constituye un bello ejemplo de la arquitectura románica. Nos acercaremos a la Hauptmarkt, una de las plazas más bonita de Alemania, en cuyo centro se alza la cruz del mercado, levantada en el siglo X al serle concedido a la ciudad el derecho de mercado. Alojamiento.

5º día (Mar.1.May.): Aquisgrán-Colonia. Desayuno. Aquisgrán fue el lugar preferido de residencia de Carlomagno quien la nombró capital del Imperio. Esta famosa ciudad balneario cuanta con una catedral en la que fueron coronados 30 emperadores. El núcleo central de la catedral está formado por una basílica octogonal rematada por una cúpula que Carlomagno mandó construir poco antes del 800, siendo el primer ejemplo construido al norte de los Alpes que sigue el modelo de las basílicas bizantinas. El interior alberga la famosa Pala de Oro, obra maestra de la orfebrería de principios del siglo XI, y el relicario de Carlomagno que contiene los restos del emperador. Nos acercaremos a la Markt donde se encuentra el edificio del ayuntamiento (Rathaus) que construido en el siglo XIV sobre el emplazamiento del palacio de Carlomagno, conserva una fachada que evoca el pasado imperial de la ciudad. Colonia. Esta ciudad cosmopolita y dinámica situada a orillas del Rin y famosa por sus carnavales, posee una de las más importantes catedrales góticas. Poco después de que en 1164 Federico Barbarroja ofreciera las reliquias de los Reves Magos, traídas desde Milán, a la ciudad de Colonia y tras la llegada de peregrinos, comenzaron las obras de su construcción siendo la primera iglesia gótica de Renania, siguiendo los modelos de las catedrales de Paris, Amiens y Reims. La fachada oeste con sus 2 torres representa el apogeo del gótico flamígero. En el interior llama la atención la asombrosa perspectiva de la nave central de más de 140 metros de longitud y 43,5 metros de altura cuyas bóvedas parecen flotar en el aire. Un paseo por el barrio en torno a la catedral nos llevará al mercado del heno (Heumarkt); la lonja de fiestas Gürzenich, un edificio gótico que sirvió de modelo a numerosas residencias burguesas; el Antiguo Ayuntamiento (Altes Rathaus), situado en el centro del antiguo barrio judío, con su torre gótica y su pabellón renacentista y la plaza del Mercado Viejo, que se ubica en el antiguo emplazamiento del puerto romano para terminar en el barrio de San Martín (Martinsviertel), una zona muy animada que conserva casas antiguas. Alojamiento.

6º día (Mié.2.May.): Maguncia-Frankfurt-Madrid. Desayuno. La capital de Renania, situada en la confluencia del Rin y el Meno, es la ciudad más importante de Alemania para el comercio del vino. La ciudad natal de Gutenberg presenta en su centro histórico unas de las catedrales románicas más bonitas del país con su doble presbiterio. Al sur de la catedral se abre la ciudad medieval con un bonito conjunto de callejuelas con casas antiguas. A continuación nos trasladaremos al aeropuerto. Vuelo Air

Europa: UX1506 Frankfurt-Madrid 19.15h.-22.00h. Llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 1.095

Suplemento habitación individual: 270

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 13

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid/Frankfurt/Madrid, en asientos de clase turista.
- tasas de aeropuerto (por importe de 63€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Alberto Hernán.
- paseo en barco por el Rhin.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 50).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- billetes de transporte público.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Air Europa).

Hoteles previstos o similares. Bayrischer Hof 3* (Heidelberg)

- bayrischer-hof-heidelberg.com | Hohenstaufen 3* (Coblenza)
- hohenstaufen.de | Ibis Styles 3* (Tréveris) accorhotels.com | CityClass Europa Am Dom 4* (Colonia) - cityclass.de

Más información. germany.travel

Salud.www.msc.es/profesionales/saludPublica/sanidad Exterior/salud/home.htm

Clima. es.weather.yahoo.com

Registro de viajeros MAEC. www.visatur.maec.es/viajeros **Documentos ciudadanos UE.** DNI o pasaporte en vigor. Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo y apellidos y número de pasaporte), además de una copia escaneada para la emisión de los billetes aéreos.

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



Lombardía, Región de los Lagos y Piamonte



*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR SUSANA MARTÍNEZ



Proponemos un recorrido que nos permitirá conocer en profundidad dos grandes capitales del norte de Italia: Milán y Turín, así como su entorno, para disfrutar del patrimonio natural y cultural de la región de los Lagos, uno de los espacios más bellos de Italia. Y ya en Piamonte, cercano a Turín en pleno Parco de la Mandria, el conjunto monumental de La Venaria Reale, espacio declarado Patrimonio de la Humanidad.

PUENTE DE MAYO- 5 DÍAS Salida: 28/4/2018

1º día (Sáb.28.Abr.): Madrid-Milán. Presentación en el Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas. Vuelo Iberia: IB3250 Madrid-Linate 8.50.-10.55h. Llegada a Milán y visita panorámica de la ciudad con guía local donde conoceremos la Galería Vittorio Enmanuele II, el teatro de La Scala, Il Duomo, una de las obras cumbres del gótico italiano y que ocupa un lugar esencial en la vida de la capital lombarda. No olvidaremos San Ambrosio, una auténtica joya el Románico lombardo. Traslado al hotel y aloiamiento.

2º día (Dom.29.Abr.): Lago di Como-Lago Maggiore-Milán. Desayuno. Salida hacia la región de los lagos. Llegada a Como y visita guiada del centro histórico. Breve tiempo libre y continuación hacia el Lago Maggiore, donde daremos un paseo en barco para conocer las Islas Borromeas, uno de los enclaves más encantadores de la

Italia Continental. Visitaremos las tres islas, la Isola Bella, la Isola Madre y la Isola dei Pescatori, Tras la visita regreso a Milán, traslado al hotel y alojamiento.

3º día (Lun.30.Abr.): Sirmione-Lago di Garda-Bérgamo-Milán. Desayuno y salida hacia Sirmione del Garda, la encantadora población situada en una península en el Lago di Garda, cuya animada vida turística gira alrededor del castillo de la familia Scala. Pasearemos por sus calles empedradas, tiempo libre para almorzar y salida hacia Bérgamo. Allí conoceremos la Piazza Vecchia, preciosa plaza medieval situada en el corazón de la parte vieja y en la que se encuentran la Torre Cívica y el Palazzo della Ragione, seguiremos hasta la Piaza del Duomo donde se encuentran la Catedral de Santa María Maggiore, la Capilla Colleoni y el Baptisterio. Tras la visita salida hacia Milán, traslado al hotel y alojamiento.

4º día (Mar.1.May.): Milán-Turín. Desayuno y salida hacia la región del Piamonte, antes de entrar en la capital



parada en la Venaria Reale, con 80.000m² de edificio monumental del Palacio Real y 60ha de jardines, es una obra maestra de la arquitectura y del paisaje, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1997 y abierta al público en el 2007 tras haber sido la obra de restauración más relevante de Europa en lo que se refiere a bienes culturales. El edificio monumental, se precia de algunas de las más altas expresiones del Barroco universal, el recorrido expositivo está dedicado a los Saboya. Visita y salida hacia Turín. Tiempo libre para comer y visita de la ciudad con guía local. La capital piamontesa se presenta como una ciudad de enorme atractivo, su encanto se sitúa a medio camino entre la sobriedad y el lujo típico de una ciudad del siglo XIX. Alojamiento.

5º día (Mié.2.May.): Turín-Milán-Madrid. Desayuno y salida para visitar el Museo Nacional del Cine, un espacio imprescindible para poder admirar la prolífica experiencia cinemática italiana, el corazón del Museo es la espectacular Aula del Tempio, una bóveda de campana alta 63 metros cortada por el pasaje de un ascensor que lleva a los visitantes hasta la aguja a unos 167m de altura. Antes de salir hacia el aeropuerto, visita de la Basílica de Superga, situada en una colina en las cercanías de Turín, su historia remonta al 2 de septiembre del 1706 cuando en medio del asedio franco-español, el Duque de Saboya Vittorio Amedeo II y el príncipe de Carignano Eugenio de Saboya subieron a la colina para observar Turín (y así controlar la situación del asedio). En ese momento -se dice que por inspiración divina-, el Duque de Saboya realizó un juramento solemne: "Si ganamos la guerra construiré en ese mismo lugar un monumento dedicado a la Virgen María". Salida hacia el aeropuerto de Turín, tramites de embarque. Vuelo Iberia: IB8825 Turín-Madrid 18.50h.-21.00h. Llegada a Madrid y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 1.395

Suplemento habitación individual: 160

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 12

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCI LIVE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid/Milán-Turín/Madrid, en asientos de clase turista.
- tasas de aeropuerto (por importe de 43€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.

- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Susana Martínez.
- paseo en barco por el Lago Maggiore.
- visitas con guía local en Milán y Turín.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 50).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas a ningún monumento.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Iberia).

Hoteles previstos o similares. Nyx 4* (Milán) - nyx-hotels.com/milan | BW Crimea Torino 3* (Turín) - hotelcrimea.it

Más información. italia.it

Salud.www.msc.es/profesionales/saludPublica/sanidad Exterior/salud/home.htm

Clima. es.weather.yahoo.com

Registro de viajeros MAEC. www.visatur.maec.es/viajeros **Documentos ciudadanos UE.** DNI o pasaporte en vigor. Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo y apellidos y número de pasaporte), además de una copia escaneada para la emisión de los billetes aéreos.

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.
- (1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.





País del Loira: Castillos, Palacios y Jardines en el Paraíso del Buen Vivir



*VIAJE CULTURAL *DISEÑADO Y GUIADO POR SILVIA MARTÍN



VALLE DEL LOIRA ENTRE SULLY-SUR-LOIRE Y CHALONNES 2000 CENTRO HISTÓRICO DE BURDEOS - PUERTO DE LA LUNA 2007

La zona que visitaremos es ampliamente conocida gracias a sus fortalezas y palacios, pero es mucho más que eso. Es alegría de vivir, buena gastronomía, campos cultivados, jardines, abadías, recuerdo de los Templarios y de varias dinastías reinantes. Por aquí pasaron Leonardo, Catalina de Médicis y Leonor de Aquitania, pero también las hermanas que inventaron la tarta Tatin. Es donde dicen se habla el francés más puro. Hay un total de más de 50 castillos, no veremos todos, pero sí unos cuantos, dejando algo de tiempo para disfrutar unas pocas horas también en ciudades interesantes, especialmente la renovada Burdeos y la milenaria pero a veces olvidada Saintes.

PUENTE DE MAYO - 5 DÍAS Salida: 28/4/2018

1º día (Sáb.28.Abr.): Madrid-Burdeos. Después de unas cuantas horas de carretera aún llegamos a tiempo para poder dar una vuelta por Burdeos en el tiempo libre. Es recomendable un paseo por la zona portuaria y por el centro. La zona ha sido declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 2007 con el nombre de Puerto de la Luna. Situada entre el Garona y los muelles de Bacalan y Paludate, sus singulares barrios muestran una gran unidad y una arquitectura y urbanismo teñidos por el espíritu de las Luces. Y para acabar el día de forma dulce no dejéis de probar un delicioso *cannelé*, dulce típico de la ciudad, con sabor a ron y vainilla. Alojamiento en Burdeos.

2º día (Dom.29.Abr.): Saintes-Azay le Rideau-Tours. Después de desayunar salimos dirección norte, entrando en el departamento Charente-Maritime. Saintes es una ciudad bimilenaria, pero ha sido tradicionalmente eclipsada por otras ciudades cercanas más conocidas. Haremos una visita con guía local donde conoceremos parte de su importante patrimonio, que incluye un anfiteatro y un arco romanos y abadías e iglesias medievales. Después de un tiempo libre para almorzar nos dirigimos al primero de los castillos de nuestra ruta. Se trata de Azay le Rideau. El palacio se encuentra en una isla del río Indre y data del reinado de Francisco I. Recientemente han restaurado no sólo jardines, sino reamueblado sus salones así que podremos disfrutarlo en todo su esplendor. A última hora de la tarde llegamos a Tours, capital de la Turena. Fue capital del reino entre los siglos XV y XVI. El corazón de la ciudad vieja es la Place Plumereau, v cerca se ubica su catedral de estilo góticoflamígero con vidrieras de los siglos XIII, XIV y XV. Alojamiento.



3º día (Lun.30.Abr.): Saumur-Abadía de Fontevraud-**Chinon-Villandry-Tours.** Desayuno. Tenemos por delante un día intenso. Nos alejamos hacia el Anjou, para ver el Castillo de Saumur, conocido como la Perla de Anjou. Fue fortaleza, residencia de descanso, cárcel, palacio, etc. Está situado en la confluencia de los ríos Loira y Thonet. Parece un castillo de cuento de hadas, y en su interior encontramos interesantes colecciones ecuestres y de artes decorativas y cerámicas. La Abadía de Fontevraud se fundó en el siglo XII, hubo importantes abadesas y aquí vivió Leonor de Aquitania. Es lugar de enterramiento de los Plantagenet. Construida en toba calcárea, en la actualidad es hotel y restaurante. Cruzamos el río para llegar a Chinon. En un promontorio sobre el río Vienne está su castillo, que fue fortaleza real, residencia de Enrique II de Inglaterra y cárcel de templarios. Y acabamos el día en los Jardines de Villandry, los más famosos de la región. Situados en varios aterrazamientos, cambian de cultivos cada estación del año. Regreso a Tours y alojamiento.

(Mar.1.May.): Blois-Chambord-Cheverny-Chenonceau-Burdeos. Desayuno. Hoy vamos a visitar los castillos situados entre los ríos Loira y Cher. El primero será el de Blois, que fue la residencia favorita de los reyes durante el Renacimiento. Varios monarcas dejaron su impronta en cada una de las alas, los más importantes fueron Luis XII, Francisco I y Gastón de Orleans. Por aquí pasaron Ana de Bretaña, Catalina de Médicis y sus venenos, y Juana de Arco. La Unesco en el año 2000 reconoció su importancia. Al otro lado del río visitamos Chambord. Posiblemente, el más grande e importante de la zona, con sus 400 habitaciones. Ligado a Francisco I y Leonardo da Vinci, lo más conocido es su impresionante escalera interior. Cheverny se encuentra en un pequeño pueblo pero tiene un bosque de 100 hectáreas. Inspiró una historia de Tintín y es uno de los más visitados y más asequibles al resultar muy hogareño. Y para acabar el día el castillo de las damas, Chenonceau. Del siglo XVI y situado en parte sobre el río Cher tiene una colección de arte importante. Llegamos a Burdeos a última hora de la tarde. Alojamiento.

5º día (Mié.2.May.): Burdeos. Desayuno. Salida de Burdeos. Hoy nos dirigiremos de vuelta a Madrid. Llegada a Madrid y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 460 Suplemento habitación individual: 125

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 25

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Silvia Martín
- visita con guía local en Saintes.
- entradas: Castillo de Chambord y Castillo de Blois.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 50).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hoteles previstos o similares. Ibis Centre Meriadeck 3* (Burdeos) – accor.com | Ibis Centre Gare 3* (Tours) – accor.com

Más información, es.france.fr

Salud.www.msc.es/profesionales/saludPublica/sanidad Exterior/salud/home.htm

Clima. es.weather.yahoo.com

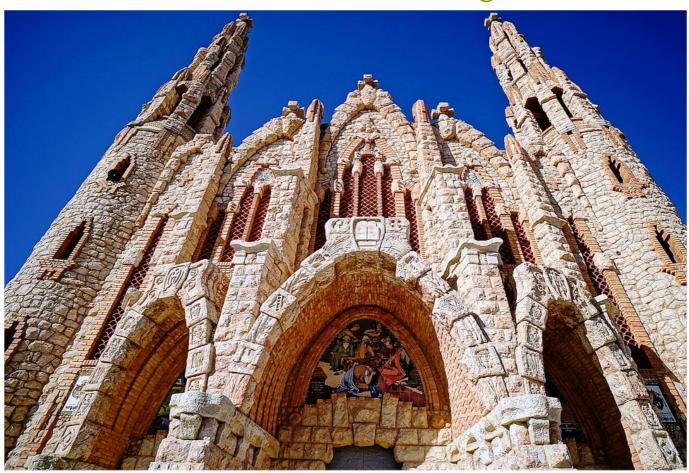
Registro de viajeros MAEC. www.visatur.maec.es/viajeros Documentos ciudadanos UE. DNI o pasaporte en vigor. Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo y apellidos y número de pasaporte), además de una copia escaneada para la emisión de los billetes aéreos.

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido
- (1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.





Descubriendo los Territorios de la Antigua Lucentum



- *VIAIE CULTURAL
- *DISEÑADO Y GUIADO POR GUÍA MUNDO AMIGO



PALMERAL DE ELCHE 2000

Alicante es una de las provincias más sorprendentes y pujantes de España. Su pujanza se manifiesta en una de las ofertas turísticas más importantes y diversificadas de nuestro país, especialmente en el litoral, que goza del mejor clima de la Península Ibérica. Su modernidad se concilia con espacios tradicionales de montaña en las Marinas y L'Alcoià. Los contrastes son inmensos: zonas turísticas minoritarias en la Marina Alta y en las zonas de montaña, con una gran oferta gastronómica, y en el lado opuesto zonas de turismo masivo como Benidorm, Torrevieja, etc. Alicante exige algo más que un viaje corto, y en esta ruta procuraremos resaltar lo más importante e inédito que esta sorprendente provincia encierra.

PUENTE DE MAYO- 5 DÍAS Salida: 28/4/2018

1º día (Sáb.28.Abr.): Alicante. Salida con destino Levante. A nuestra llegada a Alicante podremos disfrutar del MARQ. Los diferentes ámbitos temáticos ofrecen al visitante la oportunidad de realizar un apasionante paseo por la historia. Después conoceremos el yacimiento arqueológico del Tossal de Manises, ciudad romana de Lucentum, antigua Alicante. Por la tarde pasearemos por la capital provincial: el Ayuntamiento, la Concatedral de San Nicolás, Diputación y Teatro Municipal se ubican en la parte baja del casco urbano. Y hay que animarse a subir hasta las laderas del monte Benacantil, en el típico barrio de Santa Cruz, para visitar la ermita homónima: ¿estamos

en Andalucía? Sin olvidarnos del Castillo de Santa Bárbara, vigía de la ciudad. Alojamiento.

2º día (Dom.29.Abr.): Salinas de Santa Pola-Tabarca. Desayuno. Nos acercaremos por la mañana a las salinas de Santa Pola, enclave húmedo de gran importancia para las aves como son las avocetas, los flamencos, los archibebes, etc. Poco después zarparemos en barco desde el puerto de Santa Pola en dirección a la Isla de Tabarca. En esta isla colonizada por marineros genoveses vive una pequeña población humana dedicada a la pesca. Recorreremos la costa de la isla en unas dos horas observando aves marinas como la gaviota patinegra, los buitrones, alcatraces, pardelas cenicientas... Regresamos a Alicante. Alojamiento.



3º día (Lun.30.Abr.): Orihuela-Elche-Alicante. Desayuno. Dedicamos la mañana Orihuela. Se trata guizá del municipio más monumental de la provincia, que recibe al viajero entre las palmeras de San Antón. Cuenta con varios Monumentos Nacionales, de obligada visita es la Catedral gótica del Salvador que incluye el Museo Diocesano. Otros monumentos de interés son: las iglesias góticas de Santiago y Santas Justas y Rufina, el colegio de Santo Domingo (antigua universidad) y el Palacio Episcopal (sólo exterior). Continuación del viaje hacia Elche y visita a su palmeral. Fueron los árabes quienes le dieron su definitiva configuración en forma de huertos, creando, con la ayuda del regadío, un paisaje plenamente identificado con lo ilicitano. Un paseo nos permitirá descubrir el interesante centro histórico, y también nos acercaremos hasta el Palacio de Altamira o "Alcàsser de la Senyoria" para visitar el nuevo MAHE-Museo Arqueológico y de Historia de Elche, Alojamiento,

4º día (Mar.1.May.): Guadalest-Alcoy-Jijona-Alicante. Desayuno. Guadalest ha sido la capital histórica de un valle que, en tiempos, fue reducto de moriscos que fundaron alquerías hoy despobladas en su mayor parte. La escarpada ubicación de la villa la hacía prácticamente inexpugnable. Disfrutando con los paisajes de la Sierra de Aitana y atravesando localidades de innegable sabor árabe, llegamos a Alcoy, en plena comarca de L'Alcoià. Terminamos el día en Jijona o "Xixona", tierra de soberbios dulces navideños. La ciudad se extiende a lo largo de las faldas de la Peña Roja donde, según dicen, se cultivaban colmenas de miel con la que los hedonistas musulmanes inventaron el turrón. Alicante. Alojamiento.

5º día (Mié.2.May.): Castillos del Vinalopó. Desayuno. De regreso veremos los castillos del Medio y Alto Vinalopó, así como de la zona de la Foià de Castalla. El primero es el de la Mola de Novelda, con su torre homenaje triangular, única en su género. Justo al lado encontramos el santuario de la Magdalena de influencia gaudiniana. En Petrer se conserva un castillo medieval recientemente restaurado y en Sax otro de gran belleza plástica, por el conjunto que forma con la roca donde se asienta. El siguiente castillo es de de Bañeres de Mariola. Está a 800m de altura y se divisan paisajes de hasta cuatro provincias (Valencia, Alicante, Albacete y Murcia). Y terminamos en Biar, con su hermoso castillo y la iglesia gótica de la Asunción.

Continuación hacia Madrid. Llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 375

Suplemento habitación individual: 130

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 25

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- entradas: Museo Arqueológico de Alicante y Yacimiento del Tossal de Manises.
- guía Mundo Amigo
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 50).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- · almuerzos ni cenas
- \bullet entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. Maya 3* (Alicante) – hotelalicantemaya.com

Más información. comunitatvalenciana.com

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.
- (1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.





Parques Naturales, Pueblos Medievales Cántabros y Vanguardia en Santander



*VIAJE CULTURALY PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR GUÍA MUNDO AMIGO



CUEVA DE ALTAMIRA Y ARTE RUPESTRE DEL NORTE DE ESPANA 1985 CAMINO DE SANTIAGO DE COMPOSTELA 1993 LOS CAMINOS DE SANTIAGO DE COMPOSTELA 2004 CAMINOS DE ARTE RUPESTRE PREHISTÓRICO 2010

Cantabria cuenta con un Parque Nacional y seis Parques Naturales, entre muchos otros espectaculares recursos naturales que nos permitirán conocer, valorar y disfrutar esta comunidad en sus distintas facetas, desde la naturaleza al patrimonio histórico, desde la arqueología a las manifestaciones artísticas dándonos la posibilidad de inolvidables experiencias personales.

PUENTE DE MAYO - 5 DÍAS Salida: 28/4/2018

1º día (Sáb.28.Abr.): Cabárceno-Torrelavega. Salimos a primera hora hacia Cantabria. Nuestra primera parada será el Parque Natural de Cabárceno. Ubicado en unas antiguas minas de hierro, el Parque se ha convertido en una de las mayores atracciones de la zona. Recientemente se ha inaugurado un teleférico desde el que podremos observar el paisaje y los animales que viven en régimen de semilibertad. Antes de continuar a Torrelavega, realizaremos una parada en ruta para visitar las destilerías Siderit y aprender sobre la elaboración de su ginebra recientemente galardonada. Llegada a Torrelavega. Alojamiento.

2º día (Dom.29.Abr.): Santader-Torrelavega. Desayuno. Dedicaremos la jornada de hoy en conocer Santander, su capital. La ciudad mira al futuro centrada en la cultura. La zona del muelle se ha transformado luciendo el nuevo Centro Botín, obra de Renzo Piano frente al Cantábrico. En los aledaños del recorrido paralelo a la bahía, los cafés de

la plaza de Pombo o la zona de Cañadío resultan propicios para tomar unos pinchos. El paseo más fascinante de la ciudad es el que lleva desde el exclusivo Puerto Chico a Mataleñas al borde del mar, terminando en el Sardinero, de camino nos toparemos con el retiro veraniego real de la Magdalena. Regreso a Torrelavega y alojamiento.

3º día (Lun.30.Abr.): Cueva El Soplao-San Vicente de la Barquera-Comillas-Torrelavega. Desayuno. Hoy comenzamos con la visita guiada de la Cueva El Soplao, cavidad única a la que muchos han bautizado ya como la "Capilla Sixtina" o "Catedral de la Geología", y además está situada en un entorno natural de gran belleza, entre los municipios de Valdáliga, Herrerías y Rionansa. A continuación nos acercaremos a San Vicente de la Barquera que se encuentra en pleno corazón del Parque Natural de Oyambre, un espacio natural protegido de gran valor ecológico integrado por rías, acantilados, playas, dunas, praderías y bosques que albergan una fauna y flora de gran importancia, así como un rico patrimonio fruto del paso del Camino de Santiago en la Ruta de la Costa. A



continuación atravesaremos el Parque Natural de las Dunas de Oyambre, un precioso paraje que discurre junto al mar de un gran valor ecológico. En Comillas, villa arzobispal de increíble riqueza arquitectónica de carácter popular, disfrutaremos del final de la tarde paseando entre sus numerosas casas solariegas y su preciosa playa. Torrelavega. Alojamiento.

4º día (Mar.1.May.): Cartes-Riocorvo-Bárcena Mayor-Carmona-Torrelavega. Desayuno. Los valles formados por los ríos Saja y Nansa constituyen -sin duda- uno de los rincones más sorprendentes de Cantabria. En la comarca podemos encontrar una naturaleza donde los bosques aún se manifiestan con todo su esplendor. Visitaremos las aldeas de Cartes y Riocorvo, ambas declaradas Conjunto Histórico-Artístico. En la primera de ellas Benito Pérez Galdós sitúa su novela "Marianela", aldea de ambiente rural con joyas arquitectónicas como su famoso torreón. Riocorvo destaca por la riqueza arquitectónica a pesar de ser un pequeño pueblo ubicado a orillas del río Besaya, que, indudablemente nos hace pensar que conoció en tiempos pasados momentos de esplendor, gracias al discurrir entre sus viviendas carretas y viajeros que recorrían el camino real de Reinosa, sin duda esta aldea nos transporta al pasado medieval de Cantabria. A orillas del río Argoza, en pleno corazón de la Reserva Nacional del Saja, se encuentra Bárcena Mayor este lugar provoca en el viajero la sensación de retroceder varios siglos en el tiempo. El regular trazado de sus calles, lo pintoresco de sus casas y su entorno natural, hacen del lugar uno de los rincones más bellos de Cantabria. Terminamos con la visita del típico pueblo montañés, Carmona, forma parte del municipio del Valle de Cabuérniga, situado en el valle del río Saja, declarado de interés histórico y artístico. Está situado en un enclave de gran belleza, que está incluido en la Reserva del Saja, por lo que cuenta con una inmensa riqueza forestal y paisajística. Torrelavega. Alojamiento.

5º día (Mie.2.May.): Neocueva de Altamira-Santillana del Mar. Desayuno. Por la mañana, continuamos con la visita de la Neocueva de Altamira, réplica exacta de la original, una de las muestras de arte prehistórico mejor conservadas del mundo. Terminamos en Santillana del Mar, uno de los pueblos más bellos de España con una arquitectura popular excelente y su afama Colegiata que pondrá punto final a nuestro periplo por tierras cántabras. Regreso a Madrid. Llegada y fin de nuestros servicios.



PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 395

Suplemento habitación individual: 135

Salidas desde otros puntos de España: consultar Número mínimo de viajeros: 27

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones.

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Mundo Amigo
- entradas: Parque Natural de Cabárceno con teleférico, Destilería Siderit, Centro Botín, Cueva El Soplao, y Neocueva de Altamira.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 50).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- billetes de transporte público.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. Torresport 4* (afueras de Torrelavega) - hoteltorresport.com

Más información. turismodecantabria.com

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.
- (1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.









PUENTE DE SAN ISIDRO





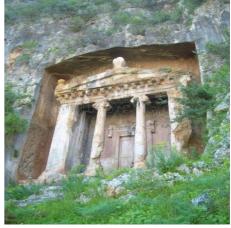
Siguiendo la Vía Licia en la Costa Turquesa. Los Derviches de Konya

*VIAJE ARQUEOLÓGICO Y PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR AITOR BASTERRA



XANTHOS-LETOON 1988 SITIO NEOLÍTICO DE ÇATALHÖYÜK 2012

El antiguo Reino de Licia ocupaba una península escarpada y boscosa que limitaba con Caria al oeste, con Pisidia al noreste y con Panfilia al este. Su núcleo lo constituía el valle del río Janto y los territorios adyacentes, hasta unos 50 km río arriba desde su desembocadura en el Mediterráneo. Nos han dejado como legado sus famosas tumbas excavadas en la roca frente a un mar de color azul turquesa. En Konya está presente el misticismo del maestro Rumí o Mevlana: su filosofía se expresa a través de una forma de vida, de la música y del baile, en el que los danzantes están en continuo movimiento, como todo en el Universo, y giran frenéticamente sobre sí mismos, como los planetas en el cielo.



PRIMAVERA – 11 DÍAS Salida: 11/5/2018

1º día (Vie.11.May.): Madrid-Dalaman. Presentación en el Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas. Vuelos Madrid-Estambul (12.10-17.20 TK1858) y Estambul-Dalaman (19.55-21.20 TK2570). Llegada y traslado al hotel. Alojamiento en Fethiye.

2º día (Sáb.12.May.): El Inicio de la Vía Licia. Desayuno. Kayaköy es un pueblo de 2.000 casas de piedra, abandonado por sus habitantes griegos otomanos que emigraron después de la I Guerra Mundial y la guerra de independencia turca; hoy en día es un pueblo fantasma, sólo habitado por arquitectos y artistas turcos. Entre los verdes pastizales del valle y las desoladas vertientes del Ak Daglari, la ciudad de Tlos, nos brinda un magnífico paseo entre restos antiguos, una ciudadela otomana y una basílica bizantina. Telmessos, se construyó alrededor de unos curiosos sarcófagos de piedra licios que pueden verse por todas partes; excavada en la faz de la roca, se encuentra la tumba de Amyntas, con una fachada de templo dórico labrada en piedra viva. Alojamiento en Fethiye.

3º día (Dom.13.May.): La Confederación Licia. Desayuno. Las ruinas de Xanthos, en otro tiempo la capital y la mayor ciudad de Licia, cuentan con un bello teatro romano y monolitos funerarios con inscripciones en el mismo idioma. También visitaremos Letoon, el antiguo santuario de Leto. Patara era un antiguo puerto y base naval licia, situado en la desembocadura del río Xanthos. Durante la dominación romana era la capital de la Provincia de Lycia y Pamphylia. Llegó a ser la segunda ciudad más importante de Anatolia, tras Éfeso, con una población de veinte mil habitantes, siendo visitada por los emperadores Vespasiano y Adriano. El monumento romano más destacado en la Puerta Romana o Arco de la Victoria, erigido por el gobernador Proculus Mettius hacia el año 100 d.C. Alojamiento en Kas.

4º día (Lun.14.May.): El Esplendor de la Costa Turquesa. Desayuno. En Kekova daremos un paseo en barco entre islotes para observar bajo el casco los restos de la antigua Teimiussa licia y llegar al pueblo de Kaleköy, fortaleza bizantina levantada sobre las ruinas de la antigua Simena. En Demre se encuentra la iglesia de San Nicolás, en ella estuvieron los restos de San Nicolás hasta que se llevaron a Bari. En Myra, visitaremos el

asombroso panal de tumbas licias excavadas en roca y un teatro romano bien conservado. Arikanda está situada en lo alto de una montaña con una espléndida vista de uno de los valles más bellos de Turquía; sus vastas ruinas incluyen el ágora, el teatro, el estadio, la Cámara del Consejo griego, el sistema de irrigación, el baño, el gimnasio y una serie de sarcófagos. Alojamiento en Antalya.

5º día (Mar.15.May.): Sagalassos, la Ciudad en las Nubes. Desayuno. La antigua Sagalassos formó parte de los reinos frigio, lidio y persa antes de ser conquistada por Alejandro Magno en el 334 a.C. Durante el principado de Adriano (117-138 d.C.), y hasta principios del siglo III d.C., Sagalassos experimentó un extraordinario auge constructivo y económico, convirtiéndose en el centro oficial del culto imperial y en la primera ciudad de Psidia. La antigua ciudad de Sagalassos es una las mejor conservadas de Turquía, una iova fuera de los itinerarios turísticos habituales. En el lado norte del se encuentra la carta de presentación de esta ciudad, el ninfeo antonino, construido entre el 160 y 180 d.C. Se hallaba ricamente decorado. Entre 1998 y 2010 esta fuente fue reconstruida, incluyendo su sistema de canalización acuífera. El elemento central de su decoración era el agua y el dios Dionysos. Alojamiento en Antalya.

6º día (Mié.16.May.): Antalya Romana y Otomana. Desayuno. La visita de Antalya comienza en Kaleiçi, el restaurado barrio otomano del centro histórico, su atalaya es Yivli Minare, alminar del periodo selyúcida; la Puerta de Adriano conduce al recién renovado Museo Arqueológico, donde sobresalen las 15 estatuas de dioses clásicos y la excelente colección de tumbas romanas con relieves de escenas de la mitología. Después del almuerzo los viajeros podrán quedarse en el agradable centro histórico otomano de Antalya, pasear por los bazares, ir a un hammam... o conocer las ruinas de Termessos, que supone un pequeño esfuerzo, para descubrir este maravilloso recinto arqueológico. Los belicosos habitantes de Termessos vivían en su inexpugnable ciudad fortificada y defendían su independencia de manera feroz, rechazaron a Alejandro Magno, los romanos la aceptaron como ciudad aliada no sometida: ascender hasta el teatro, con las montañas y el cielo como decorado, es llegar a



uno de los emplazamientos arqueológicos más espectaculares de Turquía. Alojamiento en Antalya.

7º día (Jue.17.May.): Panfilia Helenística y Romana. Desayuno. Perge es famosa por sus inmensas puertas helenística y romana y por su señorial calle porticada, las termas del sur son espectaculares igual que el ágora. Los puristas pueden criticar la autenticidad de la restauración del teatro de Aspendos, pero permite al visitante sentir más que nunca lo que es un teatro clásico por su acústica, su luz diurna y las puertas de acceso de los espectadores. Side es un pequeño pueblo turco con unas ruinas helenísticas maravillosas, su teatro es uno de los mayores de Anatolia. Alojamiento en Beysehir.

8º día (Vie.18.May.): De Beysehir a Konya. Desayuno. Beysehir es una encantadora ciudad lacustre con una de las mezquitas medievales más importantes de Anatolia central: la mezquita Esrefoglu, con sus 39 pilares de madera de inusual altura y un hermoso mihrab revestido de azulejos. Eflatun Pinar es uno de los monumentos hititas originales mejor conservados, de finales del siglo XIII a.C. El monumento hitita en basalto de Fasillar representa al dios de la tormenta flanqueado por dos leones: el original se encuentra tumbado en una colina cerca de Beysehir, quizás más conocida sea la reproducción que hay en el Museo de las Civilizaciones de Anatolia en Ankara. Alojamiento en Konya.

9º día (Sáb.19.May.): Konya, la Capital Espiritual de Turquía. Desayuno. Los día más gloriosos de Konya ocurrieron en el siglo XII, cuando fue la capital del Sultanato selyúcida de Rum. Visitaremos la mezquita de Aladino, el seminario del Alminar y el Museo Karatay. El monumento más importante y venerado es el Museo Mevlâna, dedicado a la vida y obra de Celadddin Rumi o Mevlâna, el fundador de la secta mística de los derviches danzantes. Su tumba está decorada con motivos caligráficos de oro. El Semahane es la antigua sala ceremonial de la famosa danza donde se saluda a la verdad a través del conocimiento y al esplendor de la creación entre otros motivos. Alojamiento en Konya.

10º día (Dom.20.May.): Çatal Höyük, una Aldea Neolítica en Anatolia. Desayuno. Çatal Höyük es uno de los primeros núcleos urbanos del mundo que data del año 7000 a.C. cuando era el centro de una cultura que produjo toda una serie de decoración mural, tejidos y cacharros. Sille es un pequeño, encantador y descuidado pueblo de montaña que fue el hogar de la comunidad griega de Konya hasta su expulsión hacia 1925. La Iglesia de Santa Helena fue mandada construir en 327 por la emperatriz Helena, madre de Constantino el Grande. Allí pudo contemplar los templos excavados en la roca de los primeros cristianos y decidió construir uno de mayores dimensiones. Alojamiento en Konya.

11º día (Lun.21.May.): De Konya a Madrid. Traslado al aeropuerto de Konya para tomar los vuelos de regreso Konya-Estambul (07.40-09.00 TK2033) y Estambul-Madrid (13.20-16.45 TK1859). Llegada a Madrid y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 1.795 Suplemento habitación individual: 215 Salidas desde otros puntos de España: consultar Número mínimo de viajeros: 13 Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid-Dalaman/Konya-Madrid vía Estambul, en asientos de clase turista.
- tasas de aeropuerto (por importe de 205€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Aitor Basterra.
- entradas y visitas a todos los recintos visitados en grupo.
- guías locales de habla hispana durante todo el recorrido
- paseo en barco en la bahía de Kekova.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 50).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Turkish Airlines).

Hoteles previstos o similares. Malahit 3* (Fethiye) - malahithotel.com | Artemis 3* (Kas) - kasartemishotel.com | Khan 4* (Antalya) - khanhotel.com | Ali Bilir 3* (Beysehir) - alibilirotel.com | Hilton Inn 4* (Konya) - hilton.com

Más información. turismodeturquia.com

Salud.www.msc.es/profesionales/saludPublica/sanidadExte rior/salud/home.htm

Clima. es.weather.yahoo.com

Registro de viajeros MAEC. www.visatur.maec.es/viajeros **Documentos ciudadanos UE.** DNI o pasaporte en vigor. Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo y apellidos y número

de pasaporte), además de una copia escaneada para la

emisión de los billetes aéreos.

Trámites. Visado turco: visado electrónico en https://www.evisa.gov.tr/es (si desea que Mundo Amigo se ocupe del trámite, solicítelo al formalizar su reserva, coste aproximado 25€).

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



Galicia: Rías Baixas y Paisaje Interior

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR JUAN MIGUEL GRUESO

Desde la provincia de Pontevedra, realizaremos una ruta por las rías de Arosa, Vigo y Pontevedra para conocer sus principales enclaves históricos y marineros, hasta el interior de la provincia de Orense donde nos esperan icónicos templos prerrománicos.



PUENTE SAN ISIDRO – 4 DÍAS Salida: 12/5/2018

1º día (Sáb.12.May.): Zamora-Allariz-Vigo. Nuestra primera parada será Zamora. Sobresale su conjunto de edificios románicos, el más importante de la Península Ibérica; y entre todos éstos la Catedral románica. Tras el almuerzo continuamos hasta Allariz, que fue nombrada por el rey Sancho IV como la "Llave del Reino de Galicia". Esta villa nos sorprenderá con su cuidado casco urbano a orillas del río Arnoia. Alojamiento en Vigo.

2º día (Dom.13.May.): Cambados-Playa de La Lanzada-Combarro-Pontevedra-Vigo. Desayuno. Cambados reúne uno de los conjuntos históricos mejor conservados de Galicia, verdadero museo al aire libre esculpido en granito, con infinidad de pazos señoriales, calles nobles, monumentos, esculturas. Breve parada en la Playa de La Lanzada, una de las más extensas de Pontevedra. Almorzaremos en la pequeña localidad de Combarro, que nos sorprenderá con un casco urbano de gran tipismo. La capital de la provincia, Pontevedra, posee una zona antigua repleta de casas blasonadas y hermosas plazas como la de La Herrería, La Leña y La Pedreira. Regreso a Vigo y alojamiento.

3º día (Lun.14.May.): Santa Comba de Bande-Celanova-Merca-Ribadavia-San Xés de Francelos-Vigo. Desayuno. Santa Comba De Bande es un pequeño templo de origen visigodo, que fue restaurado en el año 872 por orden de Alfonso III. Del Monasterio de San Salvador de Celanova sorprende su magnífica fachada barroca, y sus amplios claustros barroco y renacentista. La capilla de San Miguel es uno de los máximos exponentes de arquitectura mozárabe o de repoblación. Breve parada en A Merca donde se reúne un singular conjunto de 34 hórreos. Ribadavia es ciudad ligada a la presencia del pueblo hebreo. Su judería, la más relevante de Galicia, se organiza alrededor de la plaza de la Magdalena. En sus cercanías, la iglesia románica de Santiago. Y, como un vigilante de piedra, el castillo de los Sarmiento. Muy próxima, y rodeada de un paisaje vinícola, se levanta la ermita de San Xés De Francelos, pequeña joya prerrománica cuya fachada mezcla aspectos decorativos del arte visigodo, mozárabe y asturiano. Regreso a Vigo y alojamiento.

4º día (Mar.15.May.): Ourense-Benavente. Desayuno. Ourense, cuenta con espacios de aguas termales y mineromedicinales como el complejo termal de As Burgas, ubicado en pleno casco histórico de la ciudad. La Catedral de S. Martiño, construcción románica de transición al gótico, presenta espectacular cimborrio. Dejando atrás

Galicia llegaremos a tierras zamoranas. Nos encontraremos para la hora del almuerzo en la ciudad de Benavente, en la confluencia de Tierra de Campos y los valles regados por los ríos Esla, Tera y Órbigo. Tras el almuerzo partimos dirección Madrid. Llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por Persona en €: 295

Suplemento habitación individual: 95 Salidas desde otros puntos de España: consultar Número mínimo de viajeros: 26

Seguros opcionales: Ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Juan Miguel Grueso
- visitas con guía local a Zamora y Pontevedra.
- entradas: Catedral de Zamora y Monasterio de Celanova.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. Secotel Bahía de Vigo 4* (Vigo) – sercotelhoteles.com

Más información. turismo.gal

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.
- (1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



La Rioja al Completo: Los Siete Valles

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR VICTORIANO SÁNCHEZ





La Rioja siempre fue sinónimo de vino, aún lo es. Pero también conserva un vasto patrimonio, desde huellas prehistóricas de gran importancia, cascos medievales surgidos y con auge a lo largo del Camino de Santiago y la Cuna de la Lengua Castellana. La Rioja está delimitada por siete valles, destacando el del río Oja en los que guarda la mayor parte de su riqueza cultural.

PUENTE SAN ISIDRO – 4 DÍAS Salida: 12/5/2018

1º día (Sáb.12.May.): Cervera del Río Alhama-Cornago-Arnedo-Santo Domingo de la Calzada. Entramos a la Rioja por Cervera del Río Alhama, conjunto urbano abigarrado y con influencias moras. La Iglesia de San Gil alberga un lienzo de las lágrimas de San Pedro, perteneciente a la escuela italiana del siglo XVII. En Cornago destaca el conjunto formado por el castillo y el templo parroquial. El Palacio de Los Baroja se sitúa en el barrio más antiguo de la villa. En el valle del Cidacos, Arnedo ha estado poblado desde tiempos remotos. Alojamiento en Santo Domingo de la Calzada.

2º día (Dom.13.May.): San Millán de la Cogolla-Logroño-Santo Domingo de la Calzada. Desayuno. En San Millán de la Cogolla, el antiquísimo monasterio mozárabe de Suso vio las primeras letras en castellano y en euskera. El monasterio de Yuso es conocido como "El Escorial de La Rioja". Logroño, surgida en el camino de peregrinación, creció hasta ser una importante villa a la que Alfonso IV otorgó el fuero. Destacaremos la catedral de Santa María, con su bello acabado barroco. Regresamos a Santo Domingo de la Calzada, una joya del Camino de Santiago, floreció a partir del s.XII con la fundación del hospital de peregrinos. Alojamiento.

3º día (Lun.14.May.): Casalarreina-Briones-Santo Domingo de la Calzada. Desayuno. Casalarreina es uno de los centros monumentales más notables por su arquitectura civil y religiosa, destaca el Convento de las Dominicas. En Briones las ruinas del castillo, escudos, casas solariegas, iglesias o la botica del Rabal nos hablan de un pasado glorioso cargado de historia y esplendor. Visita del Museo-Bodega Vivanco, considerado uno de los mejores del mundo. Con un bellísimo casco medieval, Haro siempre fue una próspera villa, hasta el s.XIX, que se afianza como capital de comarca por la producción vinícola. A las joyas góticas y renacentistas con remates barrocos, como la Iglesia de Santo Tomás, las acompañan construcciones modernas de empaque, como el edificio del ayuntamiento o el Teatro Bretón. Alojamiento.

4º día (Mar.15.May.): Calahorra-Alfaro. Desayuno. En Calahorra visitaremos la Catedral y alguna de sus iglesias, además del Museo de la Romanización. En Alfaro conoceremos la Colegiata de San Miguel, el Palacio Abacial y la antigua cárcel. Regreso a Madrid y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por Persona en €: 290

Suplemento habitación individual: 50 Salidas desde otros puntos de España: consultar Número mínimo de viajeros: 25

Seguros opcionales: Ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Victoriano Sánchez
- guías locales en Haro, Logroño y Calahorra.
- entradas a los monasterios de Suso, Yuso y Museo de la Romanización (Calahorra).
- visita guiada al Museo-Bodega Vivancos con degustación de vinos.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. El Corregidor 3* (Santo Domingo de la Calzada) – hotelcorregidor.com

Más información. lariojaturismo.com

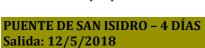
- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.
- (1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



Entre la Vía de la Plata y Sierra Morena, el Sur Extremeño

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR RAQUEL BOHORQUE

A principios del siglo XIII, durante una batalla contra los árabes, el capitán Pelay Pérez Correa, al ver que llegaba la noche y no obtenía la victoria, imploró a la Virgen gritando: ¡Santa María, detén tu día! Cuenta la tradición que el sol se detuvo en el horizonte para permitir a las tropas cristianas vencer. El maestre mandó entonces edificar un templo para Santa María de Tentudía.



1º día (Sáb.12.May.): Zafra-Jerez de los Caballeros-Fregenal de la Sierra. Partimos hacia la provincia de Badajoz, para visitar localidades que han tenido como protagonistas a templarios y conquistadores. Zafra nos sorprenderá, su Alcázar convertido en el Palacio de los Duques de Feria domina las vistas con sus torres almenadas. Continuaremos a la próxima Jerez de los Caballeros, sitio templario por excelencia como muestra su recinto amurallado y su alcazaba. A la caída de la tarde partiremos a Fregenal de la Sierra, custodiada por el castillo de la orden del Temple. Alojamiento.

2º día (Dom.13.May.): Calera de León-Monesterio-Monasterio de Tentudía-Llerena. Desayuno. Fregenal de la Sierra, descubriremos su castillo que hoy es mercado de abastos y plaza de toros. Partimos hacia Calera de León, donde podremos ver la conventual santiaguista. Pasando junto al pantano de Tentudía llegamos a Monesterio, para comer y disfrutar de sus carnes de cerdo negro. Por la tarde visitaremos el Monasterio de Tentudía ubicado en el Pico homónimo, desde donde se puede apreciar gran parte de la comarca, con los paisajes de dehesas y las sierras típicas del sur de Badajoz. Llerena, alojamiento.

3º día (Lun.14.May.): Azuaga-Berlanga. Desayuno. Llerena sorprende por la cantidad de edificios y piezas artísticas que alberga, destacando tanto el Convento de Santa Clara como su Iglesia Parroquial dedicada a Nuestra Señora de la Granada. Azuaga, entre sus monumentos destaca el Castillo de Miramontes y la parroquia de Nuestra Señora de la Consolación, el templo más grande de la provincia tras la Catedral de Badajoz. Berlanga alberga un particular parque natural denominado Las Quinientas. Llerena, alojamiento.

4º día (Mar.15.May.): Ciudad Romana de Regina- Fuente del Arco. Desayuno. Nos dirigiremos a la Ciudad Romana de Regina, visitaremos sus ruinas. Se trata de una antigua ciudad romana, fundada en el siglo I d.C. destaca su teatro romano y el foro. En Fuente del Arco nos encontraremos con la ermita de Nuestra Señora del Ara, construida con estructura mudéjar y material romano de acarreo Al final del día llegada a Madrid y fin de nuestros servicios.



PRECIOS

Por persona en €: 270

Suplemento habitación individual: 50 Salidas desde otros puntos de España: consultar Número mínimo de viajeros: 26

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Raquel Bohorque.
- visita con guía local en Zafra y Llerena.
- entradas: Monasterio Tentudía, Nuestra Señora del Ara, Santiaguesa en Calera, Ciudad Romana de Regina.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. Cristina 3* (Fregenal de la Sierra) - hotelcristinafregenal.com | Isur 3* (Llerena) - hotelisur.es

Más información. spain.info

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.
- (1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



El Cabo de Gata y el Desierto de Tabernas

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO *GUIADO POR ALBERTO HERNÁN

Abierto al Mediterráneo y de espaldas al resto de la península ibérica, surge un paisaje desconocido, con lugares recónditos y parajes desérticos de origen volcánico. Tostado por el sol y azotado por los vientos, aparece ante nuestros ojos un paisaje siempre cambiante y evocador de sueños.



PUENTE DE MAYO- 4 DÍAS Salida: 12/5/2018

1º día (Sáb.12.May.): Jaén-Almería. Jaén posee un importante patrimonio artístico en el que destacan sus vestigios árabes y sus monumentos renacentistas. En el barrio de La Magdalena visitaremos la Capilla de San Andrés y el Palacio de Villardompardo que esconde los mayores baños árabes conservados en España. Visitaremos la Catedral, ejemplo extraordinario de arquitectura renacentista en Andalucía. A continuación seguiremos hasta Almería. Alojamiento.

2º día (Dom.13.May.): Paraje Natural del Desierto de Tabernas-Mojácar. Desayuno. Paraje Natural del Desierto de Tabernas. Se trata del único desierto estrictamente considerado como tal de Europa. Su situación entre dos sierras, produce la llamada "sombra orográfica" causante de las escasas precipitaciones. Un paisaje torturado de colinas, lomas y mesetas que se elevan por barranqueras y ramblas. Haremos un recorrido en 4x4 donde conoceremos este peculiar ecosistema. Mojácar es un encantador pueblo blanco. Su casco urbano conserva un indudable sabor árabe, con calles estrechas y empinadas y su cuidada arquitectura popular. Almería, alojamiento.

3º día (Lun.14. May.): P.N. Cabo de Gata y Níjar-Los Escullos-Ensenada de los Genoveses. Desavuno. El Parque Natural marítimo-terrestre de Cabo de Gata-Níjar nos ofrece un litoral de abruptos acantilados alternados con bellas calas y un mar de intenso color azul cobalto. Níjar es un bonito pueblo de origen árabe que se asienta en la falda de un cerro. Con sus casitas blancas, sus calles estrechas y empinadas, es una bella muestra de arquitectura popular. Seguiremos hasta Los Escullos, increíbles escolleras que no son más que dunas fosilizadas con el pasar del tiempo. Allí nos encontramos con la playa del Arco. Continuaremos hasta la localidad de San Iosé, el centro turístico del parque, desde donde una pista nos llevará a la Ensenada de los Genoveses, una bonita bahía con sorprendente vegetación y un precioso entorno de dunas. Almería, alojamiento.

4º día (Mar.15.May.): Cabo de Gata. Desayuno. Las salinas del Cabo de Gata se sitúan sobre una albufera de origen natural en paralelo a la costa. A continuación subiremos, a pie, hasta el Cabo de Gata. El Mirador de las Sirenas ofrece una panorámica del Arrecife de las Sirenas, ejemplo único de chimenea volcánica. Desde aquí seguiremos un paseo por la costa disfrutando de una

panorámica excepcional: calas escondidas, arrecifes, acantilados... Regreso a Madrid y fin de nuestros servicios.

DDECIOS

Por persona en €: 320

Suplemento habitación individual: 70

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 35

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Alberto Hernán
- excursión en 4x4 en el desierto de Tabernas.
- visita con guía local en Jaén.
- entrada a la Catedral de Jaén.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. Costasol 3* (Almería) – hotelcostasol.com

Más información. turismodealmeria.org

Durante el 4° día se realizará una marcha a pie por lo que debemos ir provistos de calzado adecuado. Ruta hasta el Faro de Cabo de Gata: Dificultad baja, duración: 1 hora.

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido
- (1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



Durante tres años, del 2018 al 2020, Flandes será un hervidero de **exposiciones, festivales, inauguraciones y muestras culturales de alto nivel** inspiradas en tres de los **Maestros Flamencos: 2018** estará dedicado a **Rubens en Amberes**, con el festival cultural "Amberes Barroco 2018. Rubens inspira". En **2019, Bruegel** toma el relevo, con motivo del 450 aniversario de su muerte en **Bruselas**. Y **2020** será el año de los **Primitivos Flamencos** y en especial de **Jan Van Eyck**.

* www.maestrosflamencos.com

VISIT**FLANDERS**Turismo de Bélgica: **Flandes y Bruselas**

AVANCE - VERANO 2018

LÍBANO Y LAS ESCALAS DE LEVANTE: BEIRUT, BIBLOS, BAALBEK, TIRO Y SIDÓN 13 al 19. Julio - Guía: Mikel González

ESTE DE POLONIA-OESTE DE UCRANIA

Julio – Guía: Aitor Basterra

COLOMBIA Y EL DORADO: HUELLAS BICENTENARIAS EN LA NUEVA GRANADA

Agosto – Guía: Mikel González

LAS GRANDES CATEDRALES DEL NORTE DE FRANCIA

3 al 12. Agosto - Guía: Alberto Hernán

BOLIVIA AL COMPLETO

Septiembre - Guía: Aitor Basterra





PRIMAVERA





Israel Inédito: Viaje al Ombligo del Mundo

*VIAJE CULTURAL, ETNOGRÁFICO Y PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR MIKEL GONZÁLEZ



ISRAEL CIUDAD VIEJA DE ACRE 2001 | MASADA 2001 | CIUDAD BLANCA DE TEL-AVIV – EL MOVIMIENTO MODERNO 2003 | RUTA DEL INCIENSO – CIUDADES DEL DESIERTO DEL NEGUEV 2005 | "TELLS" BÍBLICOS – MEGIDO, HAZOR Y BEER SHEBA 2005 | LUGARES SACROS BAHAÍES EN HAIFA Y GALILEA OCCIDENTAL 2008 | SITIO DE EVOLUCIÓN HUMANA DEL MONTE CARMELO: CUEVAS DEL NAHAL ME'AROT/UADI AL MUGHARA 2012 | CUEVAS DE MARESHA Y BET-GUVRIN EN LAS TIERRAS BAJAS DE JUDEA COMO MICROCOSMOS DEL PAÍS DE LAS GRUTAS 2014 | NECRÓPOLIS DE BET SHE'ARIM – SITIO HISTÓRICO DE LA RENOVACIÓN JUDÍA 2015 PALESTINA LUGAR DEL NACIMIENTO DE JESÚS: IGLESIA DE LA NATIVIDAD Y RUTA DE PEREGRINAJE, BELÉN 2012 | PALESTINA: TIERRA DE OLIVOS Y VIÑEDOS PAISAJE CULTURAL DEL SUR DE JERUSALÉN, BATTIR 2014 | HEBRÓN/CIUDAD VIEJA DE AL-KHALIL 2017



Soy morena, pero hermosa, / hijas de Jerusalén, como los campamentos de Quedar, / como las carpas de Salmá. No se fijen en mi tez morena: / he sido tostada por el sol. Los hijos de mi madre se irritaron contra mí, / me pusieron a cuidar las viñas, ¡y a mi propia viña no la pude cuidar! Rey SALOMÓN, Cantar de los Cantares (Santa Biblia)

PRIMAVERA - 13 DÍAS Salida: 1/6/2018

1º día (Vie.1.Jun.): Madrid-Tel Aviv-Jerusalén. Presentación Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas, vuelo Air Europa UX1301 Madrid-Tel Aviv 8.45h.-14.20h. (horas locales). Traslado a Jerusalén. Cena y alojamiento.

2º día (Sáb.2.Jun.): Los Grandes Museos. Desayuno. Visita al Santuario del Libro (Manuscritos del Mar Muerto), al Museo de Israel, al Museo Arqueológico Rockefeller y al Yad Vashem. Cena y alojamiento.

3º día (Dom.3.Jun.): El Ombligo del Mundo. Desayuno. Visita de la Ciudad Vieja de Jerusalén, de sus murallas y puertas, de la Ciudadela, de sus barrios armenio, musulmán, cristiano y judío. No olvidaremos el Monte del Templo (Cúpula de la Roca y Mezquita Al-Aqsa) ni su explanada, con el Muro Occidental "de las Lamentaciones". Será un día largo, intensísimo, a caballo entre la religión, la historia, el misticismo... Cena y alojamiento.

4º día (Lun.4.Jun.): Jerusalén Extramuros. Desayuno. Extramuros, la ciudad de Jerusalén nos mostrará barrios

judíos ortodoxos (como Mea She´arim), liberales (como Ben Yehuda), valles bíblicos y el Monte de los Olivos. Veremos la "Tumba del Jardín", las cámaras y lóculos de las Tumbas de los Reyes, el Valle del Cedrón, los montes Sión y Ofel... Cena y alojamiento.

5º día (Mar.5.Jun.): En Judá. Desayuno. Vista panorámica sobre el monasterio greco-ortodoxo de Mar Saba (visita interior prohibida a mujeres). La Tumba de Raquel anuncia Belén, donde visitaremos la Iglesia de la Natividad y pasearemos por la ciudad palestina. Cerca se encuentran las Albercas de Salomón, importantes sistemas hidráulicos protegidos por la fortaleza de Qal'at al-Birak, y el Herodión, grandioso palacio que Herodes construyó a 11 km al sur de Jerusalén. En Hebrón, la ciudad de Abraham, haremos un recorrido por sus mezquitas y zawiyas, y terminamos el día en Beersheva con su famoso "pozo de Abraham". Cena y alojamiento.

6º día (Mié.6.Jun.): Del Néguev al Mar Muerto. Desayuno. El desierto del Néguev esconde verdaderas maravillas arqueológicas: Mamshit, la ciudad nabatea en la ruta de las



caravanas que conectaba la Arabia Pétrea con el sur de Palestina y el Mediterráneo; Shivta, también nabatea, y Avdat, la acrópolis del desierto. Esta ruta nos permitirá disfrutar de espectaculares vistas panorámicas sobre Sede Boqer, los increíbles cultivos israelíes en el Néguev, al pie de la tumba de Ben Gurion. Vía Sedom, las antiguas Sodoma y Gomorra bíblicas, llegamos al Mar Muerto. Cena y alojamiento.

7º día (Jue.7.Jun.): Hacia Jericó. Desayuno. Salida hacia Masada, la fortaleza que osó retar a Roma. Engadí es un oasis donde se conservan bellos mosaicos sinagogales: aquí compuso Salomón el *Cantar de los Cantares*. En las cuevas de Qumran fueron hallados los célebres "Manuscritos del Mar Muerto". Nabi Musa: ¿la tumba de Moisés? Impresionante restos arqueológicos en Khirbat al-Mafyar, en Jericó, y tomamos la antigua vía Romana que pasa por el monasterio ortodoxo de San Jorge para regresar a Jerusalén. Cena y alojamiento.

8º día (Vie.8.Jun.): El Levante. Desayuno. En la vecindad de la bíblica Maresha se encuentra Bet Guvrin, la "ciudad de las cuevas". Cerca veremos algunas tumbas espectaculares, construidas en época helénica. Salida hacia el norte del país: en la costa levantina visitaremos Haifa, a los pies del Monte Carmelo, una ciudad apasionante. San Juan de Acre. Cena y alojamiento.

9º día (Sáb.9.Jun.): Cruzados en Tierra Santa. Desayuno. Visita de San Juan de Acre, la ciudad de los Cruzados. La carretera que conduce a Rosh HaNiqra, en las fronteras con Líbano, nos permitirá divisar la fortaleza de Monfort, el castillo de los Caballeros. Baram exhibe las ruinas de una impresionante sinagoga fundada por el famoso rabino Simeón Bar Yohai. En los Altos del Golán, a los pies del monte Hermón, se halla Nemrod, la fortaleza del barranco. Llegada a Tiberíades, en el Mar de Galilea, un antiguo centro de estudios judaicos. Cena y alojamiento.

10º día (Dom.10.Jun.): El Mar de Galilea. Desayuno. Hoy realizaremos un apasionante recorrido arqueológico entorno al Lago Tiberíades: Hammat Gader, la ciudad de los baños; Kursi, el monasterio negro; Gamla, la Masada del norte; Corazeín, la ciudad de basalto; Tabga, la "multiplicación" de panes y peces, y Cafarnaún, la ciudad de San Pedro. Tiberíades. Cena y alojamiento.

11º día (Lun.11.Jun.): Entre el Tabor y Nazaret. Desayuno. Un vistazo al bíblico Monte Tabor, y llegamos a Nazaret, hogar donde Jesús pasó su infancia, que cuenta con una ciudad antigua habitada por árabes. Séforis esconde bellos mosaicos, como la "Mona Lisa de Galilea". Bet Shearim y sus catacumbas forman una antigua necrópolis hebraica. Megido es el mítico Armagedón, donde, según el Apocalipsis, tendrá lugar la batalla final entre el Bien y del Mal. Tel Aviv. Cena y alojamiento.

12º día (Mar.12.Jun.): La Ciudad Blanca. Desayuno. Fundada en 1909 y desarrollada como metrópoli bajo el Mandato Británico en Palestina, la "Ciudad Blanca" de Tel Aviv fue construida entre 1930-50 siguiendo los planes urbanísticos de Sir Patrick Geddes, reflejando todos los principios de la modernidad. Bauhaus, estilo internacional, brillantes arquitectos europeos... una ciudad única para el Movimiento Moderno. Cerca se encuentra Yafo, ciudad de origen palestino que se cuenta entre las más antiguas del Mediterráneo. Cena y alojamiento.

13º día (Mié.13.Jun.): Tel Aviv-Madrid. Desayuno. Continuación de visitas en Tel Aviv. Salida hacia el aeropuerto. Salida hacia Madrid. Vuelo Air Europa UX1302 16.05h.-20.15h. (horas locales). Llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 2.895

Suplemento habitación individual: 1.050

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 15

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid/Tel Aviv/Madrid, en asientos de clase turista.
- tasas de aeropuerto (por importe de 48€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen alojamiento y desayuno en habitaciones dobles con baño o ducha.
- cenas: 12.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía Viajes de Autor: Mikel González.
- entradas a todos los lugares visitados por el grupo.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 50).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos.
- bebidas de ningún tipo en las cenas incluidas.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Air Europa).

Hoteles previstos o similares. Grand Court 4* (Jerusalén) - grandhotels-israel.com | Leonardo Neguev 4* (Beersheva) - leonardo-hotels.es | Isrotel Ganim Dead Sea 4* (Mar Muerto) - isrotel.com | Rimonim Palm Beach 4* (Acre) - rimonimhotels.com | Rimonim Galei Kinnereth 4* (Tiberíades) - rimonimhotels.com | Metropolitan 4* (Tel Aviv) - hotelmetropolitan.co.il

Más información. new.goisrael.com/es

Salud.www.msc.es/profesionales/saludPublica/sanidadExteri or/salud/home.htm

Clima. es.weather.yahoo.com

Registro de viajeros MAEC. www.visatur.maec.es/viajeros **Documentos ciudadanos UE**. Pasaporte en vigor.

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.
- (1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



Islas Griegas del Egeo Norte frente a Asia Menor: Lesbos, Quíos, Samos e Icaria

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO *DISEÑADO Y GUIADO POR AITOR BASTERRA



MONASTERIO DE NÉA MONÍ DE QUÍOS 1990 PITAGOREIÓN Y HEREO DE SAMOS 1992 CULTIVO DEL MÁSTIQUE EN LA ISLA DE QUÍOS-BIEN INMATERIAL 2014

Las Islas Egeas del Norte se sitúan esparcidas frente a la costa turca: Lesbos, Quíos, Samos e Icaria. La cercanía con Asia Menor le ha conferido una identidad especial. En ellas nacieron personas ilustres como Safo, Pitágoras, Homero o Aristarco, que reflejaron la conflictividad de un territorio a caballo de dos mundos, Oriente y Occidente, que aquí se fusionan de forma enriquecedora.

PRIMAVERA – 9 DÍAS Salida: 16/6/2018

1º día (Sáb.16.Jun.): Madrid-Atenas-Lesbos. Presentación en el Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas. Vuelos Madrid-Atenas (12.55-17.25 A3701) y Atenas-Mitilene (20.40-21.30 A37254), horas locales. Alojamiento en Mitilene.

2º día (Dom.17.Jun.): Mitilene, Capital de la Isla Sagrada de Lesbos. Desayuno. La capital de Lesbos, Mitilene, fundada en el siglo XI a.C., está dominada por una fortaleza bizantina del siglo XIV bajo la cual se sitúa la ciudad antigua. Del periodo helenístico se conserva un teatro de estupenda acústica y aforo para 10.000 personas. La época romana ha dejado la villa de Menandro, cuyos mosaicos se pueden admirar en el Museo Arqueológico de Mitilene. De la dominación otomana podemos encontrar el Bazar, la antigua mezquita Yeni Tzami y los baños turcos. En sus calles encontramos iglesias ortodoxas como la catedral de San Athanasios y la iglesia de Agii Theodori (con hermosos iconos y trabajos en madera). El acueducto romano de Moria es uno de los primeros grandes éxitos técnicos de la arquitectura romana de finales del siglo II. Alojamiento en Mitilene.

3º día (Lun.18.Jun.): Lesbos, la Isla de la Poetisa Safo. Desayuno. La isla de Lesbos es la tercera por dimensión, entre las islas griegas. Es patria de conocidos vates antiguos, como la poetisa Safo y el poeta Alceo, el aedo Arión de Lesbos, que tocaba la cítara, el músico Terpandro y Pítaco de Mitilene, uno de los siete sabios de la antigüedad. Al oeste de la isla, Molivos es un punto de encuentro de artistas, lo que le confiere un elegante y distinguido ambiente coronado por un castillo medieval. En Eressos la tradición dice que nació Safo entre el año 630 y 612, la poetisa del amor. Cerca se encuentran los restos de la Basílica de Agios Andreas del siglo V, que aún conserva valiosos mosaicos. Cerca de Kaloni no hay que dejar sin visitar el Monasterio de Limonos, dedicado a San Juan, donde se conservan valiosos frescos del siglo XVI y manuscritos medievales. La segunda población más importante de la isla después de Mitilene se encuentra en esta costa sur, Plomari, famosa por la producción de un excelente ouzo, el licor nacional griego. Vuelo Lesbos-Quíos. Alojamiento en Quíos.

4º día (Mar.19.Jun.): Quíos, la Isla de Homero e Hipócrates. Desayuno. Quíos es la capital y puerto principal de la isla homónima frente a las costas de Turquía, cuyas luces se ven cada noche. Las murallas del castillo bizantino-genovés dominan el puerto y rodean el barrio antiguo otomano. En la Plaza de Vounkai se encuentra el Museo Bizantino y cerca del puerto se encuentra el interesante Museo Arqueológico. Al llegar a Nea Moni encontramos un magnífico monasterio bizantino del siglo XI conocido mundialmente por la riqueza artística de sus mosaicos. Siguiendo el camino se llega a Anavatos, la "Mystras del Mar Egeo", un pueblo abandonado sobre un risco prácticamente inexpugnable y sus casas de piedra aumentan aún más si cabe el ambiente fantasmagórico. Homero ciego, porque así lo confiesa en el verso 172 de su himno a Apolo delio —«un varón ciego que habita en la escabrosa Quíos»—, y porque acaso alude a sí mismo en la persona de Demódoco, el aedo de Alcinoo en la Odisea, no existió para unos, existió para otros, pero nosotros visitaremos la piedra de Daskalopetra, la llamada "Silla de Homero", donde el poeta daba sus lecciones. Alojamiento en Quíos.

5º día (Mié.20.Jun.): Quíos, la Isla de la Almáciga. Desayuno. En la costa oeste de Chios se sitúa la población más importante de la parte norte de la isla, Volissos que conserva un castillo bizantino que según la creencia popular fue mandado construir por el general bizantino Belisario, el gran militar que defendió el Imperio Bizantino bajo el mandato de Justiniano l en el siglo VI. Famosos son los pueblos medievales de la "Mastihohoria" como Pyrgi, arquitectura caracterizada por diseños con una geométricos en blanco y negro sobre las paredes exteriores y senderos pavimentados. Su riqueza se la proporcionó el lentisco que se empleaba como goma de mascar; de su látex se elabora una goma aromática llamada almáciga o mástique, usada en medicina odontológica y para hacer barnices. Vuelo Quíos-Samos. Alojamiento en Samos.

6º día (Jue.21.Jun.): Samos, la Isla de la Diosa Hera. Desayuno. La isla de Samos se encuentra a poquísimos metros de las costas de Turquía y es la tierra natal de filósofos y matemáticos de la antigüedad, como Epicuro, Aristarco y Pitágoras. La capital de la isla, Vathi, surge sobre dos colinas verdes, en el golfo más profundo de la



isla. La ciudad conserva su carácter distintivo, con sus edificios neoclásicos, con sus fachadas en tonos pastel. En el Museo Arqueológico se exponen muchas esculturas arcaicas, entre ellas el famoso Kouros de Samos, jarrones y objetos que datan del Periodo Geométrico, la mayor parte de los restos recuperados en el área arqueológica de Hereon. Cerca de Pythagorion, el tercer puerto de la isla, se encuentra el famoso acueducto Epaulino Orygma, un milagro de la técnica, del siglo VI a.C. En el lugar en el que, según la tradición, nació y creció la diosa Hera, se conservan las ruinas del templo erigido en su honor. Alojamiento en Samos.

7º día (Vie.22.Jun.): Icaria o la Caída de Ícaro. Desayuno. Traslado a Pythagoreio para tomar el barco a la isla de Icaria. Ícaro y su padre, el arquitecto Dédalo, constructor del Palacio del Laberinto, estaban retenidos en Creta por el rey Minos. Dédalo fabricó unas alas de cera para él y su hijo Ícaro para escapar. Ícaro comenzó a ascender y el ardiente sol ablandó la cera que mantenía unidas las plumas y aunque el muchacho agitó sus brazos, cayó al mar. Su padre lloró y lamentando amargamente sus artes, y, en su memoria, llamó Icaria a la tierra cercana al lugar del mar en el que lcaro había caído. Icaria es una isla montañosa y rica en vegetación donde aún sigue muy intenso el recuerdo del mito de Ícaro. El puerto principal de la isla es Agios Kirikos, fundado en la pendiente de una colina, que se reconoce por los balcones de las casas cubiertas de flores. Trayecto en barco Icaria-Samos. Alojamiento en Samos.

8º día (Sáb. 23.Jun.): Samos, la isla de Pitágoras. Desayuno. Samos fue el lugar de nacimiento de uno de los padres de las matemáticas, el conocido por su teorema, Pitágoras, y fue la isla griega que albergó las bodas de Marco Antonio y Cleopatra. El segundo puerto de la isla es Karlovassi, ciudad pintoresca y de tradición religiosa, abundando en sus calles iglesias y edificios señoriales. Uno de los grandes atractivos son las casas construidas escalonadamente sobre el monte Agia. También desde esta ciudad se puede visitar el pueblo de Kosmadei, a 580 metros sobre el nivel del mar, y cerca de allí se encuentra el pueblecito tradicional de Nikoloudes y el monasterio de Panagia de Hadzimanoli. Alojamiento en Samos.

9º día (Dom. 24.Jun.): Samos-Atenas-Madrid. Desayuno. Mañana libre. A la hora acordada, traslado al aeropuerto. Para regresar a Madrid tomaremos los vuelos Samos-Atenas (17.35-18.30 A37247) y Atenas-Madrid (22.05-00.55 A3702), horas locales. Llegada a Madrid y fin de los servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 1.895

Suplemento habitación individual: 255

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 12

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid-Lesbos/Samos-Madrid (vía Atenas en ambos casos), en asientos de clase turista.
- tasas de aeropuerto (por importe de 99€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- billetes de avión de ida Mitilene-Quíos y Quíos-Samos.
- trayectos en barco ida y vuelta Pythagoreio-Icaria. transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Aitor Basterra.
- entradas y visitas a todos los recintos visitados en grupo.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 50).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Aegean). **Hoteles previstos o similares.** Chandris 4* (Quíos) – chandris.gr | Blue Sea 3* (Mitilene) – bluesealesvos.gr | Glicorisa 3* (Samos) – glicorisa.com.gr

Más información. visitgreece.gr

Salud.www.msc.es/profesionales/saludPublica/sanidad Exterior/salud/home.htm

Clima. es.weather.yahoo.com

Registro de viajeros MAEC. www.visatur.maec.es/viajeros Documentos ciudadanos UE. DNI o pasaporte en vigor. Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo y apellidos y número de pasaporte), además de una copia escaneada para la emisión de los billetes aéreos.

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.

Condiciones Generales 2018

A los efectos de las presentes Condiciones Generales, el programa/folleto es el documento informativo al que éstas se incorporan. El programa/oferta es la descripción del viaje combinado contenida en el programa/folleto que constituye el objeto del contrato de viaje combinado. La información sobre el programa/oferta contenida en el programa/folleto es vinculante para el organizador o detallista, salvo que concurra alguna de las siguientes circunstancias:

a) Que los cambios en dicha información se hayan comunicado claramente por escrito al consumidor antes de la celebración del contrato y tal posibilidad haya sido objeto de expresa mención en el programa oferta.

b) Que se produzcan posteriormente modificaciones, previo acuerdo por escrito entre las partes contratantes.

■1.- Legislación aplicable y aceptación de condiciones

El presente Contrato de Viaje Combinado, de obligado cumplimiento por ambas partes en los términos previstos en el mismo, se rige por la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios y otras leyes complementarias, aprobado por Real Decreto Legislativo 1/2007, de 16 de Noviembre, la Ley 7/1998, de 13 de Abril, sobre Condiciones Generales de la Contratación, y demás disposiciones vigentes, así como por las normas legales y reglamentarias atinentes a esta materia en los ámbitos territoriales correspondientes. Se considera perfeccionado el contrato cuando ambas partes lo firmen y el consumidor abone el total del precio estipulado. El hecho de adquirir o tomar parte en cualquiera de los viajes publicados en el presente folleto origina la expresa aceptación por parte del consumidor de todas y cada una de las Condiciones Generales aquí detalladas, que se considerarán automáticamente incorporadas al Contrato, sin que sea precisa su transcripción escrita individualizada en el mismo. Las partes contratantes se someten expresamente a la jurisdicción de los Tribunales de Madrid para resolver todas sus diferencias y/o reclamaciones.

■2.- Organización

Su viaje MUNDO AMIGO-VIAJES DE AUTOR ha sido organizado por VIAJES MUNDO AMIGO, S.A., C.I.F. A-82/234568 con domicilio en Clavel, 5-28004 Madrid. C.I.C.MA. 1099. La responsabilidad sobre la ejecución de cualquiera de los circuitos, estancias o combinados aquí programados es única y exclusiva de esta Mayorista-Minorista. La oferta de información que contiene el folleto, incluidos los precios, no es vinculante para el organizador hasta la celebración de cada contrato.

■3.- Inscripciones y reservas de plazas

La Agencia exigirá que en el momento de la inscripción el cliente abone un depósito del 40 % del importe total del viaje, no considerándose ninguna plaza comprometida en firme mientras no se efectúe dicho depósito. El 60 % restante será abonado cuando la agencia vendedora lo solicite y en cualquier caso con un mínimo de 7 días de antelación a la salida considerándose en caso contrario la plaza como anulada aplicándose las condiciones estipuladas en el apartado de anulaciones. MUNDO AMIGO-VIAJES DE AUTOR no puede responsabilizarse ni admitir transgresiones a está condiciones reglamentadas por la Administración, recomendadas por la Agencia Organizadora y por la Agencia Vendedora. Cabe el supuesto de que en algunos viajes los proveedores exijan al organizador el pago anticipado con un tiempo más amplio al señalado anteriormente, en tal caso solicitaremos expresamente que se abone el precio total con la antelación por nosotros señalada.

■4.- Anulaciones

Resolución del contrato o cancelación del viaje.

1.- En el supuesto de que el consumidor opte por resolver el contrato, al amparo de lo previsto en el artículo 160 del Real Decreto Legislativo 1/2007, o de que el organizador cancele el viaje combinado antes de la fecha de salida acordada (Artículo 159 del mismo texto legal), por cualquier motivo que no le sea imputable al consumidor, éste tendrá derecho, desde el momento en que se produzca la resolución del contrato, al reembolso de todas las cantidades pagadas, con arreglo al mismo, o bien a la realización de otro viaje combinado de calidad equivalente o superior siempre que el organizador o detallista pueda proponérselo. En el supuesto de que el viaje ofrecido fuera de calidad inferior, el organizador o el detallista deberán rembolsar al consumidor, cuando proceda en función de las cantidades ya desembolsadas, la diferencia de precio, con arreglo al contrato. Este mismo derecho corresponderá al consumidor que no obtuviese confirmación de la reserva en los términos estipulados en el contrato.

2.- En los anteriores supuestos, el organizador y el detallista serán responsables del pago al consumidor de la indemnización que, en su caso, corresponda por incumplimiento del contrato, que en ningún supuesto podrá ser inferior al 5 por 100 del precio total del viaje contratado, si el citado incumplimiento se produce entre los dos meses y quince días inmediatamente anteriores a la fecha prevista de realización del viaje; el 10 por 100 si se produce entre los quince y tres días anteriores y el 25 por 100 en el supuesto de que el incumplimiento citado se produzca en las cuarenta y ocho horas anteriores.

3.- No existirá obligación de indemnizar en los siguientes supuestos:

a) Cuando la cancelación se deba a que el número de personas inscritas para el viaje combinado sea inferior al exigido y así se comunique por escrito al consumidor con una antelación mínima de diez días a la fecha prevista de iniciación del viaje.

b) Cuando la cancelación del viaje, salvo en los supuestos de exceso de reservas, se deba a motivos de fuerza mayor, entendiendo por tales aquellas circunstancias ajenas a quien las invoca, anormales e imprevisibles cuyas consecuencias no habrían podido evitarse, a pesar de haber actuado con la diligencia debida.

4.- En todo momento el usuario o consumidor podrá desistir de los servicios solicitados o contratados, teniendo derecho a la devolución de las cantidades que hubiese abonado, pero deberá indemnizar al organizador o detallista en las cuantías que a continuación se indican, salvo que tal desistimiento tenga lugar por causa de fuerza mayor:

a) Abonará los gastos de gestión (valorados en 20€ por reserva), los de anulación, si los hubiere, y una penalización consistente en el 5 por 100 del importe total del viaje, si el desistimiento se produce con más de diez y menos de quince días de antelación a la fecha del comienzo del viaje; el 15 por 100 entre los días tres y diez, y el 25 por 100 del importe total del viaje. Por no entre las nativales en la salida. El consumidor o usuarjo está obligado al nago del importe total del viaje, abonado en su caso, las cantidades pendientes salva ocuerdo entre las naties en otro sentido.

De no presentarse a la salida, el consumidor o usuario está obligado al pago del importe total del viaje, abonado en su caso, las cantidades pendientes salvo acuerdo entre las partes en otro sentido.
b) En el caso de que el viaje combinado estuviera sujeto a condiciones económicas especiales de contratación, tales como flete de aviones, buques, tarifas especiales, etc., los gastos de anulación se desglosa de la siguiente forma: 25% del importe total del viaje si el desistimiento se produce con más de 30 días y menos de 45 días de antelación a la fecha de iniciación del viaje; el 50% entre los días 29 y 16; el 75% entre los días 15 y 10, y el 100% dentro de los 9 días anteriores a la salida. Igualmente, de no presentarse a la hora prevista de salida, el cliente no tendrá derecho a devolución alguna sobre la cantidad abonada.

c) En el caso de viajes con vuelos regulares, si la cancelación se produce en fecha posterior a la emisión del billete se aplicarán al viajero los gastos devengados por la anulación del mismo en conformidad con las condiciones que en cada caso aplique la compañía aérea. Si se produce en fecha anterior a la emisión de billete, se estará a lo que estipule la compañía aérea correspondiente en cuanto al importe de gastos de anulación de plazas confirmadas y bloqueadas.

d) Las excursiones que adquiera el consumidor en destino, se regirán en lo referente a los gastos por anulación por sus condiciones específicas, compartiendo todas ellas la penalización del 100 % de su importe si el consumidor no se presenta a las mismas.

■5.- Cesiones

El consumidor del Viaje Combinado podrá ceder su reserva a una tercera persona siempre que lo comunique con quince días de antelación a la fecha de inicio del viaje. El cesionario tendrá que reunir los mismos requisitos que tenía el cedente, exigidos con carácter general para el Viaje Combinado, y ambos responderán solidariamente ante la Agencia de Viajes del pago del precio del viaje y de los gastos adicionales de la cesión. Cuando por el tipo de tarifa, características del medio de transporte a utilizar o del país a visitar sea imposible la cesión, el organizador y el vendedor final podrán oponerse a la misma. Tal cesión no será posible cuando concurra causa suficiente.

■6.- El precio incluye

Transporte -según medios indicados en itinerario (en viajes aéreos se incluyen las tasas de aeropuerto indicándose su importe aproximado, revisable hasta 21 días antes de la fecha de salida)- con derecho a 20 kg de equipaje en los trayectos aéreos, alojamiento según las condiciones descritas en cada circuito, régimen alimenticio indicado en itinerario detallado (sólo alojamiento y desayuno si no se indica), traslados a y desde los aeropuertos, puertos y estaciones hasta los hoteles, y acompañante de grupo (cuando se indica). Los acompañantes de grupo MUNDO AMIGO-VIAJES DE AUTOR son a veces suplidos por guías locales de habla hispana de nuestros representantes. Existe la posibilidad en algunos viajes de que el guía acompañante se haga cargo del grupo a partir de la llegada al punto de destino, también puede ocurrir que el guía acompañante deba permanecer en el país de destino sin acompañar al grupo en su viaje de regreso a España. En ocasiones el guía cultural Viajes de Autor reseñado en un itinerario específico podrá ser sustituido por otro profesional de similares características, comunicándoselo la Agencia Organizadora a la Agencia Vendedora para información a los viajeros antes de la salida. El desayuno incluido en el precio del viaje, salvo especificación en contrario, es el continental. La interpretación auténtica de los servicios incluidos en el viaje será la que ofrezca la agencia organizadora, lo que significa que en el caso de tener alguna duda el consumidor deberá consultar a la misma antes del viaje a fin de evitar posteriores reclamaciones. Como norma general ha de seguirse un criterio estricto de literalidad que conduce a la conclusión de que lo que no esta específicamente detallado como comprendido en el precio del viaje no está incluido en éste.

■7.- El precio no incluye

En general ningún servicio que no conste como incluido. El exceso de equipaje en transporte aéreo, visados, impuestos de entrada y/o salida a países, propinas, extras en los hoteles ni -habitualmente-las bebidas en las comidas. Normalmente no está incluido el uso de hotel antes de una etapa nocturna en llegadas a temprana hora a las ciudades (la hora de ocupación de las habitaciones varía en función de las ciudades oscilando en torno a las 14 hrs); en estos casos existirá no obstante un lugar adecuado para el depósito de los equipajes. Los precios tampoco incluyen normalmente los desayunos tras las etapas nocturnas ni las cenas antes de éstas. No se incluyen las visitas de las ciudades (ésta es libre si no se indica como incluida) ni las entradas a museos, monumentos, parques u otros puntos visitados (salvo cuando se abonan como derecho de tránsito o paso de autocar o figure directamente indicado en itinerario como incluido). Recomendamos a los viajeros que lleven los documentos que puedan acreditarlos como receptores de descuentos o reducciones en los costos de las visitas de museos y monumentos (carnets de estudiante, educadores...). En el caso de visitas o excursiones facultativas cuyo precio esté indicado con el simple carácter de "estimado", podrán producirse variaciones sobre sus costos. El organizador no podrá asumir responsabilidad en excursiones opcionales ofrecidas en destino por hoteles, proveedores o guías.

■8.- Alteraciones - Modificación del contrato

La Agencia se compromete a facilitar a sus clientes la totalidad de los servicios contratados a través del programa/folleto, contenidos en sus folletos, con las condiciones y características estipuladas. Quedará eximida de esta obligación cuando concurran causas de fuerza mayor, es decir circunstancias ajenas a quien las invoca, anormales e imprevisibles, cuyas consecuencias no habrían podido evitarse pese a toda la diligencia empleada; o bien causas suficientes, que engloban aquellos supuestos en los que la Agencia, a pesar de actuar con la previsión y diligencias debidas, no pueda facilitar los servicios contratados por razones que no le sean imputables: igualmente cuando las faltas sean imputables a un tercero ajeno al suministro de las prestaciones previstas en el contrato y tengan un carácter imprevisible o insuperable, entendidas todas ellas según la legislación vigente. En el caso de que después de la salida, el Organizador observase que no puede suministrar una parte de los servicios, adoptará las soluciones adecuadas para la continuación del viaje, sin suplemento de precio al consumidor, y en caso negativo le reembolsará el importe de la diferencia entre las prestaciones previstas y suministradas.

En el caso de que las soluciones susodichas sean inviables o el consumidor no las acepte por razones válidas, el organizador suministrará al consumidor en caso necesario y sin suplemento de precio un medio de transporte equivalente al utilizado para que pueda regresar al punto de salida, u otro lugar de llegada que ambos hayan convenido, y se le reintegrará la parte que proporcionalmente correspondiera.

Si el consumidor continúa el viaje con las soluciones dadas por el organizador, se considerará que acepta tácitamente dichas propuestas.

1.- En el supuesto de que, antes de la salida del viaje, el organizador se vea obligado a modificar de manera significativa algún elemento esencial del contrato deberá ponerlo en conocimiento del consumidor.

2.- En tal supuesto, y salvo que las partes convengan otra cosa, el consumidor podrá optar entre resolver el contrato sin penalización alguna o aceptar una modificación del contrato en el que se precisen las variaciones producidas y su repercusión en el precio. El consumidor deberá comunicar la decisión que adopte al detallista o, en su caso, al organizador dentro de los tres días siguientes a ser notificado de la modificación a que se refiere el apartado 1 de este artículo. En el supuesto de que el consumidor no notifique su decisión en los términos indicados, se entenderá que opta por la resolución del contrato sin penalización alguna.

Si por cualquier motivo que no sea imputable al consumidor, ni tenga su justificación en causas suficientes o de fuerza mayor, la Agencia cancela el Viaje Combinado después de formalizado el contrato y antes de la fecha de salida, el consumidor tendrá derecho a otro Viaje Combinado de calidad equivalente o superior, o bien al reembolso del total abonado, en los términos establecidos en el párrafo anterior, debiendo comunicar su decisión a la Agencia en el plazo de tres días. No se podrá pedir indemnización por incumplimiento del contrato cuando la cancelación del mismo se produzca por causas suficientes o de fuerza mayor.

Cualquier imposibilidad de prestación de los servicios o alteración de elementos de los mismos (incluido el precio), puesta de manifiesto por la Agencia al usuario antes del perfeccionamiento del contacto, no podrá justificar una solicitud de indemnización a la Agencia por parte del consumidor por incumplimiento de contrato, puesto que éste aún no se ha perfeccionado, enmarcándose dicha modificación del programa/folleto dentro del natural proceso de negociación del contrato.

El servicio de traslado del aeropuerto, puerto o estación al hotel u otro lugar previsto en el viaje, se encuentra contratado, como norma general, hasta una hora después de la llegada oficial prevista del usuario a los mismos. Por ello, si la citada llegada del usuario se produce después de este plazo, aunque sea por causas de fuerza mayor, el servicio de traslado no podrá ser prestado.

La Agencia Organizadora podrá anular la salida del viaje cuando el número de personas inscritas sea inferior al número exigido debiendo notificar la anulación con más de diez días de antelación a la salida. El usuario tendrá derecho exclusivamente al reembolso total del precio o las cantidades anticipadas, sin que pueda reclamar cantidad alguna en concepto de indemnización

■9.- Seguro

Todos los Viajes Combinados descritos en este catálogo incluyen seguro turístico de viaje (básico, cía. Mapfre Asistencia, rogamos consultar póliza en www.mundoamigo.es o solicitarla a la Agencia Organizadora en el momento de realizar reserva en firme). En cualquier caso, en el momento de efectuar la reserva, MUNDO AMIGO-VIAJES DE AUTOR imputará automáticamente al precio del Viaje Combinado el coste de una póliza de seguro de asistencia especial (mejora de coberturas) según las tablas en pág. 4. Asimismo, también se ofrecerá al viajero un seguro de anulación que cubra los posibles gastos derivados de la cancelación de su Viaje Combinado por las causas previstas en la mayoría de las pólizas de este tipo (ver pág. 4). El coste de dicho seguro de anulación también será automáticamente imputado al precio del Viaje Combinado. En el caso de no desear seguro adicional alguno distinto al seguro de asistencia básico incluido, dichos importes será deducidos, debiendo el control de la control cliente firmar un Documento de Exención de Responsabilidad en el que certifique ante la Agencia Minorista y el Organizador que dispone de un seguro de anulación propio y no desea el que le es

■10.- Viaies en autocar

Las plazas de autocar son numeradas en los circuitos realizados con autocares españoles. En cualquier caso, está prohibido terminantemente fumar en el interior de los vehículos. MUNDO AMIGO-VIAJES DE AUTOR se reserva el derecho de cambiar las plazas inicialmente asignadas por otras diferentes sin que este hecho dé derecho a indemnización alguna. En algunos casos MUNDO AMIGO-VIAJES DE AUTOR puede utilizar un mismo autocar para dos o más circuitos diferentes durante una parte o la totalidad de los mismos (pudiendo darse el caso de tener que cambiar de autocar durante el recorrido). MUNDO AMIGO-VIAJES DE AUTOR no se compromete a que el número de asiento coincida en ocasiones con ventanilla o pasillo puesto que dependerá de la distribución que posea el autobús y del tamaño del mismo.

■11.- Viajes en avión

Overbooking, retrasos, pérdidas de enlaces o de equipajes son responsabilidad exclusiva de las compañías aéreas las cuáles tendrán que dar la mejor solución posible al problema. Los equipajes facturados en tramos aéreos deberán estar debidamente identificados y ante cualquier deterioro o pérdida deberá realizarse la reclamación oficial pertinente en el aeropuerto de destino.

La Agencia Organizadora se reserva el derecho de alterar el orden del recorrido en cualquiera de los itinerarios comprendidos en este programa, modificar las horas de salida, sustituir cualquiera de los hoteles previstos por otros de similar categoría, así como -en los viajes aéreos- la compañía transportadora o el tipo de avión previsto. Entendemos que no existirá necesidad de previo aviso en cambios de itinerario que no afecten sensiblemente al contenido del viaje. La Agencia no se puede responsabilizar de los gastos de alojamiento, manutención, transporte, pérdida de conexiones o de días de haberes en el puesto de trabajo que se originen como consecuencia de retrasos en los medios de transportes utilizados no importando que estos retrasos se deban a causas meteorológicas, técnicas, huelgas u otras de fuerza mayor no controlables ni previsibles por **MUNDO AMIGO-VIAJES DE AUTOR**.

MUNDO AMIGO-VIAJES DE AUTOR no puede asumir responsabilidad alguna si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar durante la ruta algunos de los museos o monumentos de las ciudades recorridas.

La calidad y el contenido de los servicios prestados por el hotel vendrá determinada por la categoría turística oficial asignada, y estarán sometidos a control administrativo. La categoría hotelera indicada es la concedida a los establecimientos en su país. En aquellos países que carezcan de clasificación hotelera oficial, se estará a la clasificación otorgada por el gestor. Debido a la gran cantidad de circuitos que se operan simultáneamente en determinadas zonas es frecuente la modificación de los hoteles previstos por otros de similares características. La lista de hoteles que figura o que se remite en el momento de la inscripción es indicativa de la categoría de los hoteles previstos y únicamente nos obliga a facilitar alojamiento en tal categoría o categoría inmediatamente superior con las puntualizaciones que posteriormente se indican.

- 13.1 En algunos casos puede darse que en algún punto de un itinerario donde se utilizan varios hoteles pudiera ser utilizado hotel de categoría más baja que la prevista en alguna de sus noches. En este caso se dará en otro punt categoría superior u otro tipo de compensación.

 13.2 En algunos casos (normalmente en fechas de densa ocupación hotelera) podría darse que MUNDO AMIGO-VIAJES DE AUTOR tuviera que modificar el punto de alojamiento previsto, en estos
- casos MUNDO AMIGO-VIAJES DE AUTOR mantendrá al máximo el programa de visitas y proporcionará medios de comunicación (traslados) con la ciudad que figura en programa.

 13.3 En algunos casos podremos asignar dos habitaciones individuales a los componentes de una reserva efectuada en doble sin que esto dé derecho a devolución del suplemento abonado. Las habitaciones triples o cuádruples en algunos casos son habitaciones de tipo doble con camas adicionales. En algunos de los viajes en que se utilizan apartamentos podrán existir sofás-cama en los salones que son utilizados en el alojamiento de algunos participantes así como literas.
- 13.4 Se aplicará un descuento de 5% a la tercera persona alojada en habitación triple. Rogamos tengan en cuenta que por regla general este tipo de habitaciones suele ser una doble con cama supletoria.
- 13.5 Independientemente de su edad, los niños que ocupen cama abonarán el mismo precio que un adulto. Rogamos consultar disponibilidad de cunas, así como posibles suplementos, en caso de viajar con bebés.
- 13.6 Los viajeros que se inscriban en régimen "a compartir" podrán ser alojados en habitaciones dobles o triples. En caso de que un viajero inscrito en régimen "a compartir" no contase con compañeros de habitación, será obligatorio que abone el correspondiente suplemento de habitación individual.

■14.- Documentación

Todos los viajeros sin excepción (incluido niños) deberán llevar su documentación en regla, siendo de su total responsabilidad los problemas e inconvenientes que pudieran surgir por incumplimiento

Todas las consecuencias derivadas de la falta de algún requisito en este aspecto (abandono en ruta, gastos de retorno a punto de origen, etc...) correrán por cuenta exclusiva de los perjudicados sin existir además devolución alguna del importe del viaje. Solicitamos especial atención en este aspecto a los viajeros de nacionalidad otra que aquellos que pertenecen a la Unión Europea. En los casos en que se señala MUNDO AMIGO-VIAJES DE AUTOR podrá ocuparse de la gestión de los visados necesarios para un circuito determinado pero no puede aceptar ningún tipo de responsabilidad por las eventuales incidencias que se deriven de su gestión, tales como demora en la devolución del pasaporte y/o visados, extravío de los documentos o no concesión del visado solicitado por parte del consulado requerido.

Algunos países exigen que el pasaporte de los viajeros tenga un plazo de validez de hasta 9 meses a partir de la fecha de estancia en estos países independientemente de que exista o no visado de entrada. Los menores de edad (hasta 18 años) deben llevar un permiso escrito por sus padres o tutores (además de la autorización policial correspondiente y documentación personal en regla).

■15.- Incumplimiento y Responsabilidad

La Agencia de Viajes responderá de la buena ejecución de las obligaciones derivadas del contrato con el consumidor, con independencia de que las susodichas obligaciones deban ser ejecutadas por ella u otros prestadores o proveedores, sin perjuicio del derecho de la Agencia de emprender acciones contra los mismos. En caso de cualquier incumplimiento en la ejecución de los servicios, el consumidor se obliga a comunicarlo al prestador de servicios de que se trate y la Agencia, de manera fehaciente y a la mayor brevedad posible, preferentemente "in situ" o en todo caso en los cinco días siguientes a la finalización del viaje.

En cuanto al límite del resarcimiento por daños corporales que resulten del incumplimiento o de la mala ejecución de las prestaciones incluidas en el Viaje Combinado, se estará a lo dispuesto en la normativa vigente que resulte de aplicación sobre la materia. En ningún caso la Agencia se responsabiliza de los gastos de alojamiento, manutención, transportes y otros que se originen a consecuencia de retrasos en salidas o regresos de medios de transporte por causas meteorológicas, técnicas, huelgas u otras de fuerza mayor.

Cuando el viaje se efectúe en autocares propios o alquilados por la Agencia, en caso de accidente, cualquier que sea el país donde se produzca, el consumidor se somete expresamente a la legislación en materia de accidentes por carretera de la nación en que se halle matriculado el vehículo, pudiendo acogerse, en cuanto a daños personales se refiere, al seguro del mismo de acuerdo con el correspondiente cuadro de indemnizaciones previstas al efecto, y en virtud del cual dichas indemnizaciones serán pagadas a los interesados, beneficiarios, a sus representantes legales en el país de matrícula del vehículo y precisamente en la moneda de curso legal del mismo.

En los viajes en avión, la presentación en el aeropuerto se efectuará con un mínimo de antelación de dos horas sobre el horario oficial de salida, y en todo caso se seguirán estrictamente las recomendaciones específicas que indique la documentación informativa del viaie.

Se recomienda que el usuario reconfirme con 72 horas de antelación los horarios de salida de los vuelos. Las compañías aéreas, marítimas y terrestres que intervienen en estos viajes no podrán considerarse responsables de cualquier acto, omisión o irregularidades que puedan acaecer al viajero durante el tiempo que éste permanezca fuera de los respectivos medios de transporte. El contrato de pasaje constituirá el único lazo que une a la cía. transportista y al comprador o viajero.

El contratante principal o consumidor podrá exigir las responsabilidades a que hubiere lugar en el plazo de dos años en caso de incumplimiento en la ejecución de este contrato.

Todo incumplimiento en la ejecución de este contrato debe ser comunicada por escrito por el consumidor a la Agencia de Viajes y, si procede, a la Administración Turística.

La Agencia de Viajes entrega en este acto al contratante principal o consumidor los horarios y lugares de las escalas y los enlaces, así como una información clara de la categoría del lugar que deberá ocupar el viajero en el medio o medios de transportes que vayan a ser utilizados. Igualmente adjunta el nombre, dirección y número de teléfono de la representación del organizador y detallista en cada destino o teléfono de urgencia que le permita ponerse en contacto con el organizador o detallista, todo lo cual se contiene en el contrato, cuya copia recibe de la agencia de viajes.

■16.- Equipaje

El equipaje y demás enseres personales del viajero no son objeto del contrato de transporte terrestre, entendiéndose a todos los efectos que aquél los conserva consigo, cualquiera que sea la parte del vehículo en que vayan alojados, y que se transporta por el propio viajero y por su total cuenta y riesgo sin que la Agencia Organizadora venga obligada a responder contractualmente de la pérdida, robo o daños que los mismos pudieran sufrir durante el viaje por cualquier causa, incluida la manipulación en traslados hotel/aeropuerto o viceversa cuando exista. En cuanto al transporte aéreo, marítimo o fluvial de los equipajes son de aplicación las condiciones de las compañías transportadoras. Se recomienda a todos los clientes que estén presentes en todas las manipulaciones de las compañías aéreas reglamentadas por I.A.T.A. En el supuesto de sufrir algún daño o extravío se recomienda presentar, en el acto, la oportuna reclamación a la Compañía de Transportes aérea o

■17.- Supresión de salidas

MUNDO AMIGO-VIAJES DE AUTOR se reserva el derecho de suprimir una salida si existen razones justificadas de fuerza mayor o causa suficiente. A estos efectos se considera causa suficiente para la anulación el que no se haya alcanzado un número suficiente de inscripciones (el número de viajeros requerido figura señalado en el contrato de viaje a efectuar y varía en función del circuito adquirido). En los casos de anulación por número insuficiente de viajeros inscritos MUNDO AMIGO-VIAJES DE AUTOR informará con un mínimo de 10 días de antelación a la fecha de salida si la ruta tiene más de 6 días de duración. En viajes de 6 o menos días de duración, se informará con 5 días de antelación a la fecha de salida...

■18.- Revisión de precios

Los precios indicados en el programa/folleto tienen incluidos los impuestos indirectos sobre el consumo cuando sean aplicables, que al haber sido calculados en base a las tarifas y cambios de moneda vigentes en la fecha de edición (01/01/2018) del presente programa/folleto que ha dado origen a este contrato de Viajes Combinados y/o sus anexos y ofertas acogidos al mismo (salvo error humano en la composición tipográfica), podrán ser revisados en el caso de que se produzcan variaciones en el costo de los transportes, incluido el coste del carburante; en las tasas e impuestos relativos a determinados servicios; y en los tipos de cambio aplicados al viaje. Salvo en el caso de que se produzcan variaciones al alza en los 20 días anteriores a la salida del usuario, aquellas variaciones serán imputadas automáticamente al consumidor, lo que obliga a la Agencia a comunicar la variación al usuario.

■19.- Información que la Agencia Detallista debe facilitar al consumidor

Se informa al consumidor que en momento de la formalización del contrato deberá recibir de la Agencia Detallista la información pertinente sobre la documentación específica necesaria para el viaje elegido, así como asesoramiento sobre la suscripción facultativa de un seguro que le cubra de los gastos de cancelación y/o de un seguro de asistencia que cubra los gastos de repatriación en caso de accidente, enfermedad o fallecimiento; e información de los riesgos probables implícitos al destino y al viaje contratado, en cumplimiento de la Ley General de Defensa de Consumidores y Usuarios. A estos efectos se recomienda, no obstante, al consumidor contacte con el Ministerio de Asuntos Exteriores cuya Oficina de Información proporciona recomendaciones específicas según destino a través de Internet www.maec.es o por cualquier otro medio.

■20.- Vigencia

La vigencia del programa/folleto será desde el 1 de enero hasta el 31 de diciembre de 2018, ambos inclusive. La fecha de edición de este folleto es el 1 de Diciembre de 2017.



INFORMACIÓN Y RESERVAS EN:			