

MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

20 AÑOS 99/19



PRIMAVERA 2020

Bienvenida

Estimados Viajer@s,

Este 2020 en Mundo Amigo seguimos de aniversario. El año pasado cumplimos dos décadas diseñando y organizando grandes expediciones y descubrimientos. Todo enmarcado en los viajes que nos hacen disfrutar de cada rincón de ciudades inéditas, excavaciones arqueológicas, caminos sin explorar o remotas iglesias que nos descubren cada una de las rutas que con tanto cariño prepara nuestro equipo de guías.

Por todo ello, queremos continuar con nuestra filosofía y seguir apostando por un turismo que no encontraremos en cualquier catálogo al uso. En esta ocasión, además de nuestra ya conocida marca Viajes de Autor, también encontraréis nuestros nuevos Gastroviajes que nos mostrarán dos grandes rutas por Francia e Italia. Y nos podréis pedir más información sobre los itinerarios Viajarte, rutas exclusivas a lo largo y ancho del planeta.

No olvidéis estar al tanto de todos nuestros programas a través del portal mundoamigo.es y toda una selección de agencias de viajes colaboradoras.

Esperamos que estos viajes culturales sean de vuestro agrado y... ¿os animáis a veniros con nosotros?

Nuestros guías



Aitor Basterra es profesor en Lenguas Clásicas y especialista en Mediterráneo y Largas Distancias. Ha residido en Estambul colaborando con el Instituto Cervantes. Actualmente programa circuitos monográficos.



Hugo Palacín es Ldo. en Historia, tiene dos Máster oficiales en Ciencias de la Antigüedad y en Dirección y Planificación del Turismo y la Habilitación de Guía de Turismo.



Mikel González es Director de Producto para Mundo Amigo. Ha estudiado Ciencias Políticas, es músico aficionado y realiza desde hace años viajes culturales por todos los continentes.



Raquel Bohorque es Lda. en Hª del Arte y está especializada en Artes Visuales. El impacto que el patrimonio provoca en la sociedad le ha llevado a tener la necesidad de difundirlo tanto en su trabajo de guía cultural como en las clases especializadas para adultos que imparte. Tiene una empresa de Gestión Cultural en la que desarrolla sus interpretaciones sobre el arte y la cultura.



Silvia Martín se licenció en Hª del Arte especializándose en Hª Antigua y Medieval. Ha impartido esta materia como Profesora y, como guía en Circuitos Culturales, está especializada en Europa.



Victoriano Sánchez ha realizado los Cursos de Doctorado de Geografía e Historia en la Universidad de Santiago de Compostela y se diplomó en Música en su Conservatorio Superior. Actualmente combina su trabajo de archivero en el INAEM (Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música), perteneciente al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, con la realización de viajes culturales.



Juan Miguel Grueso es Ldo. en Historia del Arte. Colabora en la descripción y catalogación del patrimonio cultural y natural español. Actualmente aplica su experiencia viajera como Guía Cultural.



Susana Martínez es Historiadora del Arte y especialista en actividades de Tiempo Libre. Organiza y guía rutas por el mundo, coordina exposiciones, jornadas culturales y conferencias, y es Guía del Patrimonio.



Mercedes Llorente es Técnico en Marketing, Publicidad y Relaciones Públicas. Su pasión por los viajes ha hecho que desarrolle su carrera profesional como Guía Local en la Comunidad de Madrid, así como Guía Turística Internacional, colaborando con los mayores y más importantes tour operadores, coordinando y guiando rutas a través de toda Europa.

Índice

INVIERNO 2020

FRANCIA	Toulouse: Cultura y Gastronomía	6
CUBA	Al Son de Cuba. La Isla del Lagarto Verde	8

SEMANA SANTA 2020

TURQUÍA	Los Derviches de Konya. Siguiendo la vía Licia en la Costa Turquesa	12
ITALIA	Sicilia Occidental: Paradigma de Colonización en el Ámbito Mediterráneo	16
FRANCIA	Aquitania, la Tierra de la Valiente Reina Leonor	18
ESPAÑA	Navarra: Foces, Montañas y Valles	20
	El Reino Astur-Leonés y Miradores del Cantábrico	21

PUENTE DE MAYO 2020

CROACIA	Croacia: El Mediterráneo Tal como Era. La Costa de Dalmacia, la Península de Istria y Zagreb. Rijeka, Capital Cultural 2020	24
ESPAÑA	Álava y el Condado de Treviño	28
	Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido con Pueblos Pirenaicos	29
	El Delta del Ebro. Arroz e Historia de un Bello Rincón de España	30

PUENTE DE SAN ISIDRO 2020

ESPAÑA	La Capilla Sixtina Extremeña	32
	Contrastes Leoneses: Arte, Cuevas, Valles y Fiordos	33

PRIMAVERA 2020

GRECIA	El Vuelo de Icaro en las Islas Griegas del Norte del Mar Egeo: Lemnos, Lesbos, Quíos, Samos, Icaria y Patmos	38
ITALIA	Italia Etrusca, Gastronómica y Cultural	41

CONDICIONES GENERALES 2020		45
-----------------------------------	--	-----------



Seguros de Viaje

SEGURO BÁSICO DE ASISTENCIA EN VIAJE (INCLUIDO)

RESUMEN DE GARANTÍAS DE LA PÓLIZA Nº 699/261

- Transporte o repatriación sanitaria en caso de enfermedad o accidente del Asegurado desplazado, hasta un centro sanitario adecuadamente equipado o hasta su país o lugar de residencia habitual.
- Asistencia médica (gastos de hospitalización, de intervenciones quirúrgicas, de honorarios médicos, de gastos de enfermería y de productos farmacéuticos) en caso de enfermedad o accidente del Asegurado desplazado en el extranjero (hasta 3.000,00 € máximo). En España (hasta 600,00 € máximo).
- Desplazamiento y alojamiento de una persona acompañante del Asegurado hospitalizado en caso de enfermedad o accidente (residente en el país o lugar de residencia habitual del Asegurado a elección de éste):
 - Desplazamiento al lugar de hospitalización (viaje de ida y vuelta).
 - Alojamiento: hasta 48,00 €/día, con un límite máximo de 480,00 €, o diez días.
- Prolongación de la estancia del Asegurado desplazado, en caso de enfermedad o accidente y siempre por prescripción facultativa (hasta 48,00 €/día, con un límite máximo de 480 €, o diez días).
- Transporte o repatriación del Asegurado fallecido y desplazamiento de una persona acompañante (residente en el país o lugar de residencia habitual del Asegurado) que acompañe el cuerpo, hasta el lugar de inhumación, cremación o ceremonia funeraria en su país de residencia habitual.
- Desplazamiento del Asegurado por interrupción del viaje, debido al fallecimiento de un familiar hasta el segundo grado de parentesco en el país de residencia habitual del Asegurado.
- Desplazamiento del Asegurado por interrupción del viaje, debido a una emergencia en su residencia habitual o locales profesionales.
- Envío de medicamentos prescritos por un facultativo con carácter urgente.
- Transmisión de mensajes urgentes.
- Demora en la salida del medio de transporte (hasta 250,00 € máximo). Tramos de 6 horas.
- Indemnización por pérdida definitiva o destrucción exterior del equipaje facturado en vuelo (hasta 300,00 € máximo).
- Indemnización en caso de demora superior a 6 horas desde la llegada del vuelo, en la entrega del equipaje y efectos personales facturados en vuelo (hasta 60,00€ máximo) para sufragar los gastos de primera necesidad.
- Localización y envío de los equipajes y efectos personales, hasta el lugar del viaje previsto o hasta el lugar de residencia habitual del Asegurado.

SEGUROS OPCIONALES

SEGURO DE ASISTENCIA

RESUMEN DE GARANTÍAS DE LA PÓLIZA Nº 698/140

- Transporte o repatriación sanitaria en caso de enfermedad o accidente del Asegurado desplazado, hasta un centro sanitario adecuadamente equipado o hasta su país o lugar de residencia habitual. Incluido el acompañante.
- Asistencia médica (gastos de hospitalización, de intervenciones quirúrgicas, de honorarios médicos, de gastos de enfermería y de productos farmacéuticos) en caso de enfermedad o accidente del Asegurado desplazado en el extranjero (hasta 30.000,00 € máximo). En España (hasta 1.800,00 € máximo).
- Desplazamiento y alojamiento de una persona acompañante del Asegurado hospitalizado en caso de enfermedad o accidente (residente en el país o lugar de residencia habitual del Asegurado a elección de éste):
 - Desplazamiento al lugar de hospitalización (viaje de ida y vuelta)
 - Alojamiento: hasta 60,00€./día, con un límite máximo de 600,00 €, o diez días.
- Prolongación de la estancia del Asegurado desplazado, en caso de enfermedad o accidente y siempre por prescripción facultativa (hasta 60,00€/día, con un límite máximo de 600,00€, o diez días).
- Transporte o repatriación del Asegurado fallecido y desplazamiento de una persona acompañante (residente en el país o lugar de residencia habitual del Asegurado) que acompañe el cuerpo, hasta el lugar de inhumación, cremación o ceremonia funeraria en su país de residencia habitual.
- Desplazamiento del Asegurado por interrupción del viaje, debido al fallecimiento de un familiar hasta el segundo grado de parentesco en el país de residencia habitual del Asegurado.
- Envío de medicamentos prescritos por un facultativo con carácter urgente.
- Transmisión de mensajes urgentes.
- Adelanto de fondos en caso de robo, pérdida de equipaje, enfermedad o accidente del Asegurado desplazado en el extranjero (hasta 1500,00 € máximo).
- Indemnización en caso de pérdida definitiva o destrucción exterior del equipaje facturado en vuelo (hasta 600,00 € máximo).

CONSULTAR LAS EXCLUSIONES ESPECÍFICAS DE ESTAS PÓLIZAS MUY IMPORTANTE

Será obligación del Asegurado notificar, a su proveedor de viajes o a la Compañía, la anulación del viaje en cuanto tenga conocimiento del evento que la provoque, quedando la Compañía revelada de indemnizar los gastos o penalizaciones que de devenguen a partir del momento de dicho conocimiento si se incumple esta obligación.

Este resumen de garantías es a título informativo, no sustituyendo a las Condiciones Generales de la Póliza que prevalecerán en caso de discrepancia.

El importe de los seguros de asistencia opcional y anulación correspondientes a la duración de su viaje y al destino elegidos serán automáticamente incorporados a su expediente. En el caso de no desearlos, rogamos se lo indique a su Agente de Viajes, siendo imprescindible que manifieste por escrito en el propio Contrato de Viaje Combinado que nos suscribe el de anulación que se le ofrece por contar ya con uno, exonerando tanto a la Agencia Minorista como al Organizador de cualquier tipo de responsabilidad ante posibles incidentes que la póliza ofertada cubra con las cantidades indicadas.

Mundo Amigo facilitará a todos sus clientes coberturas detalladas. Para más información consultar Condiciones Generales de este Catálogo en la Contraportada.

- Indemnización en caso de demora superior a 6 horas desde la llegada del vuelo, en la entrega del equipaje y efectos personales facturados en vuelo (hasta 90,00 € máximo) para sufragar los gastos de primera necesidad.
- Localización y envío de los equipajes y efectos personales, hasta el lugar del viaje previsto o hasta el lugar de residencia habitual del Asegurado.
- Demora en la salida del medio de transporte (hasta 250,00 € máximo). Tramos de 6 horas.
- Gastos de anulación del viaje contratado (hasta 360,00 € máximo).
- Responsabilidad civil privada del Asegurado (hasta 60.000,00 € máximo). Incluye defensa legal en el extranjero y anticipo de fianzas judiciales.
- Indemnización por muerte, como consecuencia de un accidente en el medio de transporte (90.000,00 €).
- Reembolso vacaciones no disfrutadas por repatriación del Asegurado (hasta 1.000,00 € máximo).
- Gastos de Anulación por causas extraordinarias (hasta 1.000,00 € máximo).
- Reembolso de gastos por imposibilidad de regreso al domicilio por causas extraordinarias (hasta 1.000,00 € máximo).

TARIFAS

ESPAÑA Y EUROPA

De 1 a 8 días	29€
De 9 a 15 días	35€
De 16 a 24 días	37€
De 25 a 32 días	42€

RESTO DEL MUNDO

De 1 a 8 días	52€
De 9 a 15 días	67€
De 16 a 24 días	74€
De 25 a 32 días	80€

SEGUROS DE ANULACIÓN

RESUMEN DE GARANTÍAS DE LA PÓLIZAS Nº661/78 Y 661/325

- La garantía relativa a los gastos por anulación del viaje es la relacionada en este artículo, y tiene vigencia desde que la Compañía reciba la comunicación de inclusión del Asegurado por parte del Tomador del seguro, y finalizará en el momento del inicio del viaje (embarque en el medio de transporte colectivo utilizado en el viaje). La garantía no tendrá validez si no se contrata en el mismo momento que el viaje objeto del seguro.
- La Compañía se hará cargo del reembolso de los gastos de anulación del viaje que se produzcan a cargo del Asegurado y le sean facturados por aplicación de las condiciones generales de venta de su proveedor, siempre que anule el viaje antes del inicio del mismo y por una de las causas siguientes:
 - Enfermedad o accidente corporal grave, o fallecimiento:
 - Del Asegurado, o sus cónyuges, hijos, padres, abuelos, hermanos, suegros, yernos, nueras y cuñados.
 - De la persona encargada durante el viaje de la custodia, en la residencia habitual, de los hijos menores de edad o disminuidos.
 - Convocatorias, como parte, testigo o jurado de un Tribunal, salvo que conociese de la misma previamente a la contratación del viaje. Se presentará copia original de la convocatoria judicial o administrativa.
 - Daños graves ocasionados por incendio, explosión, robo o por la fuerza de la Naturaleza, en su residencia habitual o secundaria o en sus locales profesionales propios o alquilados que los hiciera inhabitables o con grave riesgo de que se produzcan mayores daños que justifiquen de forma imprescindible su presencia.
 - Despido profesional del Asegurado, no disciplinario. En cualquier caso, este contrato deberá haber sido suscrito antes de la comunicación por parte de la empresa al trabajador.
 - Anulación de la persona que ha de acompañar al Asegurado en el viaje, inscrita al mismo tiempo que el Asegurado, y asegurada por éste mismo contrato, siempre que la anulación tenga su origen en una de las causas enumeradas anteriormente. Si el Asegurado decidiera viajar en solitario, quedarán cubiertos los gastos adicionales en concepto de Suplemento Individual.
 - Incorporación a un nuevo puesto de trabajo en empresa distinta, con contrato laboral y siempre que la incorporación se produzca con posterioridad a la adhesión al seguro, y de la que no tuviese conocimiento en la fecha en que se realizó la adhesión.
 - Convocatoria para presentación a exámenes de Oposiciones Oficiales, recibidas con posterioridad a la adhesión al seguro.

- Actos de piratería aérea, terrestre o naval, que imposibiliten al asegurado el inicio del viaje objeto del seguro.
- Robo de documentación o equipaje que imposibilite al asegurado inicial su viaje, siempre y cuando se produzca en su domicilio, hasta 48 horas antes del inicio del viaje.
- Conocimiento con posterioridad a la contratación de la estancia de la obligación tributaria de realizar una declaración paralela del IRPF, cuya cuota a liquidar supere las 601 €.
- La entrega en adopción de un niño.
- La no concesión de visados por causas injustificadas.
- Traslado forzoso del trabajo por un periodo superior a tres meses.
- La llamada inesperada para intervención quirúrgica.
- Cuarentena médica.
- La declaración de zona catastrófica en el lugar de residencia del asegurado o lugar de destino del viaje.
- La obtención de una estancia similar a la contratada en un sorteo público ante notario.
- Retención policial del asegurado por causas no delictivas.
- Enfermedades psíquicas o mentales que requieran más de siete días de hospitalización o internamiento.
- Convocatoria como miembro de una mesa electoral.
- Declaración de suspensión de pagos o quiebra de la empresa.

3. Como Enfermedad Grave, además de lo expresado en II DEFINICIONES, se entenderá la alteración de la salud constatada por un profesional médico y que en opinión del equipo médico de la Compañía obligue a permanecer en cama al enfermo y le implique el cese de cualquier actividad profesional o privada.

Será obligación del Asegurado notificar, a su proveedor de viajes o a la Compañía, la anulación del viaje en cuanto tenga conocimiento del evento que la provoque, quedando la Compañía relevada de indemnizar los gastos o penalizaciones que se devenguen a partir del momento de dicho conocimiento si se incumple esta obligación. Para reclamar la indemnización por esta garantía, el Asegurado deberá presentar los siguientes documentos:

- Copia del documento justificativo de la ocurrencia del siniestro (informe médico o certificado de defunción, informe de bomberos, denuncia a la Policía, informe de compañía de seguros, etc...). Este documento deberá reflejar necesariamente la fecha de ocurrencia (hospitalización, defunción, siniestro), el diagnóstico o tipo de daño, el historial clínico o antecedentes, y el tratamiento prescrito.
- Factura original y/o recibos de pago del viaje a la agencia, y copia del bono de viaje expedido por la agencia.
- Copia o fotocopia de la factura de gastos de anulación del mayorista de viajes a la agencia minorista, y copia de las condiciones generales de venta del mayorista.
- Documento original de anulación expedido por la agencia de viajes, así como la factura de gastos de anulación o nota de abono de la misma.

Exclusiones específicas de esta garantía:

Además de las Exclusiones Generales a todas las garantías de esta póliza, descritas en el artículo 11 de estas Condiciones Generales, no se garantizan las anulaciones de viaje que tengan su origen en:

- Un tratamiento estético, una cura, una contraindicación de viaje o de vacunación, la imposibilidad de seguir en ciertos destinos el tratamiento médico preventivo aconsejado.
- Epidemias.
- La no presentación por cualquier causa de los documentos indispensables en todo viaje, tales como Pasaporte, Visado, billetes, D.N.I. o certificados de vacunación.
- Tratamientos odontológicos no urgentes y los de rehabilitación.
- Enfermedades preexistentes, siempre que estas se hayan manifestado durante los 25 días previos a la contratación del seguro.
- La libre elección de no viajar.
- No sujeción a prohibiciones oficiales de cualquier tipo.
- Prórrogas de contrato laboral, cambio de permisos laborales, no superación de periodos de prueba.
- Viajes contratados con más de 3 días de anterioridad a la suscripción del seguro.

TARIFAS

PÓLIZA Nº 661/78 (HASTA 3.000€)

España	25€
Europa y países ribereños del mediterráneo	42€
Resto del Mundo	65€

PÓLIZA Nº661/325 (DESDE 3.000€)

3% de la diferencia restante de viajes que superen los 3.000€



INVIERNO

MUNDOAMIGO
CREADORES DE VIAJES
20 AÑOS 99/19

Toulouse: Cultura y Gastronomía



*VIAJE CULTURAL Y GASTRONÓMICO
*DISEÑADO Y GUIADO POR SILVIA MARTÍN



CIUDAD FORTIFICADA DE CARCASSONNE 1997

INVIERNO - 5 DÍAS

Salida: 19/2/2020

1º día (Mié.19.Feb.): Madrid-Toulouse-Montauban-Toulouse. Salida desde el Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas, vuelo de Iberia: IB8736 Madrid-Toulouse 7.20h.-8.40h. Llegamos a la capital tolosana, la ciudad rosa con tiempo para dar un breve paseo introductorio que nos permita orientarnos entre los más importantes monumentos. La Basílica de San Saturnino, ejemplo de iglesia de peregrinación, la Iglesia de los Jacobinos con su bóveda nervada en forma de palmera, las orillas del Garona con sus puentes y por supuesto el corazón de la ciudad, la Place du Capitol. Durante el paseo degustaremos un *éclair* creado por uno de los chefs más mediáticos y prometedores del país, Yannick Delpech que consigue unos sabores, aromas y colores sorprendentes en sus creaciones dulces. Tiempo libre para almorzar (por ejemplo en los pequeños restaurantes del Mercado de Victor Hugo) y nos acercamos a conocer el recién inaugurado museo Ingres-Bourdelle. En Montauban nos sorprende este edificio, antiguo Palacio Episcopal del siglo XVII acoge buena parte de la obra del pintor, político y músico Ingres y del escultor Bourdelle. Los mejores retratistas de una clase social y una época. Tras la visita al museo traslado al hotel en Toulouse. Tiempo libre. Alojamiento.

2º día (Jue.20.Feb.): Mirepoix-Carcassonne-Toulouse.

Desayuno. Nos dirigimos al corazón del País Cártaro para visitar una bastida, ciudad creada en el siglo XIII y que mantiene intacto su aspecto medieval aunque nos sorprenderá por el trazado de sus calles. Mirepoix está incluida en el catálogo de les Plus Beaux Villages de France. Un rato para pasear después de visitar la Catedral, dedicada al mártir Mauricio, su plaza con soportales y fachadas coloridas y las esculturas de madera de la Maison des Consuls. Y de Mirepoix a Carcassonne, es una ciudadela amurallada, reconstruida en el siglo XIX donde poder sentir la Edad Media en cada rincón. Buen sitio para pasear y disfrutar de las vistas. Los edificios más emblemáticos son el Chateau, verdadero castillo dentro de una fortaleza y la Basílica de San Nazario, con vidrieras consideradas de lo mejorcito del gótico del país. Regresamos al hotel en Toulouse. Alojamiento.

3º día (Vie.21.Feb.): Alet les Bains-Limoux-Abadía St. Hilaire-Toulouse.

Desayuno. Hoy nos dirigimos a conocer la zona de viñedos de la que sale el vino espumoso más antiguo del mundo. Con una variedad, la *mauzac*, minoritaria y autóctona. Lo primero, ver las imponentes ruinas de Alet les Bains, al borde del río Aude, que da nombre al departamento en el que pasaremos el día. Esta abadía fue testigo de peregrinaciones y también de la

decadencia a partir de la Cruzada contra los cátaros. Su piedra dorada ilumina estas bellas ruinas casi tan grandes como el resto del pueblo famoso por sus aguas curativas. Limoux es la ciudad que tiene la denominación de origen del vino *blanquette*. Allí tendremos tiempo para dar un paseo y almorzar (libre) en alguno de los coquetos restaurantes de la plaza mayor y después de conocer la historia de su Carnaval, el más largo del mundo, tendremos la oportunidad de conocer en una visita guiada la elaboración de este vino y una cata. Antes de ser el vino el buque insignia de su economía lo fueron los cueros y el calzado. Acabamos el día entre los muros de la Abadía de San Hilario. Lugar donde se descubrió el método de elaboración en 1531. Aquí se conserva una maravillosa escultura del Maestro de Cabestany y un apacible claustro. Regresamos al hotel en Toulouse, y después una cena medieval, como no podía ser de otro modo. Servida y elaborada como antaño. Una forma diferente de degustar los platos más conocidos de la zona. Alojamiento.

4º día (Sáb.22.Feb.): Albi-Cordes Sur Ciel-Toulouse.

Desayuno. La jornada de hoy la dedicamos a la zona noreste. Allí nos esperan dos agradables sorpresas. En primer lugar Albi, que desde el 2010 forma parte del catálogo de lugares Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO. Ciudad apacible de aire italiano que tiene una catedral que uno no sabe si sorprende más su exterior (único) o su decorado interior. Al lado, el río Tarn, con su puente ya casi milenario y el Museo Toulouse-Lautrec, que visitaremos. Aquí se encuentra el grueso de su obra, el pintor nació tan solo a unos pasos del museo. Todavía nos dará tiempo a pasear por el Vieux Albi entre fachadas de ladrillo y vigas de madera y llegar al Mercado cubierto donde conocer sus puestos con productos de calidad y proximidad. Y para rematar el día vamos a pasar la tarde en el pueblo considerado como el más bonito de Francia según varias encuestas, Cordes Sur Ciel y donde se elaboran los *croquants*, unas pastas dulces y crujientes con almendras fileteadas. Pasear por sus calles es entrenar las pantorrillas y olvidarse de las prisas haciendo una inmersión medieval absoluta. Regresamos al final de la tarde a Toulouse. Alojamiento.

5º día (Dom.23.Feb.): Lagrasse-Narbona-Madrid.

Desayuno. Nuestro último día aún nos depara sorpresas, un valle escondido entre cerrada vegetación mediterránea nos ofrece Lagrasse. Pueblo ligado a su abadía, que fue su razón de ser. Aún hoy después de dejar de serlo y haberse repartido entre dos compradores tiene mucho que ofrecer. Visitaremos una de sus dos partes y después pasaremos por sus puentes y el pueblo, enteramente pavimentado con guijarros. Aquí se han establecido artesanos que han abierto talleres y comercios de todo tipo que hacen las delicias de los visitantes. Nos dirigimos a Narbona. Esta pequeña ciudad se ha convertido en los últimos tiempos en uno de los destinos emergentes del país. Entre sus encantos están los más de 2.000 años de antigüedad, un clima cálido y agradable con muchas horas de luz y un conjunto episcopal que consta de palacios, torres y la propia e inacabada catedral de los mayores de Europa. Vestigios romanos a pie de calle, canales apacibles y buen comer. No se puede pedir más como remate de nuestro viaje. Tendremos tiempo de pasear y visitar lo más importante antes de regresar al aeropuerto. Vuelo Iberia: IB3641 Toulouse-Madrid 21.35h.-22.55h. Fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 895

Suplemento habitación individual: 240

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 15

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid-Toulouse-Madrid, en asientos de clase turista.
- tasas de aeropuerto (por importe de 40€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen de alojamiento y desayuno en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía-acompañante: Silvia Martín.
- 1 cena en restaurante tradicional.
- visita y degustación en la bodega Maison Guinot.
- entradas a los museos Ingres-Bourdelle y Toulouse-Lautrec, y a la Abadía de Lagrasse.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 45).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Iberia).

Hoteles previstos o similares. BW Innes Centre 4* - hotel-innes.com / Mercure Saint Georges 4* - accorhotels.com / Novotel Centre Compans Caffarelli 4* - accorhotels.com

Más información. es.france.fr

Clima. weather.com/es-ES

Registro viajeros MAEC. registroviajeros.exteriores.gob.es

Documentos ciudadanos UE. DNI o Pasaporte en vigor.

Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva.

-No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.

Al Son de Cuba. La Isla del Lagarto Verde



*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO
*DISEÑADO Y GUIADO POR AITOR BASTERRA



CIUDAD VIEJA DE LA HABANA Y SU SISTEMA DE FORTIFICACIONES 1982
TRINIDAD Y EL VALLE DE LOS INGENIOS 1986
CASTILLO DE SAN PEDRO DE LA ROCA EN SANTIAGO DE CUBA 1997
VALLE DE VIÑALES 1999
CENTRO HISTÓRICO URBANO DE CIENFUEGOS 2005
CENTRO HISTÓRICO DE CAMAGÜEY 2008

*Por el Mar de las Antillas / (que también Caribe llaman)
batida por olas duras / y ornada de espumas blandas,
bajo el sol que la persigue / y el viento que la rechaza,
cantando a lágrima viva / navega Cuba en su mapa:
un largo lagarto verde, / con ojos de piedra y agua (...).*
Nicolás Guillén

Cuán agradable es viajar a Cuba, pasearse a lo largo del Malecón de La Habana, contemplar los antiguos ingenios azucareros de Trinidad y visitar el museo Che Guevara en Santa Clara. Si su pasado revolucionario y colonial han afectado profundamente a la identidad cultural de la isla, Cuba permanece como destino turístico propicio para bellos e inesperados descubrimientos. Nuestro circuito nos llevará por caminos bordeados de mansiones coloniales –entre las más antiguas de América- y nos sumergirá en una naturaleza auténtica donde plantas y palmeras se desbocan. Tierra de paradojas y de contrastes, Cuba enciende pasiones. Su historia reciente interpela y cuestiona: colonialismo, esclavismo, revolución socialista han marcado la isla con una huella indeleble. Pero Cuba es sobre y por encima de todo tierra de mestizaje, un caldero donde todo se mezcla, se funde y se confunde.

INVIERNO - 12 DÍAS
Salida: 5/3/2020

1º día (Jue.5.Mar.): Madrid-La Habana. Presentación en el Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas. Vuelo con la compañía Iberia: IB6621 Madrid-La Habana 17.00h.-21.30h. Llegada, traslado al hotel y alojamiento en La Habana.

2º día (Vie.6.Mar.): De la Habana Vieja al Malecón y Miramar. Desayuno. La Habana mira al mar a través de su afamado Malecón, un interminable paseo de ocho kilómetros que une la desembocadura del Río Almendares y el Castillo de San Salvador de la Punta, una de las dos fortalezas que defendían el canal que da entrada a la Bahía de la Habana y que hoy alberga una impresionante exposición sobre la Flota de Indias, el servicio de conexión

marítima entre España y La Habana durante la época colonial. Justo enfrente se alza la El Bastión de los Tres Reyes del Morro con su famoso faro. Las dos fortalezas, símbolo imponente del pasado español de la isla, defendieron la entrada de la Bahía durante 400 años. Las principales plazas de la Habana Vieja son las de Armas, de San Francisco, la Vieja, la del Cristo y la de la Catedral son los centros desde los que se organiza toda la trama urbana en la típica disposición en damero que alterna verdaderas joyas de la arquitectura colonial; palacios e iglesias barrocas y preciosos edificios Art Decó, desatacan la catedral y el Museo Palacio de los Capitanes Generales. Se puede terminar el día con unos sorbos de daiquiri en El Floridita de la calle del Obispo, y se puede continuar la

bendición con unos cuantos mojitos en La Bodeguita del Medio. Alojamiento en La Habana.

3º día (Sáb.7.Mar.): El Valle de Viñales. Desayuno. Se llega al valle de Viñales desde La Habana disfrutando del cambio de tonos del verde cubano. La calle principal de Viñales está repleta de casas coloridas de madera de época colonial. Viñales es una puerta de entrada a la sierra de los Órganos y al valle de Viñales. Las altas colinas de piedra con laderas empinadas del valle, conocidas como mogotes crean una complicidad entre la naturaleza y el silencio que hace que el visitante se sienta dueño de una belleza natural majestuosa. Desde la Cueva del Indio con su río subterráneo, hasta el Mural de la Prehistoria y el fabuloso Mirador de Los Jazmines. Alojamiento en La Habana.

4º día (Dom.8.Mar.): Cienfuegos, la Perla del Sur. El Jardín Botánico Soledad. Desayuno. Muy temprano tomaremos la Autopista Nacional de Cuba, la mayor arteria vial del país para llegar al centro de la isla. Cienfuegos debe su origen al interés de las autoridades imperiales españolas por desarrollar nuevas ciudades en la isla. Fue fundada el 22 de abril de 1819 por colonos franceses al mando de Don Luis De Clouet. Se asentaron en la península de Majagua y nombraron a la Villa Fernandina de Jagua en honor al Rey Fernando VII y a la estirpe aborígen. En el parque "José Martí" se encuentran los edificios más importantes, entre ellos la casa del fundador, el Ayuntamiento, la iglesia catedral y el teatro Terry. El Palacio de Valle es una construcción única en Cuba por la unión de tantos estilos arquitectónicos. La fundación del Jardín Botánico de Cienfuegos tuvo lugar a finales del siglo XIX cuando el acaudalado empresario norteamericano Edwin F. Atkins, radicado en Cuba, adquiere la antigua central azucarera de "Soledad del Muerto". Alojamiento en Cienfuegos.

5º día (Lun.9.Mar.): Trinidad, la Joya Colonial del Caribe. y el Valle de los Ingenios. Desayuno. Trinidad es una de las ciudades coloniales mejor conservadas de toda América. Fue fundada a principios del siglo XVI en honor de la Santísima Trinidad, la ciudad de este mismo nombre fue cabeza de puente en la conquista del continente americano por los españoles. Sus edificios de los siglos XVIII y XIX, como el Palacio Brunet y el Palacio Cantero, fueron construidos en la época de prosperidad de la industria azucarera. Los terratenientes que se enriquecieron con los cultivos de azúcar levantaron lujosas mansiones que permanecen intactas. En el Valle de los Ingenios se mantienen las ruinas de numerosos complejos azucareros del s.XIX, que incluyen almacenes, maquinaria, barracones de esclavos y casas señoriales. Visitaremos la torre Manaca Iznaga, símbolo de la riqueza azucarera. Alojamiento en Trinidad.

6º día (Mar.10.Mar.): El Mausoleo de Che Guevara en Santa Clara. Crucero en Cayo las Brujas. Desayuno. Santa Clara es conocida por sus monumentos relacionados con la revolución: como el mausoleo que alberga los restos del Che Guevara y de otros combatientes. Está coronado por una enorme estatua de bronce del líder revolucionario. Cayo Las Brujas es el primero de los cayos que cruza el *Pedraplén*. Está separado de la isla de Cuba por la Bahía de Villa Clara. Todo su litoral norte está ocupado por una espectacular playa, naturaleza tropical cercana al Canal de las Bahamas. Disfrutaremos de un crucero de media

jornada en catamarán bordeando pequeños islotes próximos a la costa. Más allá de las playas, la región cuenta con el toque singular proveniente de San Juan de los Remedios, octava villa fundada por los colonizadores españoles en la isla, allá por el siglo XVI. Alojamiento en Remedios.

7º día (Mié.11.Mar.): De Sancti Spiritus a Camagüey, la "Legendaria". Desayuno. Breve parada en la ciudad de Sancti Spiritus conserva un bello centro histórico, donde destaca la Parroquial Mayor, construida en 1680 y el Puente sobre el Río Yayabo, de época colonial. El trazado de Camagüey es el más asimétrico entre todas las villas fundadas por los españoles en Cuba. Según la tradición el laberíntico trazado de sus estrechas y sinuosas calles fue elegido por los fundadores para defensa del lugar. Alojamiento en Camagüey.

8º día (Jue.12.Mar.): Rumbo al Oriente del Lagarto Verde. Bayamo y la Basílica de Nuestra Señora del Cobre. Desayuno. Tendremos un largo camino al este de la isla, a Santiago de Cuba: esta jornada habrá que tener paciencia e ilusión, es fundamentalmente un día de enlace. Bayamo fue fundada por colonos españoles en 1513, es una de las ciudades más antiguas de Cuba. Si tenemos tiempo, nos acercaremos a la Basílica de la Caridad del Cobre, que resume la esencia del cubanismo, como dijo el sacerdote Eugenio Castellanos, rector de la basílica y santuario: "Este es un lugar único para todos los cubanos, sea creyente o no, es un lugar muy especial porque todos nos sentimos, de cierta manera, amparados por la virgen de la Caridad". En Santiago se puede escuchar por la noche, en La Casa de la Trova o en La Pachanga, al Septeto Santiaguero. Alojamiento en Santiago de Cuba.

9º día (Vie.13.Mar.): Al Compás de Santiago de Cuba. Desayuno. A Santiago de Cuba la llaman la Tierra Caliente, es cuna de la trova, el son, el bolero y la revolución. El parque Céspedes es el alma misma de la ciudad donde discurre su legado cultural e histórico: la catedral, el hotel Casa Granda, y el museo que alberga la casa más antigua de Cuba y una de las más antiguas de América que perteneciera al adelantado Diego Velázquez. El Árbol de la Paz es una ceiba donde los españoles firmaron su rendición en 1898. El Castillo de San Pedro de la Roca es la joya de la ciudad, un conjunto de fortificaciones erigido en lo alto de un promontorio rocoso para proteger el importante puerto de Santiago. En el cementerio de Santa Ifigenia está el mausoleo del héroe nacional José Martí, las tumbas de los padres de la independencia y la del líder de la revolución cubana, Fidel Castro, además de los restos de los grandes trovadores del país como Compay Segundo. Cena y alojamiento en Santiago de Cuba.

10º día (Sáb.14.Mar.): Cuba y Ernest Hemingway. Desayuno tipo picnic. Traslado al aeropuerto de Santiago de Cuba para tomar el vuelo a La Habana: 8.30-10.00 CU983. En la finca "La Vigía", Hemingway escribió *El viejo y el mar*, publicado en 1951. Esta obra relata la historia de un pescador que vivía en el cercano pueblo de Cojimar y que pescaba en las aguas de La Habana. El libro le valdría el Premio Nobel de Literatura. Hemingway escogió este lugar para vivir más de 20 años, un espacio donde se sintió particularmente cercano a sus habitantes y sus costumbres. En ella escribió también *Islas en el golfo* y *Por quién doblan las campanas*. Allí permanecen, como mudos

testigos de su talento y fervor por la literatura, objetos que fueron parte imprescindible de su vida y de su legado al mundo. Cojímar es un poblado costero ubicado hacia el este de La Habana. El mar que lo baña condiciona la vida de sus habitantes; también el río y su paisaje. Esas bondades naturales hicieron que un 20 de mayo de 1925 se abrieran las puertas de un pequeño local, La Terraza de Cojímar, que aprovechaba los productos venidos de aquella inmensidad azul. Hemingway frecuentaba este restaurante y mientras saboreaba un delicioso pescado, la brisa marina se confabulaba con la panorámica de un paisaje único y sublime. Haremos el recorrido en los coches clásicos americanos de los años 50, tan inseparablemente unidos al imaginario de la ciudad de La Habana. Tarde libre. Alojamiento en La Habana.

El vuelo de regreso a La Habana desde Santiago de Cuba es operado por la compañía Cubana de Aviación. Hay que tener en cuenta que el horario del vuelo (hemos solicitado el de las 8.30 hrs. para este día), puede modificarse o incluso suspenderse; rara vez, pero en ocasiones hay que ir por carretera a la ciudad de Holguín para tomar el vuelo de regreso a la Habana. Este asunto no se suele confirmar hasta unos días previos al vuelo: esto determinará el orden de visitas y el itinerario exacto de las mismas dependiendo siempre del horario definitivo del vuelo de regreso.

11º día (Dom.15.Mar.): El Vedado, Centro Habana y el Prado. Desayuno. Dependiendo siempre del horario definitivo que lleguemos a La Habana, así realizaremos las siguientes visitas. El acomodado barrio de El Vedado ostenta un trazado racional que es la admiración de los urbanistas. Sus calles arboladas se nombran al modo americano. La calle más frecuentada es la 23 (llamada La Rampa), muy cerca se encuentran la famosa heladería Coppelia, el templo del bolero El Gato Tuerto y los emblemáticos hoteles, el Nacional y el Habana Libre. El Paseo del Prado llega hasta uno de los centros neurálgicos de la ciudad: el Parque Central, en cuyas márgenes se levantan edificios notables como el neobarroco Gran Teatro. Muy cerca encuentra el primer gran hotel de la ciudad, el Hotel Inglaterra. El Capitolio habanero fue construido en 1929 y su altura supera unos centímetros al Capitolio de Washington, del que es copia. En el lado contrario del Parque Central se levanta el Centro Asturiano, una de las dos sedes del Museo de Bellas Artes. Quizás podamos dar un paseo en el curioso barrio chino. Traslado al aeropuerto de La Habana. Vuelo de Iberia: IB6622 La Habana-Madrid 00.20h-14.15h. (16.Mar.).

12º día (Lun.16.Mar.): Madrid. Llegada a Madrid a las 14.15h. y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 3.995

Suplemento habitación individual: 690

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 12

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid-La Habana-Madrid, en asientos de clase turista.
- vuelos domésticos especificados en el itinerario, en asientos de clase turista.

- tasas de aeropuerto (por importe de 49€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en los hoteles señalados en el apartado “Hoteles previstos o similares” en régimen de alojamiento y desayuno en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen “a compartir” podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía-acompañante: Aitor Basterra.
- guía local de habla hispana.
- entradas a todos los lugares visitados por el grupo.
- 6 almuerzos, 1 cena y 1 degustación de Canchánchara.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 45).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas no especificados en el programa como “incluidos”.
- bebidas de ningún tipo en los almuerzos y cenas incluidos.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como “incluido” en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Iberia).

Hoteles previstos o similares. Sevilla 4* (La Habana) – hotelsevilla-cuba.com | La Unión by Meliá 4* (Cienfuegos) – melia.com | Iberostar Heritage Grand 5* (Trinidad) – iberostar.com | Barcelona 3* (Remedios) – hotelebarcelonacuba.com | Gran Hotel by Meliá 3* (Camagüey) – meliacuba.es | Meliá 5* (Santiago) – meliacuba.es

Más información. cuba.travel

Salud. mschs.gob.es/profesionales/saludPublica/sanidadExterior/salud/home.htm

Clima. weather.com/es-ES

Registro viajeros MAEC.

<https://registroviajeros.exteriores.gob.es>

Nota Importante. En cierto modo, conocer Cuba significa entender la situación del país en cuestión de infraestructuras turísticas. A pesar que en los últimos tiempos, gracias a la apertura política, las infraestructuras turísticas han mejorado, los hoteles del país pueden mostrar cierta precariedad o falta de mantenimiento, en ocasiones las categorías hoteleras oficiales no equivalen a los estándares internacionales. A cambio, la paciencia de su gente y la belleza histórica de los locales hacen que el viaje “ruede” rodeado de encanto.

Documentos ciudadanos UE. Pasaporte en vigor (validez mínima: 6 meses). Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo y apellidos y número de pasaporte), además de una copia escaneada para la emisión de billetes aéreos.

Visado. Suplemento visado cubano para nacionalidad española y tramitación del mismo: 35 €.



SEMANA SANTA

MUNDOAMIGO
CREADORES DE VIAJES
20 AÑOS 9919

Los Derviches de Konya. Siguiendo la vía Licia en la Costa Turquesa



*VIAJE ARQUEOLÓGICO Y PAISAJÍSTICO
*DISEÑADO Y GUIADO POR AITOR BASTERRA



XANTHOS-LETOON 1988
SITIO NEOLÍTICO DE ÇATALHÖYÜK 2012

En Konya está presente el misticismo del maestro Rumí o Mevlana: su filosofía se expresa a través de una forma de vida, de la música y del baile, en el que los danzantes están en continuo movimiento, como todo en el Universo, y giran frenéticamente sobre sí mismos, como los planetas en el cielo. El antiguo Reino de Licia ocupaba una península escarpada y boscosa que limitaba con Caria al oeste, con Pisidia al noreste y con Panfilia al este. Su núcleo lo constituía el valle del río Janto y los territorios adyacentes, hasta unos 50 km río arriba desde su desembocadura en el Mediterráneo. Nos han dejado como legado sus famosas tumbas excavadas en la roca frente a un mar de color azul turquesa.

SEMANA SANTA - 10 DÍAS

Salida: 5/4/2020

1º día (Dom.5.Abr.): Madrid-Konya. Presentación en el aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas, para tomar el vuelo de Turkish Airlines: TK1358 Madrid-Estambul 14.35h.-19.45h. y TK2040 Estambul-Konya 22.30h.-23.55h. Alojamiento en Konya.

2º día (Lun.6.Abr.): La Aldea Neolítica de Çatal Höyük. Konya, la Ciudad de Mevlana y los Derviches. Desayuno. Çatal Höyük es uno de los primeros núcleos urbanos del mundo que data del año 7000 a.C. cuando era el centro de una cultura que produjo toda una serie de decoración mural, tejidos y cacharros. Los días más gloriosos de Konya ocurrieron en el siglo XII, cuando fue la capital del Sultanato selyúcida de Rum. Visitaremos la mezquita de Aladino, el seminario del Alminar Esbelto (con su bello alminar

cubierto de azulejos), el Museo Karatay (escuela teológica selyúcida del siglo XIII). El monumento más importante y venerado es el Museo Mevlâna, dedicado a la vida y obra de Celalddin Rumi o Mevlâna, el fundador de la secta mística de los derviches danzantes*. Su tumba está decorada con motivos caligráficos de oro. Alojamiento en Konya.

*Nota: No es seguro que podamos ver a los derviches danzantes. Algún restaurante del centro suele ofrecer este espectáculo.

3º día (Mar.7.Abr.): De Konya a Beysehir. Desayuno. El monumento hitita en basalto de Fasillar representa al dios de la tormenta flanqueado por dos leones: el original se encuentra tumbado en una colina cerca de Beysehir, quizás más conocida sea la reproducción que hay en el Museo de las Civilizaciones de Anatolia en Ankara. Beysehir es una encantadora ciudad lacustre con una de las mezquitas medievales más importantes de Anatolia central: la

mezquita Esrefoglu, con sus 39 pilares de madera de inusual altura y un hermoso mihrab revestido de azulejos. Eflatun Pinar es uno de los monumentos hititas originales mejor conservados, de finales del siglo XIII a.C. Alojamiento en Isparta.

4º día (Mié.8.Abr.): Sagalassos, la Ciudad en las Nubes en Psidia. Desayuno. La antigua Sagalassos formó parte de los reinos frigio, lidio y persa antes de ser conquistada por Alejandro Magno en el 334 a.C. Durante el principado de Adriano y hasta principios del siglo III d.C., Sagalassos experimentó un extraordinario auge constructivo y económico, convirtiéndose en el centro oficial del culto imperial y en la primera ciudad de Psidia. La antigua ciudad de Sagalassos es una de las mejor conservadas de Turquía, una joya fuera de los itinerarios turísticos habituales. El Ninfeo Antonino es su imagen más icónica (como la Biblioteca de Celso en Éfeso). Entre 1998 y 2010 esta fuente fue reconstruida, incluyendo su sistema de canalización acuífera. Los hallazgos arqueológicos de varias épocas procedentes de la antigua ciudad de Sagalassos, se encuentran en el pequeño pero fascinante Museo Arqueológico de Burdur. Partes de una gigantesca y delicadamente esculpida estatua en mármol del emperador romano Marco Aurelio fueron descubiertas en la excavación, sólo la cabeza de la estatua mide aproximadamente un metro de altura. Además de por sus logros como emperador, Marco Aurelio es recordado por sus escritos, por los cuales es considerado uno de los más importantes filósofos estoicos. Alojamiento en Fethiye.

5º día (Jue.9.Abr.): De Kaunos de Caria a Telmessos de Licia. Desayuno. Kaunos fue una ciudad antigua levantada en el siglo IX a.C en la costa sur de Caria, muy cerca de la frontera Licia. Lo cierto es que su riqueza venía otorgada precisamente a los productos que podía conseguir del mar, tales como peces y sal. No obstante, cabe destacar que su producto más famoso y con el que más comercio lograba hacer era con los higos, los cuales eran exportados a Roma. Destacan las seis tumbas licias, el lugar más fotografiado de la región, colgadas en la pared de un acantilado, por encima del río Dalyan. Telmessos, se construyó alrededor de unos curiosos sarcófagos de piedra licios, que datan del año 450 a.C., y que pueden verse por todas partes; excavada en la faz de la roca, se encuentra la tumba de Amyntas, con una fachada de templo dórico labrada en piedra viva, la mejor hora para verla es la puesta de sol. Alojamiento en Fethiye.

6º día (Vie.10.Abr.): La Confederación Licia. Desayuno. Las ruinas de Xanthos, en otro tiempo la capital y la mayor ciudad de Licia, cuentan con un bello teatro romano y monolitos funerarios con inscripciones en el mismo idioma. También visitaremos Letoon, el antiguo santuario de Leto. Patara era un antiguo puerto y base naval licia, situado en la desembocadura del río Xanthos. La leyenda cuenta que en Patara había nacido Apolo, siendo famosa por su oráculo, como el de Delos, aunque el templo dedicado a este dios todavía no ha sido descubierto. Llegó a ser la segunda ciudad más importante de Anatolia, tras Éfeso, con una población de veinte mil habitantes, siendo visitada por los emperadores Vespasiano y Adriano. El monumento romano más destacado en la Puerta Romana o Arco de la Victoria, erigido por el gobernador Proculus Mettius hacia el año 100 d.C. En Kekova daremos un paseo en barco entre islotes para observar bajo el casco los restos de la antigua

Teimiussa licia y llegar al pueblo de Kaleköy, fortaleza bizantina levantada sobre las ruinas de la antigua Simena, aquí el mar es verdaderamente turquesa. Alojamiento en Kas.

7º día (Sáb.11.Abr.): La Costa Turquesa frente al Monte Olympos. Desayuno. En Demre se encuentra la iglesia de San Nicolás, data del siglo III, y en ella estuvieron los restos de San Nicolás hasta que se llevaron a Bari. Muy cerca, en Myra, visitaremos el asombroso panal de tumbas licias excavadas en roca y un teatro romano bien conservado. Arykanda está situada en lo alto de una montaña con una espléndida vista de uno de los valles más bellos de Turquía; sus vastas ruinas incluyen el ágora, el teatro, el estadio, la Cámara del Consejo griego, el sistema de irrigación, el baño, el gimnasio y una serie de sarcófagos. El teleférico del monte Olympos es el más largo de Europa y el segundo más largo del mundo. Subiendo a la cima del Monte Tahtali a 2.365 metros, veremos el panorama de la Costa Turquesa, desde las ciudades antiguas de Phaselis y Olympos hasta Antalya. (Esta actividad NO ESTÁ INCLUIDA, el teleférico cuesta unos 30 € i/v y se podrá realizar si el viento es favorable). Alojamiento en Antalya

8º día (Dom.12.Abr.): Antalya Romana y Otomana. Desayuno. Kaleiçi es el restaurado barrio otomano del centro histórico de Antalya, su atalaya es el Yivli Minare, alminar del periodo selyúcida; la Puerta de Adriano conduce al fantástico Museo Arqueológico, donde sobresalen las 15 estatuas de dioses clásicos y la excelente colección de tumbas romanas con relieves de escenas de la mitología. Después del almuerzo se podrá pasear por los bazares del agradable centro histórico de Antalya, visitar un hammam o bien conocer las ruinas de Termessos (supone un esfuerzo físico de dificultad media subir hasta su teatro, entre las montañas y el cielo). Los belicosos habitantes de Termessos vivían en su inexpugnable ciudad fortificada y defendían su independencia de manera feroz, rechazaron a Alejandro Magno, los romanos la aceptaron como ciudad aliada no sometida. Alojamiento en Antalya.

9º día (Lun.13.Abr.): Panfilia Helenística y Romana. Desayuno. Perge es famosa por sus inmensas puertas helenística y romana y por su señorial calle porticada, las termas del sur son espectaculares igual que el ágora. Los puristas pueden criticar la autenticidad de la restauración del teatro de Aspendos, pero permite al visitante sentir más que nunca lo que es un teatro clásico por su acústica, su luz diurna y las puertas de acceso de los espectadores. Side es un pequeño pueblo turco con unas ruinas helenísticas maravillosas, cuentan que Cleopatra y Marco Antonio lo eligieron como lugar ideal para sus románticos encuentros: su teatro es uno de los mayores de Anatolia. Alojamiento en Antalya.

10º día (Mar.14.Abr.): Antalya-Madrid. Traslado al aeropuerto de Antalya para tomar el vuelo de regreso vía Estambul. Compañía Turkish Airlines: TK2435 Antalya-Estambul 7.05h.-8.35h. y TK1357 Estambul-Madrid 10.15h.-13.40h. Llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas):

Mín. 25 personas: 2.060

Mín. 20 personas: 2.165

Mín. 15 personas: 2.350

Suplemento habitación individual: 210

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 15

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid-Konya y Antalya-Madrid (vía Estambul), en asientos de clase turista.
- tasas de aeropuerto (por importe de 222€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en los hoteles señalados en el apartado “Hoteles previstos o similares” en régimen de alojamiento y desayuno en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen “a compartir” podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía-acompañante: Aitor Basterra.
- guía local de habla hispana.
- entradas a todos los lugares visitados por el grupo.
- paseo en barco en Dalyan, Kekova.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 45).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- gastos de índole personal.
- almuerzos ni cenas.
- visado turco.
- propinas a chóferes y guías locales (aprox. 1€/persona/día para c/u).
- almuerzos ni cenas, excepto las descritas en el programa.
- en general, cualquier concepto no señalado como “incluido” en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Turkish Airlines).

Hoteles previstos o similares. Dünder 4* (Konya) - dunderotel.com | Barida 5* (Isparta) - baridahotels.com | Malahit 3* (Fethiye) - malahithotel.com | Kayahan 3* (Kas) - hotelkayahan.com | Best Western Khan 4* (Antalya) - khanhotel.com/tr

Más información. turismodeturquia.com

Salud. mscbs.gob.es/profesionales/saludPublica/sanidadExterior/salud/home.htm

Clima. weather.com

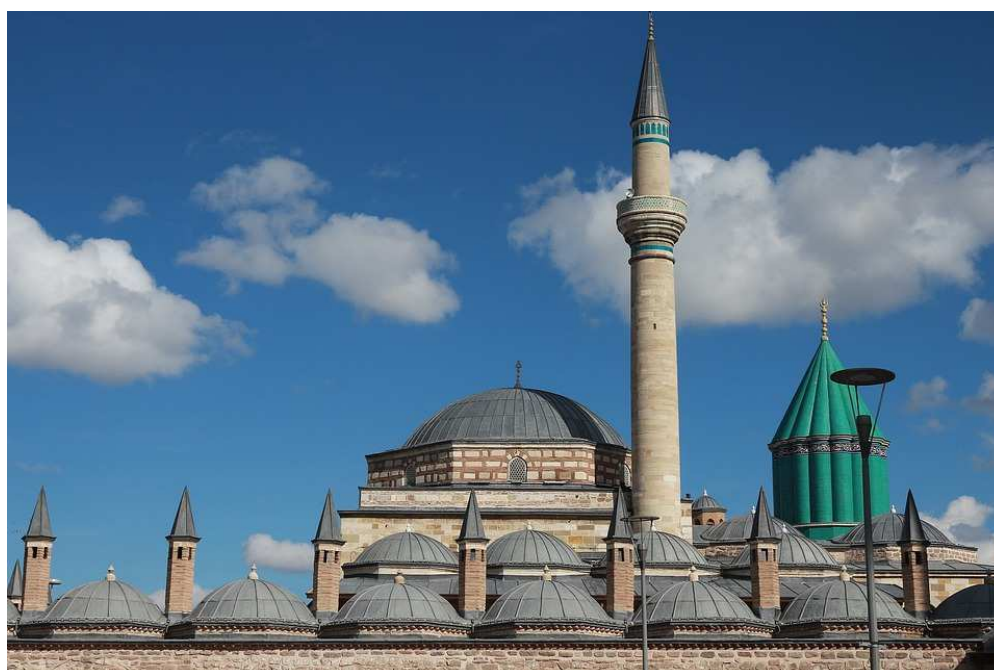
Registro viajeros MAEC. registroviajeros.exteriores.gob.es

Documentos ciudadanos UE. DNI o Pasaporte en vigor. Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo y apellidos y número de pasaporte), además de una copia escaneada para la emisión de billetes aéreos.

Trámites. Visado turco: visado electrónico en evisa.gov.tr/es (si desea que Mundo Amigo se ocupe del trámite, solicítelo al formalizar su reserva, coste 42€).

-No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



9 al 12 de abril

Modernidad y Tradicición... Entre Bretaña y Normandía

con Victoriano Sánchez.

desde
1.095€



más información en mundoamigo.es/Viajarte

Sicilia Occidental: Paradigma de Colonización en el Ámbito Mediterráneo

*VIAJE CULTURAL Y ARQUEOLÓGICO
*DISEÑADO Y GUIADO POR HUGO PALACÍN



VALLE DE LOS TEMPLOS (AGRIGENTO)
CATEDRAL DE MONREALE
PALACIO DE LOS NORMANDOS (PALERMO)
PALACIO DE LA ZISA (PALERMO)
IGLESIA DE SAN CATALDO (PALERMO)
SANTA MARÍA DEL ALMIRANTAZGO (PALERMO)
CAPILLA PALATINA (PALERMO)
IGLESIA DE SAN JUAN DE LOS EREMITAS (PALERMO)



“In Sicilia non importa far male o far bene: il peccato che noi siciliani non perdoniamo mai è semplicemente quello di “fare”. Siamo vecchi, Chevalley, vecchissimi. Sono venticinque secoli almeno che portiamo sulle spalle il peso di magnifiche civiltà eterogenee, tutte venute da fuori già complete e perfezionate, nessuna germogliata da noi stessi, nessuna a cui abbiamo dato il “la”; noi siamo dei bianchi quanto lo è lei, Chevalley, e quanto la regina d’Inghilterra; eppure da duemilacinquecento anni siamo colonia. Non lo dico per lagnarmi: è in gran parte colpa nostra; ma siamo stanchi e svuotati lo stesso”.

Giuseppe TOMASI DI LAMPEDUSA, Il Gattopardo

Sicilia, en el centro del Mediterráneo, ha sido escenario de conquistas e intercambios culturales y ha servido como centro neurálgico, por su posición, para la mayoría de civilizaciones que han pasado por Europa: sículos, sicanos, fenicios, cartagineses, griegos, romanos, vándalos, ostrogodos, bizantinos, musulmanes, normandos, germanos, franceses, españoles y, finalmente, italianos. Dejándonos testimonios de lo más enriquecedores, entre los que destacan su arquitectura y sus restos arqueológicos.

SEMANA SANTA - 5 DÍAS

Salida: 8/4/2020

1º día (Mié.8.Abr.): Madrid-Catania, Agrigento.

Presentación en el aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas. Vuelo de la compañía Alitalia: AZ61 Madrid-Roma 11.45h.-14.15h. y AZ1741 Roma-Catania 15.10h-16.25h. Alojamiento en Agrigento.

2º día (Jue.9.Abr.): Valle de los Templos-Selinunte-

Marsala-Trapani. Desayuno. Sin contar con sus primeros habitantes de época Protohistórica, sicanos y sículos, el primer pueblo que llevo a cabo una colonización de la isla fue, como en la mayor parte del ámbito Mediterráneo, el de los fenicios. Destaca la pequeña isla de Mozia, en la zona de Marsala, donde se instalaron en el siglo X a.C. Los griegos inician su incursión en la isla a partir del siglo VIII a.C., formando junto al sur de la península italiana, lo que se conocería como la Magna Grecia, una de las regiones de mayor esplendor en la antigüedad. A mediados del siglo III a.C. Sicilia se convertirá por primera vez en motivo y escenario de disputa entre dos grandes civilizaciones, en este caso las dos grandes potencias del Mediterráneo occidental, Roma y Cartago. Será la primera provincia en incorporarse al Imperio Romano, convirtiéndose en el granero de Roma. Como consecuencia de esto último será protagonista de las grandes revueltas de esclavos. El Imperio Romano fue debilitándose para sucumbir definitivamente en el siglo V d.C. y Sicilia fue invadida por los vándalos que, fieles a sus usos y costumbres, la saquearon y sometieron. Más tarde este pueblo sería vencido por los ostrogodos, que no fueron menos bárbaros

que los precedentes. Ninguno de ellos dejó para la posteridad testimonio arquitectónico alguno. El Valle de los Templos, en Agrigento, nos brinda la posibilidad de recordar la gloriosa civilización griega, que allí se desarrolló entre los siglos VI y III a.C., y qué decir de Selinunte y su ciudad, que fue destruida, en parte, por el general Aníbal. Marsala, con un importante pasado fenicio, se convirtió en uno de los centros más importantes en época romana. Fue devastada por los Vándalos en el siglo V d.C. y posteriormente anexionada al imperio de Justiniano. Tomada por los musulmanes en el siglo IX d.C. a partir del siglo XI d.C. le sucederán las dominaciones normanda, suaba, de Anjou y aragonesa. Alojamiento en Trapani.

3º día (Vie.10.Abr.): Salinas de Trapani-Erice-Segesta-Monreale-Palermo. Desayuno. Durante el siglo VII el imperio bizantino se verá acosado por diferentes frentes, lo cual coincidirá con la expansión del Islam por el Mediterráneo. Pero debemos esperar al año 827 para contemplar las primeras incursiones musulmanes a la isla de Sicilia, protagonizadas por piratas sarracenos, al margen de las autoridades de los emiratos; que crearán una especie de repúblicas de marineros-piratas en diversas localidades costeras, como Trapani. Será en el año 902 cuando los musulmanes concluyan la conquista de la isla. Dos siglos de dominación árabe convierten a Sicilia en el eje central del Mediterráneo, concentrándose el poderío mercantil, cultural y político que daría esplendor a la futura dominación normanda. Desde Trapani hasta Marsala se extienden las salinas, el cultivo de la sal ha dotado la región de un sello

diferenciador que ha determinado las relaciones económicas, sociales y paisajísticas entre los habitantes de la provincia de Trapani. Desde la alta Erice podemos contemplar este característico paisaje, así como su urbanismo arabo-normando. La civilización griega nos dejó los templos de Segesta, con su espléndido teatro situado en lo alto de un monte desde el que se contempla la verde campiña y al fondo el mar Mediterráneo. El Duomo de Monreale se construye en un brevísimo período de tiempo por mandato del rey normando Guillermo II. Seis mil metros cuadrados de mosaicos y más de 2000 kilos de oro representan en sus paredes escenas del Viejo y Nuevo Testamento, todo ello presidido por un impresionante pantocrátor, que la convierte en una de las mejores obras de arte del mundo. Alojamiento en Palermo.

4º día (Sáb.11.Abr.): Palermo. Desayuno. Entre 1050 y 1075, el sur de Italia se convirtió en escenario de enfrentamientos del papado, el Imperio y los normandos emigrantes que, al precio de ofrecer sus servicios como mercenarios, aspiraban a instalarse en el sur de la península y en Sicilia. Será una familia conocida como los Altavilla, llegada de Normandía, la que tomará toda la isla, arrebatándosela a los musulmanes. Cuatro hermanos: Guillermo, Rainulfo, Roberto, apodado el Guiscardo (el atrevido), y Ruggero, conquistarán la isla en treinta años, de 1060 a 1091. Especial importancia adquiere la figura de Ruggero II que con gran habilidad política consigue ser reconocido rey de Sicilia en 1130. En esta época se convocara el Parlamento Siciliano, el primero de toda Europa. La isla constituía un crisol de influencias normandas, bizantinas y musulmanas, y su posesión animó al nuevo emperador germano a crear una monarquía universal. Posteriormente, el papa Urbano IV se opuso a los sucesores de Federico II y buscó la ayuda de Carlos de Anjou, hermano de Luis IX de Francia, al que invistió como rey de Sicilia. Las ambiciones del rey suscitaron la animosidad tanto dentro como fuera de la isla preparando el terreno para la intervención de Pedro III de Aragón (1276-1285), la Corona de Aragón orienta su política de expansión hacia el Mediterráneo, lanzándose a la conquista de Sicilia y a la expulsión de Carlos de Anjou. Los españoles permanecieron durante siglos en la isla, hasta que por el Tratado de Utrech firmado en 1713, España pierde los territorios de Nápoles y Sicilia que se entregan a los Saboya. Después de la victoria del ejército de Carlos de Borbón sobre los austriacos en 1734 se estableció en el sur de Italia el reino de las Dos Sicilias, formalmente independiente de España, pero vinculado por lazos dinásticos a ésta. En 1860, como parte del *risorgimento*, la expedición de los Mil liderada por Giuseppe Garibaldi desembarcó en Sicilia y derrotó el 15 de mayo a los borbones. Sicilia se convirtió entonces en parte del reino de Italia (1861). Ocupada por los nazis durante la Segunda Guerra Mundial, fue elegida por los Aliados para atacar Europa en 1943. De la época árabo-normanda, en Palermo, destacan el Palacio de los Normandos, con la Capilla Palatina, en el interior del enorme complejo. En la misma zona se encontraba el palacio árabe, así como la Zisa y las tres cúpulas de San Cataldo, elaborada por artesanos árabes. De ésta misma época es la fantástica iglesia de Palermo La Martorana, en donde se puede contemplar un espléndido mosaico de la

coronación de Ruggero II por Cristo y la Iglesia de San Juan de los Eremitas. Alojamiento en Palermo.

5º día (Dom.12.Abr.): Palermo-Madrid. Desayuno. Traslado al aeropuerto de Palermo. Vuelo de la compañía Alitalia: AZ1767 Palermo-Milán 12.20h.-13.55h. y AZ48 Milán-Madrid 16.00h.-18.20h. Llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 1.195

Suplemento habitación individual: 120

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 15

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid-Catania (vía Roma) y Palermo-Madrid (vía Milán), en asientos de clase turista.
- tasas de aeropuerto (por importe de 201€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen de alojamiento y desayuno en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía-acompañante: Hugo Palacín.
- entradas y visitas a: Valle de los templos, zona arqueológica de Selinunte, Templo de Segesta, Duomo de Monreale, Palacio de los Normandos y Capilla Palatina, San Juan de los Eremitas, San Cataldo, Santa María del Almirantazgo, Palacio de la Zisa. Visitas panorámicas de Marsala, salinas de Trapani, Erice y Palermo.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 45).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación cía. Alitalia).

Hoteles previstos o similares. Della Valle 4* (Agrigento) - hoteldellavalle.ag.it | Vittoria 4* (Trapani) - hotelvittoriatrapani.it | Ibis Style Cristal Palace 4* (Palermo) - hotelcristalpalacepalermo.it

Registro viajeros MAEC. registroviajeros.exteriores.gob.es

Documentos ciudadanos UE. DNI o pasaporte en vigor. Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo y apellidos).

-No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.

Aquitania, la Tierra de la Valiente Reina Leonor



*VIAJE CULTURAL

*DISEÑADO Y GUIADO POR SILVIA MARTÍN



CATEDRAL DE BURDEOS 1992
JURISDICCIÓN DE SAIN-EMILION 1999

Esta gran región es un mosaico de paisajes y contrastes que van de los Pirineos y los pueblos vascos a las playas interminables, de los bosques artificiales a los viñedos del interior y de los pueblos de ostricultores a las bellas fachadas dieciochescas de Burdeos. Una aproximación a la esencia de la región viéndolo desde las alturas, a bordo de un barco o en un tren turístico para disfrutar de todas sus facetas.

SEMANA SANTA - 5 DÍAS

Salida: 8/4/2020

1º día (Mié.8.Abr.): Bayona. Salida de Madrid camino de la frontera. Tenemos unas cuantas horas para conocernos e ir entrando en materia. Alojamiento en Bayona.

2º día (Jue.9.Abr.): Sare-Ainhoa-Espelette-Libourne. Desayuno. Hoy nos alejamos de la costa para conocer lo mejor de los paisajes del País Vasco Francés de interior. Pastos, montes, huertas y una arquitectura tradicional muy colorida nos descubren Lapurdi, una de las tres provincias vascas de Francia. Sare y Ainhoa destacan por su entorno y su arquitectura. Sus puntos fuertes son el frontón y la iglesia. Para descubrir la zona desde lo más alto tomaremos un tren cremallera histórico que en una media hora nos dejará en lo alto del Monte Larrun, a más de 900 metros y con unas panorámicas de 360 grados. Espelette es la capital

del pimiento y el pueblo con más vida de la zona. En él pararemos a almorzar y tener un poco de tiempo libre. Y después a media tarde llegamos a Burdeos, la capital. Ciudad portuaria, con un pasado y un presente comercial y un aire aristocrático. Sus fachadas al Garona conforman un conjunto protegido por la UNESCO desde 2007. La quinta ciudad de Francia atravesada por el río se asoma a él como a un escenario. Daremos un paseo por su centro, pudiendo fotografiar la Plaza de la Bolsa con su espejo de agua, la Explanada de Quinconces y su monumento a los girondinos, la Catedral donde se casó Leonor de Aquitania, el Gran Teatro, etc. Durante el paseo podremos degustar un *cannelé*, especialidad dulce y tradicional fruto del intercambio de productos y la llegada del azúcar y el ron. A última hora nos dirigimos a Libourne, la hermana pequeña de Burdeos. Situada en la confluencia de los ríos Isle y Dordoña en ella se

celebra mercado varios días a la semana. Tiene una bonita plaza y los antiguos muelles hoy se han convertido en lugares de paseo. Está rodeada de lo mejor de los viñedos de la denominación de origen de Burdeos. Libourne. Alojamiento.

3º día (Vie.10.Abr.): Bahía de Arcachon-Cap Ferret-Labourne. Desayuno. Hoy vamos a sentirnos turistas decimonónicos al pasar el día en el mar, visitando la Bahía de Arcachon. Parque Natural Marino y un verdadero mar interior. Zona de múltiples paisajes: pueblos ostrícolas, playas de arena fina, bosques de pinos, islas solo habitadas por los pájaros... Un paseo en barco por la bahía nos descubrirá sus rincones más típicos, como los *tchanqués*, cabañas centenarias sobre pilotes. Un tiempo para pasear por la Villa de invierno, un mosaico de construcciones a cuál más excéntrica. Villas italianas, chalets suizos, mansiones góticas o pabellones árabes, no falta de nada. Y para acabar por la tarde nos desplazamos hasta el extremo de la bahía, el Cap Ferret donde aún habrá tiempo de pasear con tranquilidad entre cultivos de ostras. Regreso al hotel en Labourne. Alojamiento.

4º día (Sáb.11.Abr.): Agen-Saint Emilion-Labourne. Desayuno. La mañana para pasear y conocer Agen, la ciudad que según las encuestas es la más feliz del país. Además es la meca del rugby y la patria de la ciruela pasa desde que los cruzados trajeron este fruto de Oriente y los frailes del Valle del Lot las desecaron para su comercialización. Tenemos tiempo para almorzar antes de nuestra siguiente parada que es Saint Emilion. Da nombre a la *appellation* de buen vino tinto pero es además un precioso pueblo en medio de la comarca productora de vino. Sus orígenes son muy antiguos y están relacionados con un monje ermitaño que excavó una bodega en una roca para vivir en ella. Sus calles empedradas que se vuelven doradas al atardecer nos parecerán de cuento. Y para rematar la tarde damos un paseo en un pequeño tren que recorre parte de los viñedos circundantes. A última hora de la tarde regresamos a nuestro hotel en Labourne. Alojamiento.

5º día (Dom.12.Abr.): St. Jean de Luz-Hondarribia. Desayuno. Paramos un par de horas en St Jean de Luz para conocer esta preciosa villa marinera perteneciente a los pueblos vascos costeros. Casas pintadas, redes en la playa y un ambiente menos sofisticado que los de sus vecinas Biarritz o Bayona pero agradables por lo popular. Hacemos una parada coincidiendo con la hora de almorzar en Hondarribia, pueblo casi fronterizo meca de la buena cocina, ya en suelo patrio. Y de ahí a Madrid donde llegaremos a última hora de la tarde. Fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 495

Suplemento habitación individual: 200

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 24

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía-acompañante: Silvia Martín.

- billetes de tren de la Rhune, paseo en barco en la Bahía de Arcachon y billetes de tren de los viñedos de St. Emilion.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 16.00

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto al Monumento de las Víctimas del 11M (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hoteles previstos o similares. Ibis Centre 3* (Bayona) – accorhotels.com | Mercure Saint-Émilion 4* (Labourne) – accorhotels.com

Más información. <https://es.france.fr>

Registro viajeros MAEC. registroviajeros.exteriores.gob.es

Documentos ciudadanos UE. DNI o pasaporte en vigor. Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo y apellidos).

-No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



Navarra: Foces, Montañas y Valles

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO

*DISEÑADO Y GUIADO POR SUSANA MARTÍNEZ

Un refrán muy popular en Navarra dice: “Con olivos y desiertos, con hayas entre las nieves, Navarra es un continente” y es este continente, o parte de él el que vamos a recorrer en estos cuatro días. Al sur de la cornisa pirenaica discurren los Valles Navarros, surcando de Este a Oeste la Comunidad foral, a cuál más bello, más famoso y más imprescindible. De Aralar al Roncal, pasando por Roncesvalles y Salazar. ¡Vamos a conocer esta tierra de contrastes!

SEMANA SANTA – 4 DÍAS

Salida: 9/4/2020

1º día (Jue.9.Abr.): Sierra de Aralar-Valle de Leitzaran-Zizur Mayor. Salida hacia Navarra, atravesamos las tierras de la Ribera y llegamos a una zona de naturaleza exuberante salpicada de pequeños pueblos de grandes caseríos en los que sus gentes han sabido mantener vivas su naturaleza, su identidad y sus tradiciones. Aralar, Leitzaraldea y Malerreka. A pocos kilómetros de la Capital Foral, llegamos a Leitz conocida por ser escenario de una de las películas más taquilleras del Cine Español: “Ocho apellidos vascos”. En la población destaca el coqueto casco antiguo y visible desde numerosos puntos de la localidad, se alza la iglesia de San Miguel. A sus calles asoman grandes casas con tejados a dos aguas, balcones de madera y grandes aleros. Tiempo libre para comer. Continuación hasta el punto más alto de nuestro recorrido el Santuario de San Miguel de Excelsis, enclavado entre las cumbres de la sierra de Aralar uno de los centros de espiritualidad más antiguos y enraizados de Navarra. Visita y salida hacia Zizur Mayor, llegada y alojamiento.

2º día (Vie.10.Abr.): Valle del Roncal-Monasterio de Leyre-Zizur Mayor. Desayuno y salida hacia el más occidental de los valles navarros, el renombrado Valle del Roncal un valle de arraigadas tradiciones, donde destacan las poblaciones de Burgui, con su senda de los oficios; Roncal, patria de uno de los mejores quesos de España y del ilustre tenor Julián Gayarre, mausoleo y casa museo son visitables en la población. Terminamos en Isaba, bellísima localidad de calles empedradas y casa señoriales. De regreso a Pamplona haremos una parada en el bellissimo Monasterio de Leyre, es uno de los conjuntos monásticos más importantes de España por su relevancia histórica y arquitectónica. Zizur Mayor, alojamiento.

3º día (Sáb.11.Abr.): Roncesvalles-San Juan de Pie de Puerto-Zizur Mayor. Desayuno. Llegamos a la legendaria e histórica Roncesvalles, puerta del Camino de Santiago en España. En ella destaca, por su conjunto monumental, la Colegiata de Santa María. Un excelente ejemplo de arquitectura medieval que conoceremos mediante una visita guiada. Tan cerca de Francia no podríamos dejar de visitar uno de los pueblos más bellos del país vecino, San Juan de Pie de Puerto, fundado a finales del s.XII. Las calles por las que pasa el Camino de Santiago, que son España y Ciudadela, están llenas de comercios, pequeñas tiendas y algunos artesanos. Regreso Zizur Mayor. Alojamiento.

4º día (Dom.12.Abr.): Foz de Lumbier-Valle de Valdorva. Desayuno. Valle de Valdorva, antes de adentrarnos en este silencioso lugar paramos para visitar un paraje natural de



extrema y original belleza, la Foz de Lumbier. Continuamos hacia el sur y nuestra siguiente parada será en San Martín de Unx y la bellísima Ujué. Un pueblo medieval de estrechas calles que recorren pronunciadas cuestas para concluir, en lo alto, ante el Santuario-Fortaleza de Santa María de Ujué. Regresamos a Madrid, llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por Persona en €: 375

Suplemento habitación individual: 150

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 25

Seguros opcionales: Ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado “Hotel previsto o similar” en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen “a compartir” podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Susana Martínez.
- entrada al Monasterio de Leyre.
- visita guiada en Roncesvalles.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como “incluido” en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. Silken Zizur 4* (Zizur Mayor-afueras de Pamplona) – hoteles-silken.com

Más información. spain.info

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.

El Reino Astur-Leonés y Miradores del Cantábrico

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO

*DISEÑADO Y GUIADO POR JUAN MIGUEL GRUESO

Una ruta para conocer algunos de los enclaves más singulares del legendario reino astur-leonés. Joyas artísticas del arte románico, mozárabe y asturiano. La costa asturiana, entre el azul del mar y el verde de los montes, con sus playas de grandes arenas y sus calas rocosas entre grandes acantilados.



SEMANA SANTA – 4 DÍAS

Salida: 9/4/2020

1º día (Jue.9.Abr.): Oviedo-Avilés. Partimos en dirección a tierras asturianas. Oviedo, la capital del antiguo Reino de Asturias, conserva un magnífico centro histórico con bellas plazas adornadas de palacios y típicas casas donde sobresale la Catedral, obra gótica. Conoceremos la Cámara Santa, uno de los edificios más antiguos del conjunto catedralicio, de estilo prerrománico asturiano y construido en el siglo IX. En su interior se custodian joyas de la orfebrería asturiana como la famosa Cruz de la Victoria, la Cruz de los Ángeles y la Caja de las Ágatas. Alojamiento en Avilés.

2º día (Vie.10.Abr.): Monte Naranco-San Salvador de Valdediós-Villaviciosa-Gijón-Avilés. Desayuno. A pocos kilómetros de Oviedo se encuentra el Monte del Naranco donde el rey Ramiro I mandó construir la Capilla Real de San Miguel de Lillo y el Gran Palacio de Santa María. A continuación visitaremos el “Conventín”, como es conocida la iglesia prerrománica de San Salvador de Valdediós, muestra más importante del último período del arte asturiano. Almorzaremos en Villaviciosa, llamada capital de la sidra, y recordaremos el desembarco del joven príncipe Carlos de Habsburgo (el futuro Emperador) en estas costas asturianas. También visitaremos una sidrería. Al final de la tarde una parada en Gijón, situada en una bahía dividida por la península de Cimadevilla (casco antiguo) que separa la kilométrica playa de San Lorenzo al este, del puerto deportivo y playas de Poniente. Regreso a Avilés. Alojamiento.

3º día (Sáb.11.Abr.): Luarca-Cudillero-Playa del Aguilar-Mirador del Espíritu Santo-Avilés. Desayuno. La localidad turística y marinera de Luarca, es conocida como La villa blanca de la Costa Verde. Recordaremos la figura del Premio Nobel de Fisiología y Medicina, Severo Ochoa. Cudillero destaca como pueblo marinero de gran colorido asomado a su puerto. Tras el almuerzo, a pocos kilómetros se encuentra la Playa del Aguilar, que sorprende por su riqueza visual: la arena dorada fina y atalayas rocosas donde rompe el bravío mar Cantábrico. Breve parada en el mirador del Espíritu Santo, vigía de la desembocadura del río Nalón y la playa de los Quebrantos. Terminaremos la tarde en Avilés. Una breve parada para conocer desde la ría el exterior del espectacular Centro Niemeyer, única obra en España del afamado arquitecto brasileño y callejear por su casco histórico, donde abundan los “chigres” para degustar la sidra. Alojamiento.

4º día (Dom.12.Abr.): León. Desayuno. Partimos dirección tierras leonesas. La ciudad de León nos espera en la tarde con sus imponentes monumentos nacidos gracias al Camino de Santiago: la Pulchra Leonina, como se llama a la Catedral

de León, famosa por sus portadas escultóricas góticas, sus vidrieras y su aire francés; y la Basílica de San Isidoro de León, uno de los conjuntos románicos más importantes de la península, con el Panteón Real y sus pinturas murales. Tras el almuerzo partimos dirección Madrid. Llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por Persona en €: 325

Suplemento habitación individual: 105

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 25

Seguros opcionales: Ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado “Hotel previsto o similar” en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen “a compartir” podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Juan Miguel Grueso.
- entradas a la Catedral de Oviedo, Conjunto monumental Monte Naranco, iglesia San Salvador de Valdediós, Sidrería en Villaviciosa-degustación, Basílica de San Isidoro de León.
- visita con guía local en Oviedo.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como “incluido” en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. Oca Villa de Avilés 4* (Avilés) - ocahotels.com

Más información. spain.info

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.

23 al 26 de abril

Viajar con Clase

Salve Florencia

con Victoriano Sánchez.

desde
1.250€



más información en mundoamigo.es/Viajarte



PUENTE DE MAYO

MUNDOAMIGO
CREADORES DE VIAJES
20 AÑOS 99/19

Croacia: El Mediterráneo Tal como Era. La Costa de Dalmacia, la Península de Istria y Zagreb. Rijeka, Capital Cultural 2020



*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO
*DISEÑADO Y GUIADO POR AITOR BASTERRA



CIUDAD ANTIGUA DE DUBROVNIK 1979
NÚCLEO HISTÓRICO DE SPLIT CON EL PALACIO DE DIOCLECIANO 1979
CIUDAD HISTÓRICA DE TROGIR 1997
CONJUNTO EPISCOPAL DE LA BASÍLICA EUFRASIANA EN POREC 1997
CATEDRAL DE SANTIAGO DE ŠIBENIK 2000
HAYEDOS PRIMARIOS DEL CONDADO DE ZADAR 2007
CEMENTERIOS DE TUMBAS MEDIEVALES "STECCI" 2015
FORTALEZAS VENECIANAS DE ZADAR Y ŠIBENIK 2017

Hay muchos motivos para visitar Croacia, como sus seis lugares declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO: el casco antiguo de Dubrovnik, el Palacio de Diocleciano en Split, el núcleo histórico de Trogir, la Catedral de Santiago de Šibenik, el Parque Nacional de los lagos de Plitvice, o el Conjunto Episcopal de la Basílica de Eufrasio en el Centro Histórico de Porec. La naturaleza es otro de los atractivos de Croacia. Sus ocho Parques Nacionales y diez Parques Naturales con su variada fauna y flora muestran todo su esplendor, con un litoral, que serpentea desde el sur de Dalmacia hasta la Península de Istria, dejando bellas calas, playas, y acantilados. En 2020, Rijeka llevará el título de Capital Europea de la Cultura. El proyecto de Capital Europea de la Cultura permitirá posicionar a Rijeka y Croacia como destinos culturales a nivel europeo. Además, en 2020, Croacia será el primer país de la historia de la Unión Europea, que preside simultáneamente el Consejo de la Unión Europea y ostenta el título de Capital Europea de la Cultura.

PUENTE DE MAYO | PRIMAVERA - 11 DÍAS
Salida: 29/4/2020

1º día (Mié.29.Abr.): Los Encantos de Cavtat y el Arboretum de Trstno. Vuelo de Iberia: IB3156 Madrid-Dubrovnik 8.55h.-11.50h. Uno de los lugares más especiales e inusuales de Cavtat es el mausoleo de la familia naviera Račić, que fue la primera obra del gran escultor croata Ivan Meštrović. El Arboretum de Trsteno es un hermoso jardín renacentista, el más antiguo de toda la Costa Dálmata, diseñado a instancias de la familia de los Gozze en el año 1492. Alojamiento en Cavtat.

2º día (Jue.30.Abr.): Dubrovnik, la Perla del Adriático. Desayuno. Así apodó Byron a Dubrovnik, Bernard Shaw afirmó que el paraíso se encontraba aquí. La ciudad estuvo gobernada por bizantinos, venecianos, húngaros, fue independiente desde 1382, cuando se convirtió en república de Ragusa, las artes florecieron y su prosperidad estuvo ligada al descubrimiento de América y las nuevas rutas comerciales. De esta época de desarrollo son consecuencia la catedral, el Palacio del Gobernador, el Fuerte de San Juan y el Monasterio de los Dominicos. Desde 1991, durante más de 8 meses, Dubrovnik fue objetivo de incesantes

bombardeos por parte de los ejércitos yugoslavos, 2.000 bombas y misiles guiados que dañaron algunos de los símbolos culturales de este bello rincón; la Unesco y la Unión Europea firmaron en 1995 un acuerdo para reconstruir la ciudad, y en un tiempo récord se han reparado buena parte de los daños, el casco histórico vuelve a florecer. Por la tarde habrá tiempo libre para poder pasear por las murallas de la ciudad (entrada no incluida) o hacer una visita a la cercana isla de Lokrum. El mejor atardecer, siempre que el día esté despejado, puede tener lugar en lo alto del monte Srjd: hay un fabuloso mirador desde donde se pueden tomar impactantes fotografías y caminar por el filo rocoso del monte y seguir gozando de las excelentes panorámicas de la parte vieja de la ciudad de Dubrovnik y las islas Elafiti. A este monte se puede subir andando o en teleférico (no incluido, unos 20 € i/v), Alojamiento en Cavtat.

3º día (Vie.1.May.): Korčula, la Isla de Marco Polo. Desayuno. La estrecha península de Peljesac, se adentra 65 km en el mar, al final de ella, la población de Ston, rodeada de imponentes murallas defensivas ascienden desde el corazón de la ciudad hasta el monte San Miguel. Densos bosques de pino negro de Alepo y cipreses en una isla montañosa, así que los griegos la bautizaron como Korkyra Melania o Corfú Negra; la ciudad de Korčula, una península amurallada desde el siglo XIII, es un lugar fascinante, las estrechas calles llevan a la catedral de San Marcos, construida con piedra color miel. Un edificio recuerda a Marco Polo, que se dice que era natural de la isla, lo que sí es cierto es que en una batalla naval entre Génova y Venecia, los genoveses le capturaron en estos lares. Tomaremos un ferry de Korčula a Split (18.30-20.45 horas). Alojamiento en Split.

4º día (Sáb.2.May.): El Palacio de Diocleciano en Split. Desayuno. El antiguo asentamiento ilirio de Salona se convirtió bajo el reinado de Augusto en la capital de la provincia de Dalmacia, así, los romanos construyeron un anfiteatro, teatros, templos, baños y un foro. El casco histórico de Split no es una pieza de museo sino un fragmento de historia viva, surgió alrededor de la residencia del emperador Diocleciano, transformado por los *splicani* a lo largo de los siglos: las cámaras subterráneas muestran el aspecto original del edificio-el vestíbulo principal hoy está llena de tiendas de recuerdos-el corazón palaciego, impresionante plaza columnada o peristilo-la catedral de San Duye, sobre la tumba de Diocleciano-la sala de audiencia cubierta por una cúpula-las puertas de Oro y de Hierro-el Baptisterio o antiguo templo de Júpiter. Además, Split tiene un casco medieval amurallado entre las plazas Bráce Radica y del Pueblo. La Galería Mestrovic reúne una importante colección de obras de este insigne escultor croata, muy cerca la Riva o paseo peatonal bordeado de palmeras, donde los lugareños acuden a los cafés para reunirse y ser vistos. Alojamiento en Split.

5º día (Dom.3.May.): Siguiendo la Costa Dálmata: Trogir, Šibenik y Zadar. Desayuno. Trogir es una pequeña isla unida a tierra firme por un puente, una de las joyas de la costa dálmata, rodeada por una muralla con dos puertas, fachadas con un portal tallado, un escudo o una ventana con parteluz, que denotan la prosperidad de antaño, que también se ve en la catedral de San Lorenzo. La catedral de Santiago de Šibenik, construida entre los años 1431 y 1535,

es testigo de importantes intercambios en el área del arte monumental entre la Italia del norte, Dalmacia y Toscana en los siglos XV y XVI. El casco antiguo de Zadar conserva su atractivo en torno a una península peatonal que mira hacia el Adriático. Pasearemos del foro romano a la iglesia de San Donato, del siglo IX, el mayor templo bizantino de Croacia. La Plaza de las Cinco Fuentes era el lugar de abastecimiento de agua para sus habitantes en el siglo XIX, muy cerca la Puerta de Tierra, el lugar meridional de acceso a la ciudad vieja, un león veneciano vigila desde el pórtico y recuerda la relación que tuvieron con la República Marinera. La instalación del órgano marino, único en el mundo, es una arquitectura de escaleras de piedra que desciende hacia el mar: el aire, al entrar en los tubos empujado por las olas y las mareas, crea unos sonidos que recuerdan a quejidos lastimeros. Alojamiento en Zadar.

6º día (Lun.4.May.): El Parque Telascica y las Islas Kornati. Desayuno. El archipiélago de las Islas Kornati, es el más mayor de la costa Adriática, lo componen 147 islas e islotes colonizados por el salitre y por los arrecifes. La isla más grande de este archipiélago es Kornat, en la que se encuentra el Parque nacional de la Kornati. Ésta fue llamada por el emperador Plinio "Cratea" y desde entonces su nombre ha variado en algunas ocasiones, en el s.XVII se denominó Coronati. Durante el crucero tendremos el almuerzo incluido y, dependiendo del tiempo, quizás haya tiempo para baño. Regreso en barco a tierra firme. Alojamiento en Zadar.

7º día (Mar.5.May.): La Isla de Krk. Desayuno. Tomaremos camino del Adriático, rodearemos el Velebit, el macizo montañoso más largo e impresionante de Croacia, se extiende paralelamente a la costa formando un arco de 145 km. Llegamos a la isla de Krk-la más grande del Adriático-, un puente comunica la isla con tierra firme. Krk fue un importante centro de escritura glagolítica y aquí se halló la Tabla de Baska; llegaremos hasta su capital, de igual nombre que la isla, antigua ciudad romana y medieval que conserva sus murallas y puertas venecianas. Alojamiento en Rijeka.

8º día (Mié.6.May.): La Península de Istria. Desayuno. Istria es una península triangular acurrucada en el extremo norte del Adriático. Pula fue fundada por Jasón y los Argonautas, según la mitología, resplandece con sus majestuosos monumentos de época romana, en especial el Anfiteatro, uno de los más grandes, pues llegó a albergar unos 23.000 espectadores durante el mandato de Vespasiano; también de esta época, es el Templo de Rómulo y Augusto, además de edificios religiosos de época bizantina. Rovinj, originariamente un puerto insular construido por los romanos, se unió en el siglo XVIII a la costa creando una pequeña península: entre el entramado de calles, domina el campanario de la catedral, de 61 m de altura y que sigue el modelo de *campanile* de San Marcos de Venecia. La Basílica de Eufrasio, en Porec, es una obra maestra del siglo VI del arte bizantino, está decorada con espléndidos mosaicos sobre fondo de pan de oro. Alojamiento en Rijeka.

9º día (Jue.7.May.): Rijeka, Capital Cultural Europea 2020. Desayuno. Rijeka es una ciudad portuaria croata situada en la bahía de Kvarner, en el norte del mar Adriático. Es famosa por servir de entrada a las islas de Croacia. Korzo, el paseo marítimo principal, está rodeado de

edificios de la época de los Habsburgo. Cerca de esta zona se alza el decimonónico Teatro Nacional de Croacia Ivan pl. Zajc, cuyo techo exhibe pinturas de Gustav Klimt. En lo alto de una colina, el complejo que alberga el castillo Trsat incluye un santuario religioso y ofrece vistas panorámicas de las islas de la bahía de Kvarner. Desde finales del s.XIX, Opatija fue el centro de salud e invierno por excelencia del imperio Austro Húngaro hasta la Primera Guerra Mundial, y aún quedan en pie muchos lujosos viejos hoteles como recuerdo del esplendor pasado. Aquí pasaron grandes temporadas monarcas como Francisco José I, el músico Gustav Mahler, Isadora Duncan, o Chejov. Alojamiento en Zagreb.

10º día (Vie.8.May.): La Ciudad Alta de Zagreb.

Desayuno. Zagreb está dividida en dos grandes zonas: el casco antiguo o Ciudad Alta, situado en las colinas, y la zona moderna o Ciudad Baja, que se eleva sobre la llanura. Ambas se unen en la amplia plaza dedicada al gobernador croata Jelagic. El casco antiguo alberga las sedes del poder político, administrativo y religioso: del Parlamento, donde se proclamó la independencia de Croacia en 1918, a la famosa iglesia gótica de San Marcos, cubierta de azulejos de colores que forman los escudos de Croacia, Dalmacia, Eslavonia y Zagreb, el museo de Arte Naïf, con sus conocidas obras de la Escuela de Hlebine, o la Galería Mestrovic, casa-museo del siglo XVIII del gran escultor croata y uno de los más eminentes escultores de la escena mundial del siglo XX. La Catedral de San Esteban, ya en el punto de unión entre las dos ciudades alta y baja, es el monumento más famoso de Zagreb, resultan de enorme interés artístico los frescos de la sacristía de una escuela de estilo giottesco. Alojamiento en Zagreb.

11º día (Sáb.9.May.): La Ciudad Baja de Zagreb.

Desayuno. En la Ciudad Baja destaca el Teatro Nacional Croata, el Jardín Botánico, el Cementerio Mirogoj, uno de los más bellos de Europa y un auténtico museo al aire libre. La Galería de Maestros Antiguos, edificio neo-renacentista, mandado construir por el gran defensor del paneslavismo, el rico y poderoso Strossmayer, donde se muestran más de 100 obras de arte de las escuelas europeas más relevantes de los siglos XIV al XIX. Vuelo de regreso Iberia: IB3159 Zagreb-Madrid 12.10h.-15.15h. Llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 2.295

Suplemento habitación individual: 360

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 13

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid-Dubrovnik / Zagreb-Madrid, en asientos de clase turista.
- tasas de aeropuerto (por importe de 50€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen de alojamiento y desayuno en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).

- guía-acompañante: Aitor Basterra.
- guías locales.
- entradas a todos los lugares visitados por el grupo.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 45).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Iberia).

Hoteles previstos o similares. Croatia 5* (Cavtat) - adriaticluxuryhotels.com | Globo 4* (Split) - hotelglobo.com | Mediteran 3* (Zadar) - mediteran.hr | Bonavia 4* (Rijeka) - plavalaguna.com | Laguna 3* (Zagreb) - hotel-laguna.hr

Más información. croatia.hr/es-ES

Salud. mscbs.gob.es/profesionales/saludPublica/sanidadExterior/salud/home.htm

Clima. weather.com/es-ES

Registro viajeros MAEC.

<https://registroviajeros.exteriores.gob.es>

Documentos ciudadanos UE. DNI o Pasaporte en vigor.

Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo y apellidos y número de DNI o pasaporte), además de una copia escaneada para la emisión de billetes aéreos.

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



MUNDOAMIGO

VIAJARTE

2020

29 de abril al 3 de mayo

Flandes

«Van Eyck. Una Revolución Óptica»

con Susana Martínez.

desde
1.290€



más información en mundoamigo.es/Viajarte

Álava y el Condado de Treviño

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO

*DISEÑADO Y GUIADO POR JUAN MIGUEL GRUESO

Algunas de las muestras más desconocidas del arte románico peninsular se encuentran en la provincia de Álava, protegidas por magníficos paisajes donde los viñedos también estarán muy presentes. Conoceremos el Condado de Treviño, enclave no exento de polémica, situado en tierras de Álava, pero dependiente administrativamente de Burgos.



PUENTE DE MAYO - 3 DÍAS

Salida: 1/5/2020

1º día (Vie.1.May.): Laguardia-Chabola de la Hechicera-Antoñana-Vitoria. Salimos hacia Laguardia, sorprende por su trazado de villa medieval, y por el arte concentrado en su iglesia de Santa María de los Reyes que posee una portada gótica policromada y una completa iconografía bíblica. Tras el almuerzo nos acercaremos a la llamada Chabola de la Hechicera, uno de los dólmenes más importantes del País Vasco. Antoñana es una pequeña población fundada por Sancho el Sabio de Navarra como villa fortificada que ha conservado a pesar del paso de los años el trazado urbano creado en la Edad Media. Llegamos a Vitoria, la capital Alavesa. Alojamiento.

2º día (Sáb.2.May.): Vitoria-Condado de Treviño-Vitoria. Desayuno. Dedicaremos la mañana a conocer la ciudad de Vitoria. La almendra medieval ofrece edificios civiles, palacios, casas torres, y hermosos templos. Visitaremos la Catedral de Santa María que desarrolla el programa "Abierto por obras". Por la tarde, salida hacia el Condado de Treviño. Es una de las comarcas burgalesas más desconocidas, y se encuentra dentro de la provincia de Álava. Laño nos ofrece una muestra de eremitorios, "viviendas-cueva", un verdadero tesoro religioso-histórico, al que se accede tras un ascenso ligero por una senda rural. Marquínez tiene, una de las más bellas iglesias en su ermita de San Juan, a las afueras de la población. Treviño, conserva un casco urbano interesante y su iglesia parroquial un pórtico escultórico que nos mostrará un calendario-zodiaco románico. Regreso a Vitoria, alojamiento.

3º día (Dom.3.May.): Armentia-Salinas de Añana-Labastida. Desayuno. Breve parada para conocer la escultura románica del monasterio de Armentia, situado a las afueras de Vitoria. Las eras de sal de Salinas de Añana forman un singular paisaje de entramados de madera en terrazas que han sido utilizadas desde antiguo para la producción artesanal de sal. Continuamos hacia Labastida, enclavada en la Rioja Alavesa, y por lo tanto, tierra de vinos, con su Ayuntamiento, Iglesia parroquial de la Asunción, de gran riqueza decorativa barroca, ermitas y arcos. Regreso a Madrid y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por Persona en €: 275

Suplemento habitación individual: 85

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 26

Seguros opcionales: Ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Juan Miguel Grueso.
- visita guiada en Vitoria.
- entradas a la Iglesia de Santa María de los Reyes de Laguardia, Catedral de Vitoria, Salinas de Añana, Iglesia de la Asunción de Labastida.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. Sercotel Boulevard 4* (Vitoria) – boulevardvitoriahotel.com

Más información. spain.info

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.

Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido con Pueblos Pirenaicos

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO
*DISEÑADO Y GUIADO POR HUGO PALACÍN



PARQUES DE ORDESA Y MONTE PERDIDO 1997
RESERVA DE LA BIOSFERA 1977



En 1918 fueron declarados los dos primeros Parques Nacionales de España: Picos de Europa y Ordesa, lo que lo convierte en uno de los primeros espacios protegidos de España y del mundo. El Parque incluye los valles de Ordesa, Añisclo, Escuaín y Pineta y el macizo calcáreo más alto de Europa, Monte Perdido. El Pirineo supone uno de los principales atractivos naturales de Aragón, con sus macizos y valles, extensos bosques, lagos y praderas de alta montaña. Desde sus pueblos de piedra, con un patrimonio milenario que te transporta a la Edad Media, puede disfrutarse de la belleza de sus espectaculares paisajes.

PUENTE DE MAYO - 3 DÍAS

Salida: 1/5/2020

1º día (Vie.1.May.). Biescas-Valle de Tena: Tramacastilla de Tena, Lanuza y Sallent de Gállego. Salida de Madrid con destino Biescas. Llegada al destino y tiempo libre para almorzar. Por la tarde visitaremos el Valle de Tena con algunos de los pueblos más bonitos de los Pirineos. Tramacastilla de Tena, en una de las sierras más espectaculares del Pirineo aragonés, la Sierra de Partacua. Lanuza, parte del pueblo fue anegado a finales de los 70 por la construcción de un embalse y ahora forman un pintoresco rincón al borde del pantano. Sallent de Gállego, a escasos kilómetros de Francia, con el impresionante pico Foratata sobre el pueblo, su arquitectura en piedra, una iglesia gótica y un puente medieval. Alojamiento en Biescas.

2º día (Sáb.2.May.): Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido: Ruta hasta las Gradas de Soaso-Boltaña-Aínsa. Desayuno. Salida al Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido, durante la mañana tendremos diferentes opciones dependiendo de las condiciones físicas y apetencias de cada pasajero.

Opción 1: Ruta hasta las Gradas de Soaso, con 465 m. de desnivel en 7 km., solamente ida. Duración de 3 horas y media aprox. ida y vuelta (14 km.).

Opción 2: Realizar únicamente la primera parte de la ruta, que corresponde con la Pradera de Ordesa, llegando hasta la primera cascada: de Arripas. Con 99 m. de desnivel progresivo en 3 km., solamente ida. Duración de 2 horas aprox. ida y vuelta (6 km.). Al llegar a la cascada de Arripas podrán regresar por el mismo camino hasta el parking al comienzo de la Pradera de Ordesa, donde pueden seguir disfrutando del paisaje y cuentan con un bar.

Opción 3: Permanecer en la localidad del alojamiento o en las inmediaciones del bus disfrutando del paisaje.

Regreso a Biescas para almuerzo libre y por la tarde visita de las capitales de la Comarca de Sobrarbe. Boltaña, con una arquitectura tradicional prácticamente intacta al paso de tiempo: casas de piedra centenarias, la bella colegiata gótica de San Pedro y los restos del castillo del siglo XI. La villa medieval de Aínsa, bajo Peña Montañesa, cuyo casco antiguo propio del Medievo está catalogado como Conjunto Histórico-Artístico. Ha sido incluida en la lista de Los Pueblos más Bonitos de España. Alojamiento en Biescas.

3º día (Dom.3.May.): Ruta de las Iglesias del Serrablo-Huesca. Desayuno. Regresamos siguiendo el curso del río Gállego y viendo algunas de las Iglesias de la ruta del

Serrablo. Combinan el encanto de su ubicación, pequeños pueblos en medio de espectaculares paisajes, con la belleza del románico lombardo. Tiempo libre para almorzar en Huesca. Regreso a Madrid y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en €: 215

Suplemento habitación individual: 50

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 26

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Hugo Palacín.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- gastos de índole personal.
- entradas de ningún tipo.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto al Monumento de las Víctimas del 11M (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. La Rambla 1* (Biescas) – hotellarambla.com

Más información. spain.info

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.

El Delta del Ebro. Arroz e Historia de un Bello Rincón de España

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO
*DISEÑADO Y GUIADO MERCEDES LLORENTE

PUENTE DE MAYO - 3 DÍAS

Salida: 1/5/2020

1º día (Vie.1.May.): Zaragoza-Tortosa-Peñíscola. Iniciamos nuestro viaje hacia tierras aragonesas y si hablamos del Ebro es imposible no realizar una parada en su capital, Zaragoza, por donde el río cruza de una forma majestuosa. Disfrutaremos de un tiempo para pasear y visitar quien lo dese la Basílica del Pilar, construida a orillas del río. Almuerzo libre.

Continuaremos camino a Tortosa, capital de la comarca del bajo Ebro, posee también una importante historia. El rey Jaime I eligió su Castillo de la Zuda como su residencia favorita y desde allí preparo la reconquista de Morella y Peñíscola. Tiempo para visitar Tortosa. Alojamiento en Peñíscola.

2º día (Sáb.2.May.): P.N. del Delta del Ebro-Amposta-Peñíscola. Desayuno. Visita al Parque Natural del Delta del Ebro realizando un paseo en barca por el río y su desembocadura. Finalizaremos la mañana con tiempo para pasear por esta agradable zona y disfrutar de su gastronomía basada en el arroz y el pescado. Por la tarde nos acercaremos a los campos de arroz para descubrir un poquito más sobre su cultivo y su historia. Visita al Museo del arroz Molí de Rafelet. Y a la bonita localidad de Amposta, situada a la entrada del parque natural. Alojamiento en Peñíscola.

3º día (Dom.3.May.): Morella-Peñíscola. Desayuno. Morella está incluida en la ruta de los pueblos más bonitos de España, no podemos pasar sin dedicar una mañana a sus calles y rincones. Su muralla centenaria está coronada por el robusto castillo a más de mil metros de altura. Tendremos también tiempo para disfrutar de un agradable paseo por Peñíscola y subir a la fortaleza del Papa Luna. Después del almuerzo regreso a Madrid. Llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por Persona en €: 250

Suplemento habitación individual: 85

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 25

Seguros opcionales: Ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.



- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Mercedes Llorente.
- paseo en barca por el Delta del Ebro, entrada al museo del arroz Molí de Rafelet y castillo de Peñíscola.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas de ningún tipo.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. Corona Tortosa 4* (Peñíscola) - hotelcoronatortosa.com

Más información. spain.info

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



PUENTE DE SAN ISIDRO

MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

20 AÑOS 9919

La Capilla Sixtina Extremeña

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO

*DISEÑADO Y GUIADO POR VICTORIANO SÁNCHEZ



CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE MÉRIDA 1993

PUENTE DE SAN ISIDRO – 3 DÍAS

Salida: 15/5/2020

1º día (Vie.15.May.): Mérida. Llegada a Mérida, fundada en el año 25 a.C. para servir de retiro a los soldados veteranos (eméritos) de las legiones V y X. Ejerció como capital de la Lusitania y siguió siendo una importante ciudad del Reino Visigodo. Los musulmanes la convirtieron en capital de la Cora de Mérida. Mérida fue reconquistada por Alfonso IX de León en 1230. El «Conjunto arqueológico de Mérida» es desde 1993, Patrimonio de la Humanidad. En 1983 se nombra capital autonómica. La ciudad cuenta con el Museo Nacional de Arte Romano que es el más visitado de Extremadura y con el Teatro Romano de Mérida entre los diez monumentos más visitados de España. Alojamiento.

2º día (Sáb.16.May.): Ermita de la Virgen de Ara-Mina de la Jayona-Llerena-Monasterio de Tentudía-Mérida.

Desayuno. La ermita de la Virgen del Ara (BIC 1993) fue mandada construir en el s.XIV por el prior de la Orden de Santiago. Se alza entre olivos, en las estribaciones de Sierra Morena, ocultando el tesoro por el que se la conoce como *la Capilla Sixtina de Extremadura*. Desde el exterior no imaginamos un ciclo pictórico tan extenso en el interior. La Mina La Jayona era una mina de hierro, declarada monumento natural en 1997. Comenzó a explotarse con los romanos y ha estado en explotación hasta su cierre definitivo en el año 1921. Entre 1900 y 1921, casi 500 mineros, incluidos mujeres y niños, excavaron La Jayona. La explotación dejó una ladera llena de escombreras de color rojizo que sobresalen sobre el verde mediterráneo de la Sierra. Llerena fue residencia habitual de los Maestres de la Orden de Santiago lo que favoreció a la ciudad, por lo que llegó a ser el centro más importante del territorio. En año 1340 se celebran en Llerena Cortes, presididas por Alfonso XI de Castilla. Su centro histórico fue declarado Conjunto Histórico Artístico en 1966 y en él se reúne un relevante patrimonio artístico, en el que cabe destacar la Iglesia de Nuestra Señora de la Granada y la Plaza de España, que fue coso taurino, mercado y sede de festejos. El monasterio de Tentudía (BIC. 1931) es una iglesia-fortaleza situado en el punto más alto de la provincia de Badajoz. Está considerada una de las mejores muestras del mudéjar español. Alojamiento.

3º día (Dom.17.May.): Medellín. Desayuno. Medellín se fundó hacia el 79 a.C. por los romanos, con los visigodos no perdió su importancia debido a su estratégica localización. En 1234 Fernando III lo incorpora definitivamente a la Corona de Castilla. La condesa de Medellín tomó partido por Juana la Beltraneja, manteniendo encerrado durante años en una mazmorra del castillo a su propio hijo, partidario de negociar con el bando isabelino, estos hechos pudieron inspirar a Calderón de la Barca el personaje de Segismundo



en *La vida es sueño*. Llegada a Madrid y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por Persona en €: 245

Suplemento habitación individual: 75

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 25

Seguros opcionales: Ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado “Hotel previsto o similar” en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen “a compartir” podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Victoriano Sánchez.
- visita con guía local en Mérida con entradas al Teatro Romano y al Museo Nacional de Arte Romano.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como “incluido” en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. Velada 4* (Mérida) – hotelveladamerida.com

Más información. spain.info

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

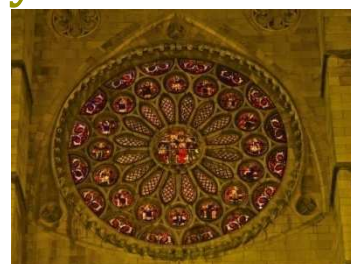
(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.

Contrastes Leoneses: Arte, Cuevas, Valles y Fiordos

*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO

*DISEÑADO Y GUIADO POR SUSANA MARTÍNEZ

Os proponemos una ruta por las zonas menos visitadas de la provincia de León, un recorrido que sin duda os sorprenderá. Comenzaremos con un paseo por la zona sur de la provincia y la capital, presidida por la gran joya del gótico que es la catedral, y continuaremos por las montañas de Riaño, terminando a los pies de los Picos de Europa en el valle de Babia... ¡cómo reyes!



PUENTE DE SAN ISIDRO - 3 DÍAS

Salida: 15/5/2020

1º día (Vie.15.May.): Castrillo de Polvazares-León. Salida hacia la provincia de León. Nuestra primera parada será en la comarca de la Maragatería, cargada de tradiciones y valores antropológicos y etnográficos, visitando Castrillo de Polvazares, un paseo por la esencia leonesa. Llegada a León capital y tiempo libre para comer. A continuación, visita de la ciudad donde conoceremos los secretos de la impresionante catedral, uno de los ejemplos más importantes de la arquitectura gótica de la Península Ibérica. Continuaremos el recorrido realizando una visita a pie por el casco histórico de León. Recorriendo el barrio Húmedo, la plaza Mayor, la calle Ancha que recorren los peregrinos en una de las etapas más importantes del Camino de Santiago y la plaza de San Marcelo, para llegar hasta el lugar más alejado del Casco Histórico. El Hostal de San Marcos es uno de los hoteles monumentales más extraordinarios del viejo continente. Su construcción, junto al puente que atraviesa el río Bernesga, a las afueras de León, se inició en el s.XVI con el objetivo de albergar la sede principal de la Orden Militar de Santiago en el oeste de la Península. Terminamos el recorrido frente al palacio de los Botines, una interesante muestra del modernismo gaudiniano. Llegada al hotel y alojamiento.

2º día (Sáb.16.May.): Riaño-Recorrido en barco por los Fiordos Leoneses-León. Desayuno y salida hacia la comarca de Riaño, conocida en otro tiempo por el polémico embalse. Llegada a la población y visita del conjunto histórico donde destacan la iglesia románica, el Paseo del Recuerdo, el Corro de la lucha leonesa y el Chozo de los pastores. Tiempo para visitar el Museo Etnográfico (entrada no incluida). Y ¡ahora sí! Nos dirigimos al barco para dar un paseo por un sorprendente espacio, naturaleza, ingeniería e historia se presentan ante nuestros ojos para darnos a conocer lo que ya llaman los fiordos leoneses. Recorrido de 1 hora. Regreso al pueblo, tiempo para comer. Salida hacia el interior de la comarca con la visita del conjunto histórico de Lois donde destaca la iglesia parroquial conocida como la Catedral de la Montaña. Regreso a León y alojamiento.

3º día (Dom.17.May.): Valle de Babia-Cueva de Valporquero. Desayuno y salida hacia el Valle de Babia, un lugar para perderse entre montañas, ríos, lagunas, pastizales donde se encuentra irremediamente la paz. ¿Sabías que aquí creció Babieca, el caballo del Cid? Es Reserva de la Biosfera desde 2004, un rincón idílico que fue utilizado por los Reyes de León para cazar y alejarse de los problemas de la Corte. Y aquí te espera uno de los abrigos naturales más bellos de España: las Cuevas de Valporquero. Un conjunto de

cuevas calizas situado debajo del pueblo de Valporquero de Torío, que enamora por sus salas pobladas de estalactitas y estalagmitas y corrientes de agua interiores. Haremos el recorrido básico. Regreso a Madrid, llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por Persona en €: 275

Suplemento habitación individual: 85

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 26

Seguros opcionales: Ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía: Susana Martínez.
- entrada a la Catedral de León, Cuevas de Valporquero y recorrido en barco por los Fiordos Leoneses.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Hora de salida. 7.30

Punto de salida. Metro Atocha-Renfe. Junto a gasolinera (C/Alfonso XII semiesquina C/Infanta Isabel).

Hotel previsto o similar. Quindos 3* (León) - hotelquindos.com

Más información. spain.info

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.

MUNDOAMIGO

VIAJARTE

2020

28 al 31 de mayo

Viajar con Clase

Foligno, Campello, Spoleto...

Longobardos en Perugia

con Victoriano Sánchez.

desde
950€



más información en mundoamigo.es/Viajarte



PRIMAVERA

MUNDOAMIGO
CREADORES DE VIAJES
20 AÑOS 99/19

El Vuelo de Icaro en las Islas Griegas del Norte del Mar Egeo: Lemnos, Lesbos, Quíos, Samos, Icaria y Patmos



*VIAJE CULTURAL Y PAISAJÍSTICO
*DISEÑADO Y GUIADO POR AITOR BASTERRA



MONASTERIO DE NÉA MONÍ DE QUIÓS 1990
PITAGOREIÓN Y HEREO DE SAMOS 1992
CENTRO HISTÓRICO (CHORA) Y MONASTERIO DE SAN JUAN "EL TEÓLOGO" Y
LA GRUTA DEL APOCALIPSIS EN LA ISLA DE PATMOS 1999
CULTIVO DEL MÁSTIQUE EN LA ISLA DE QUIÓS (BIEN INMATERIAL) 2014

Las islas del norte del mar Egeo se sitúan esparcidas frente a la costa turca: Lemnos, Lesbos, Quíos, Samos e Icaria. La cercanía con Asia Menor les ha conferido una identidad especial. En ellas nacieron personajes ilustres como Safo, Pitágoras, Homero o Aristarco, que reflejaron la conflictividad de un territorio a caballo de dos mundos, Oriente y Occidente, que aquí se fusionan de forma enriquecedora.

PRIMAVERA - 12 DÍAS

Salida: 18/6/2020

1º día (Jue.18.Jun.): Madrid-Lemnos. Presentación en el Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas. Vuelo de Aegean: A3-701 Madrid-Atenas 12.55h.-17.25h. y A3-7226 Atenas-Lemnos 18.45h.-19.45h. Alojamiento en Lemnos.

2º día (Vie.19.Jun.): Lemnos, la Isla de Hefesto. Desayuno. Lemnos es una isla de origen volcánico donde, según la mitología, vivió y fue adorado Hefesto, el dios Vulcano. Hoy la capital de la isla es Mirina, llamada también Kastro, que surge en una ensenada justo en el punto en el que surgía la ciudad antigua. Su arquitectura característica está dominada por el castillo veneciano. El Museo Arqueológico de Mirina recoge restos, también prehistóricos, encontrados en la zona homónima y también en la zona de Ifestia, de Kavirio y de Poliohni. En el golfo de Pornias hay muchas tabernas en las que se puede comer

pescado fresco de óptima calidad y en Nea Koutali hay espléndidas playas vírgenes, cubiertas de arena, tabernas pintorescas y, en el puerto, pesqueros amarrados para la pesca de la esponja de mar. Alojamiento en Lemnos.

3º día (Sáb.20.Jun.): De Lemnos a Lesbos. Desayuno. Hacia el norte es posible admirar el increíble paisaje de dunas de arena, llamado "Sáhara de Lemnos". La segunda ciudad de la isla es Moudros, uno de los puertos naturales más seguros de todo el Egeo, muy cercana a interesantes áreas arqueológicas. Traslado al aeropuerto para tomar el vuelo entre la isla de Lemnos y la de Lesbos. Alojamiento en Mitilene.

4º día (Dom.21.Jun.): Mitilene, Capital de la Isla Sagrada de Lesbos. Desayuno. La capital de la isla de Lesbos, Mitilene, fundada en el siglo XI a.C., está dominada por una fortaleza bizantina del siglo XIV bajo la cual se sitúa la ciudad antigua. Del periodo helenístico se conserva un

teatro de estupenda acústica y aforo para 10.000 personas. La época romana ha dejado la villa de Menandro, cuyos mosaicos se pueden admirar en el Museo Arqueológico de Mitilene. De la dominación otomana podemos encontrar el Bazar, la antigua mezquita Yeni Tzamiy los baños turcos. En sus calles encontramos la catedral de San Athanasios y la iglesia de Agii Theodori. El acueducto romano de Moria es uno de los primeros grandes éxitos técnicos de la arquitectura romana de finales del siglo II. Alojamiento en Mitilene.

5º día (Lun.22.Jun.): Lesbos, la Isla de la Poetisa Safo. Desayuno. La isla de Lesbos es la tercera por dimensión, entre las islas griegas. Es patria de conocidos poetas antiguos, como la poetisa Safo y el poeta Alceo, el aedo Arión de Lesbos, que tocaba la cítara, el músico Terpandro y Pítaco de Mitilene, uno de los siete sabios de la antigüedad. Al oeste de la isla, Molivos es un punto de encuentro de artistas, lo que le confiere un elegante y distinguido ambiente coronado por un castillo medieval. En Eressos la tradición dice que nació Safo entre el año 630 y 612., la poetisa del amor. Cerca se encuentran los restos de la Basílica de Agios Andreas del siglo V, que aún conserva valiosos mosaicos. Cerca de Kaloni no hay que dejar sin visitar el Monasterio de Limonos, dedicado a San Juan, donde se conservan valiosos frescos del siglo XVI y manuscritos medievales. La segunda población más importante de la isla después de Mitilene se encuentra en esta costa sur, Plomari, famosa por la producción de un excelente ouzo, el licor nacional griego. Traslado al aeropuerto para tomar el vuelo entre la isla de Lesbos y la de Chíos. Alojamiento en Quíos.

6º día (Mar.23.Jun.): Quíos, la Isla de Homero e Hipócrates. Desayuno. Quíos es la capital y puerto principal de la isla homónima frente a las costas de Turquía, cuyas luces se ven cada noche. Las murallas del castillo bizantino-genovés dominan el puerto y rodean el barrio antiguo otomano. En la Plaza de Vounkai se encuentra el Museo Bizantino y cerca del puerto se encuentra el interesante Museo Arqueológico. Al llegar a Nea Moni encontramos un magnífico monasterio bizantino del siglo XI conocido mundialmente por la riqueza artística de sus mosaicos. Siguiendo el camino se llega a Anavatos, la "Mystras del Mar Egeo", un pueblo abandonado sobre un risco prácticamente inexpugnable y sus casas de piedra gris aumentan aún más si cabe el ambiente fantasmagórico. Homero ciego, porque así lo confiesa en el verso 172 de su himno a Apolo delio — «un varón ciego que habita en la escabrosa Quíos»—, y porque acaso alude a sí mismo en la persona de Demódoco, el aedo de Alcinoos en la Odisea, no existió para unos, existió para otros, pero nosotros visitaremos la piedra de Daskalopetra la llamada "Silla de Homero", donde Homero daba sus lecciones. Alojamiento en Quíos.

7º día (Mié.24.Jun.): Quíos, la Isla de la Almáciga. Desayuno. En la costa oeste de Chios se sitúa la población más importante de la parte norte de la isla, Volissos que conserva un castillo bizantino que según la creencia popular fue mandado construir por el general bizantino Belisario, el gran militar que defendió el Imperio Bizantino bajo el mandato de Justiniano I en el siglo VI. Famosos son los pueblos medievales de la "Mastichochoria" como Pyrgi, con una arquitectura caracterizada por diseños geométricos en blanco y negro sobre las paredes exteriores y senderos

pavimentados. Su riqueza se la proporcionó el lentisco que se empleaba como goma de mascar; de su látex se elabora una goma aromática llamada almáciga o mástique, usada en medicina odontológica y para hacer barnices. Traslado al aeropuerto para tomar el vuelo entre la isla de Quíos y la de Samos. Alojamiento en Samos.

8º día (Jue.25.Jun.): Samos, la Isla de la Diosa Hera. Desayuno. La isla de Samos se encuentra a poquísimos metros de las costas de Turquía y es la tierra natal de filósofos y matemáticos de la antigüedad, como Epicuro, Aristarco y Pitágoras. La capital de la isla, Vathi, surge sobre dos colinas verdes, en el golfo más profundo de la isla. La ciudad conserva su carácter distintivo, con sus edificios neoclásicos, con sus fachadas en tonos pastel. En el Museo Arqueológico se exponen muchas esculturas arcaicas, entre ellas el famoso Kouros de Samos, jarrones y objetos que datan del Periodo Geométrico, la mayor parte de los restos recuperados en el área arqueológica de Hereon. Cerca de Pythagorion, el tercer puerto de la isla, se encuentra el famoso acueducto Epaulino Orygma, un milagro de la técnica, del siglo VI a.C. En el lugar en el que, según la tradición, nació y creció la diosa Hera, se conservan las ruinas del templo erigido en su honor. Alojamiento en Samos.

9º día (Vie.26.Jun.): Icaria, la Isla de la Longevidad. Desayuno. Traslado a Pythagoreio para tomar el barco a la isla de Icaria. Ícaro y su padre, el arquitecto Dédalo, constructor del Palacio del Laberinto, estaban retenidos en Creta por el rey Minos. Dédalo fabricó unas alas de cera para él y su hijo Ícaro para escapar. Ícaro comenzó a ascender y el ardiente sol ablandó la cera que mantenía unidas las plumas y aunque el muchacho agitó sus brazos, cayó al mar. Su padre lloró y lamentando amargamente sus artes, y, en su memoria, llamó Icaria a la tierra cercana al lugar del mar en el que Ícaro había caído. Icaria es una isla montañosa y rica en vegetación donde aún sigue muy intenso el recuerdo del mito de Ícaro. El puerto principal de la isla es Agios Kirikos, fundado en la pendiente de una colina, que se reconoce por los balcones de las casas cubiertas de flores. Trayecto en barco Icaria-Samos. Alojamiento en Samos.

10º día (Sáb.27.Jun.): Patmos, la Isla del Fin del Mundo. Desayuno. Traslado al puerto para tomar el barco de Pythagoreio a Patmos. Patmos es la más septentrional de las islas del Dodecaneso, una de las más pequeñas en tamaño pero no por ello es la menos conocida, muy al contrario, su nombre evoca directamente la religión cristiana ya que en ella fue donde San Juan el Evangelista estuvo desterrado y escribió entre los años 95 y 97 d.C. su evangelio "El Libro de la Revelación, el Apocalipsis" tras serle transmitido de forma divina como cuenta la tradición religiosa. Sin duda la impresión de la población dominada por la oscura mole pétreo del monasterio-fortaleza de estilo bizantino se queda impresa en la retina de quien lo contempla. Las casas blancas se arremolinan a los pies del monasterio como buscando su protección. Solo por esta imagen ya merece haber sido declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1999. Para completar este conjunto está la Gruta del Apocalipsis, muy cerca del monasterio, en el camino a 2 km, que conduce al puerto de Skala. Allí mirando al mar se abre la cueva en la que San Juan recibió la revelación del Evangelio. En el interior de la cueva hay dos huecos que según la tradición le servían uno como

almohada para dormir y el otro para apoyar el codo mientras escribía. Trayecto de regreso en barco de Patmos a Pythagoreio. Alojamiento en Samos.

La excursión a la isla de Patmos depende siempre de las frecuencias del catamarán rápido i/v desde/a Samos. Suele haber frecuencia en este periodo; pero, si hubiera cualquier eventualidad, tendríamos que ofrecer otras visitas en la isla de Samos.

11º día (Dom.28.Jun.): Samos, la isla de Pitágoras.

Desayuno. Samos fue el lugar de nacimiento de uno de los padres de las matemáticas, el conocido por su teorema, Pitágoras, y fue la isla griega que albergó las bodas de Marco Antonio y Cleopatra- El segundo puerto de la isla es Karlovassi, ciudad pintoresca y de tradición religiosa, abundando en sus calles iglesias y edificios señoriales. Uno de los grandes atractivos son las casas construidas escalonadamente sobre el monte Agia. También desde esta ciudad se puede visitar el pueblo de Kosmadei, a 580 metros sobre el nivel del mar, y cerca de allí se encuentra el pueblecito tradicional de Nikoloudes y el monasterio de Panagia de Hadzimanoli. Vuelos de Aegean: A3-7247 Samos-Atenas 17.30h.-18.25h. y A3-702 Atenas-Madrid 22.20h.-1.10h. (Lun.29.Jun.). Llegada de madrugada a Madrid y fin de los servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 2.295

Suplemento habitación individual: 290

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 15

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid-Lemnos (vía Atenas)/Samos-Madrid (vía Atenas), en asientos de clase turista.
- vuelos domésticos entre las islas Lemnos-Lesbos, Lesbos-Quíos y Quíos-Samos.
- tasas de aeropuerto (por importe de 81€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- trayectos en barco ida y vuelta Pythagoreio-Icaria y Pythagoreio-Patmos.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen de alojamiento y desayuno, en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía-acompañante: Aitor Basterra.
- entradas y visitas a todos los recintos visitados en grupo.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 45).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- almuerzos ni cenas.
- gastos de índole personal.
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Aegean).

Hoteles previstos o similares.

Chandris 4* (Chios) - chandris.gr | Blue Sea 3* (Mytilene - Lesvos) - bluesealesvos.gr | Diamantidis 4* (Myrina) - hoteldiamantidis.gr | Samos 3* (Samos) - samoshotel.gr

Más información. visitgreece.gr

Salud. mscbs.gob.es/profesionales/saludPublica/sanidadExterior/salud/home.htm

Clima. weather.com/es-ES

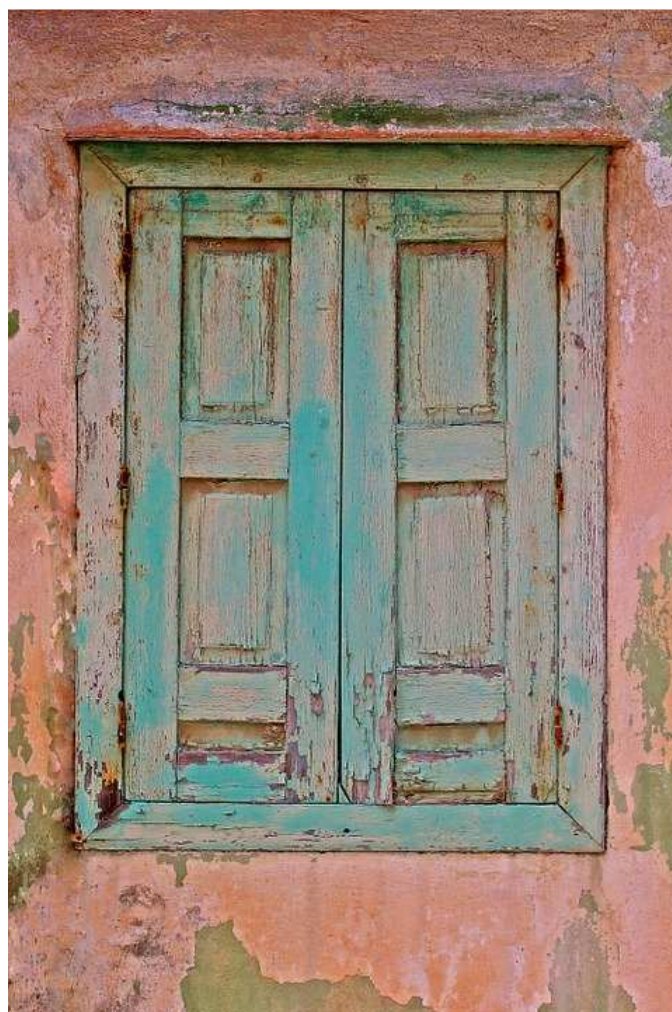
Registro viajeros MAEC.

https://registroviajeros.exteriores.gob.es

Documentos ciudadanos UE. DNI o Pasaporte en vigor. Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva (nombre completo y apellidos y número de DNI o pasaporte), además de una copia escaneada para la emisión de billetes aéreos.

- No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

20 AÑOS 99/19

NUEVA TEMPORADA

VIAJES ACOMPAÑADOS
POR EXPERTOS MUSICALES



París **Bonn** Florencia **Roma** Baden-Baden **Berlín** Moscú **Turingia**
Salzburgo **Oslo** Copenhague **Baviera** Irlanda **Múnich** Toscana
Lucerna Sicilia **Venecia** Varsovia **Vicenza**

ÓPERA Y MÚSICA CLÁSICA 2020

Más información y reservas en mundoamigo.es



@viajesdeautor



@mundoamigoviajes



@mundoamigo

Italia Etrusca, Gastronómica y Cultural



*VIAJE CULTURAL Y GASTRONÓMICO
*DISEÑADO Y GUIADO POR SILVIA MARTÍN



NECRÓPOLIS ETRUSCAS DE CERVETERI Y TARQUINA 2004

Una civilización misteriosa habitó las actuales regiones de Umbria, Toscana y Lacio. En el centro de esos lugares se encuentra la Tuscia, el lugar donde conocer pequeñas ciudades con encanto, misteriosas necrópolis, refinados jardines y una gastronomía fruto de la mezcla de varias civilizaciones con una base puramente mediterránea.

PRIMAVERA - 4 DÍAS

Salida: 11/6/2020

1º día (Jue.11.Jun.): Madrid- Roma-Cerveteri-Viterbo. Presentación en el aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas. Vuelo Air Europa: UX1045 Madrid-Roma 13.20h.-15.45h. Llegamos al aeropuerto de Roma e inmediatamente nos dirigimos al norte por la costa para visitar la Necrópolis della Banditaccia, en Cerveteri: el más completo cementerio etrusco. Podremos pasear entre sus calles y entrar a alguna de las tumbas. Es una auténtica ciudad de los muertos y el paso del tiempo y la vegetación han creado un entorno mágico. Nos dirigimos al hotel en Viterbo. Llegada y tiempo libre después del alojamiento.

2º día (Vie.12.Jun.): Jardines de Villa Lante-Sacro Bosco di Bomarzo-Orvieto-Viterbo. Desayuno. Hoy nos levantamos pronto para visitar los jardines de Villa Lante, situados en las afueras de la ciudad. Diseñados por Vignola para la familia de un cardenal, son una delicia para pasear y disfrutar de sus fuentes y musgo. Después otro jardín, pero en este caso más parecido a un paisaje onírico plagado de

monstruos y criaturas misteriosas. Uno de los lugares más sorprendentes que podamos conocer, Bomarzo, immortalizado por Mújica Laínez en su obra homónima. Llegamos a Orvieto, ciudad de pasado etrusco y medieval. Gótica su catedral, curioso su Pozo de San Patricio. Aquí podremos disfrutar de una comida en restaurante tradicional que se caracteriza por la recuperación de recetas antiguas y poco conocidas. Y después de probar las especialidades locales, un paseo guiado por la ciudad para ver con detalle su catedral y sus más bellas plazas. A última hora de la tarde regresamos a nuestro hotel en Viterbo. Aún habrá algo de tiempo libre para pasear por el centro histórico, con su barrio de San Pellegrino, escenario de tantas películas por su estupendo estado de conservación y sus peculiaridades arquitectónicas. Alojamiento.

3º día (Sáb.13.Jun.): Pitigliano-Sovana-Tuscania-Viterbo. Desayuno. Hoy nos dirigimos hacia el norte para entrar en la región toscana, tierra de viñas y olivos. Pitigliano es una pintoresca ciudad conocida como la pequeña Jerusalén por la importante comunidad judía

perfectamente integrada que la habitó. Dispondremos de un rato para dar un paseo por sus calles construidas y excavadas en tufo volcánico y degustar un dulce tradicional judío. Sovana fue un importante centro etrusco, durante el Medioevo se construyeron su iglesia y catedral, fue sede episcopal incluso. En la actualidad los restos de un castillo, un par de calles perfectamente empedradas y una catedral entre cipreses. Bellísimo pueblo, de los más encantadores de la Toscana. Tras un tiempo para almorzar nos dirigimos a Toscana. Construida sobre 7 colinas de toba nos seduce con su par de iglesias extramuros. Antiguas, evocadoras y muy utilizadas en el cine como escenario de películas y documentales. Rematamos la tarde dando un paseo por el centro para disfrutar de unas vistas con un marco incomparable. Regresamos a Viterbo a última hora de la tarde. Alojamiento.

4º día (Dom.14.Jun.): Roma-Madrid. Desayuno. Un tiempo breve pero intenso en Roma para ver el Museo de Villa Giulia, considerada la mayor colección de arte etrusco del mundo y enclavada en un magnífico palacio renacentista suburbano donde se custodian piezas de relevancia mundial. Y para rematar la parte gastronómica de nuestro viaje podemos comer y comprar en un espacio creado para impulsar lo mejor de la gastronomía italiana tocando todo tipo de productos regionales. Traslado al aeropuerto. Vuelo de Air Europa: UX1044 Roma-Madrid 16.35h.-19.10h. Llegada y fin de nuestros servicios.

PRECIOS

Por persona en € (tasas incluidas): 950

Suplemento habitación individual: 100

Salidas desde otros puntos de España: consultar

Número mínimo de viajeros: 13

Seguros opcionales: ver coberturas, precios y condiciones

INCLUYE

- billetes de avión ida y vuelta en vuelos regulares Madrid-Roma-Madrid, en asientos de clase turista.
- tasas de aeropuerto (por importe de 51€ aprox.), a reconfirmar hasta 21 días antes de la salida.
- transporte en autocar moderno según ruta indicada.
- estancia en el hotel señalado en el apartado "Hotel previsto o similar" en régimen de alojamiento y desayuno en habitaciones dobles con baño o ducha.
- las personas inscritas en régimen "a compartir" podrán ser alojadas en habitaciones dobles o triples (1).
- guía-acompañante: Silvia Martín.
- 1 almuerzo en restaurante tradicional.
- 1 degustación de dulce tradicional.
- visita guiada en Cerveteri y Orvieto.
- entradas a Necrópolis Banditaccia, Duomo Orvieto, Pozo San Patricio, Funicular Orvieto y Museo Villa Giulia.
- seguro básico de asistencia en viaje (posibilidad de mejorar coberturas, consultar).
- información escrita sobre la ruta a realizar.
- viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver pág. 45).

NO INCLUYE

- seguro de anulación.
- propinas.
- gastos de índole personal.
- entradas y visitas distintas a las señaladas en el apartado anterior.

- almuerzos ni cenas (excepto el especificado en el apartado anterior).
- en general, cualquier concepto no señalado como "incluido" en el apartado anterior o en el propio itinerario.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Punto de salida. Aeropuerto Internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas (mostradores de facturación de la cía. Air Europa).

Hotel previsto o similar. BW Viterbo 4* (Viterbo) – hotelviterbo.com

Más información. italia.it

Clima. weather.com/es-ES

Registro viajeros MAEC. registroviajeros.exteriores.gob.es

Documentos ciudadanos UE. DNI o Pasaporte en vigor. Se ruega facilitar los datos personales en el momento de formalizar la reserva.

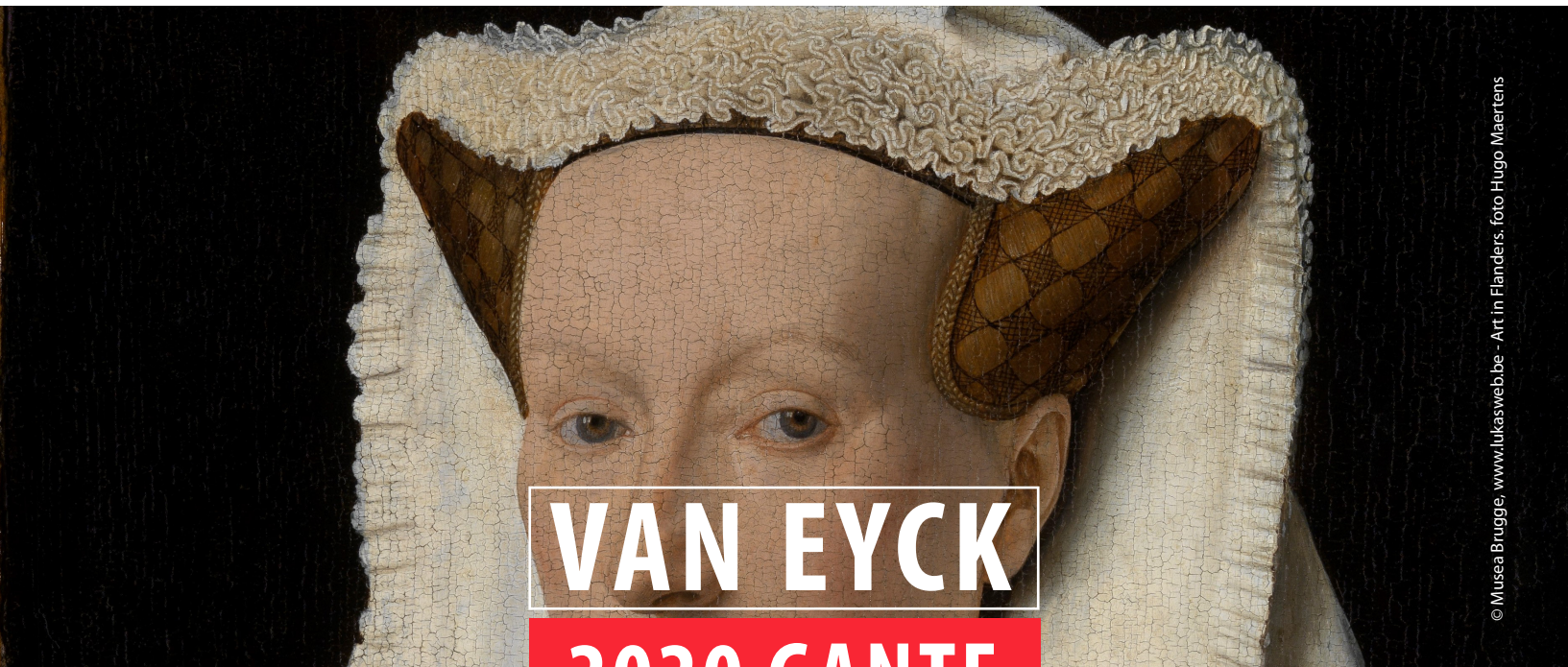
-No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

(1) En caso de que no hubiese ningún pasajero más para compartir habitación, el viajero deberá abonar suplemento por habitación individual obligatoriamente.



MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES



VAN EYCK

2020 GANTE

© Musea Brugge, www.lukasweb.be - Art in Flanders, foto Hugo Maertens



©Stad Gent - Dienst Toerisme. Photo by Bas Bogaerts



©Stad Gent - Dienst Toerisme. Photo by Bas Bogaerts



©www.lukasweb.be - Art in Flanders vzw. Photo Hugo Maertens.



©Stad Gent-Dienst Toerisme. Photo by Bas Bogaerts

NO TE PIERDAS NINGÚN VIAJE

ENTÉRATE EN NUESTRAS
REDES SOCIALES

MUNDO  AMIGO

CREADORES DE VIAJES



@mundoamigoviajes



@viajesdeautor



@mundoamigo

Suiza, Ciudades Boutique



Avance Programación 2020

Suiza: Arte y Arquitectura

7 días - Salidas hasta Noviembre 2020

Escapada a Basilea

3 días - Salidas hasta Octubre 2020

Suiza Mágica

6 días - Salidas hasta Octubre 2020

Suiza Completa

8 días - Salidas en grupo hasta Octubre 2020

La Gran Ruta Suiza

11 días - Salidas hasta Noviembre 2020

MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

Más información en www.mundoamigo.es/suiza

Condiciones Generales 2020

Muy importante: no olvide solicitar en su Agencia de Viajes el preceptivo CONTRATO DE VIAJE COMBINADO. Proteja sus derechos como consumidor, previstos en la legislación turística.

INFORMACIÓN GENERAL A TENER EN CUENTA - MUY IMPORTANTE

- Fe de Erratas.- Las erratas o variaciones en los programas de este folleto serán publicados en nuestra página web.
- Los vuelos especiales están siempre sujetos a modificación de horarios. Todos los horarios indicados en este folleto son orientativos, pudiendo variar en función de las compañías aéreas, se ruega reconfirmación de vuelos y horarios 72 o 48 horas antes de la salida.
- Algunos hoteles, les podrán solicitar su tarjeta de crédito como garantía de solvencia en el caso de que consumiesen servicios extras. MUNDO AMIGO no se responsabiliza de dichas tarjetas de crédito.
- El orden de visitas en los programas puede modificarse sin previo aviso, manteniéndose siempre el programa íntegro.
- MUNDO AMIGO no se responsabiliza que durante la organización de los programas en algunas ciudades por eventos especiales, fiestas locales, etc se encuentren cerrados Museos, Monumentos ó lugares de interés cultural.
- Por motivos de eventos especiales, en algunos casos el alojamiento puede verse modificado tanto en su categoría como en población, lo cual siempre le será comunicado al cliente antes de la salida.
- Recomendamos a todos los viajeros lleven consigo el formulario tarjeta sanitaria europea de la Seguridad Social.
- Es obligación del pasajero que toda su documentación se encuentren en vigor, como DNI o pasaporte, visados, etc. De forma orientativa indicamos la documentación que se precisa para cada destino a visitar. Si bien dicha información puede verse variada o modificada por las leyes de cada país, por lo que es responsabilidad final del consumidor asegurarse de la documentación que necesita para entrar en otros países. Al mismo tiempo la información que dábamos de forma orientativa en cada destino es para ciudadanos de nacionalidad española. Otras nacionalidades deberán consultar con su Embajada o Consulado.
- Es muy importante que al realizar su reserva el nombre y primer apellido aparezca correctamente tal y como aparece en su DNI o Pasaporte . Cualquier problema ocasionado por éste motivo será responsabilidad del pasajero el cual debe revisar que todos los datos son correctos.
- Cualquier problema relacionado con los vuelos como retrasos, pérdidas de equipaje, etc. es responsabilidad de las compañías aéreas, será imprescindible que hagan la denuncia en los mostradores de dichas compañías para su posterior reclamación.
- Las personas con condición de minusválido deberán notificar por escrito en la solicitud de su viaje la petición de un traslado en condiciones especiales y es posible que el mismo conlleve un suplemento de precio.
- Robos: MUNDO AMIGO no se hace responsable de las pérdidas que puedan sufrir los clientes, con motivo de cualquier delito perpetrado durante el viaje o su estancia en destino. Asimismo, se le informa que deben poner en conocimiento de las autoridades administrativas o policiales del lugar los hechos sufridos.
- Olvidos en destino: MUNDO AMIGO no se hace responsable del olvido en destino por parte de los clientes, de objetos personales.

CONDICIONES GENERALES

A los efectos de las presentes Condiciones Generales, el programa folleto es el documento informativo al que éstas se incorporan. El programa/oferta es la descripción del viaje combinado contenida en el programa/folleto que constituye el objeto del contrato de viaje combinado. La información sobre el programa/oferta contenida en el programa/folleto es vinculante para el organizador o Detallista, salvo que concurra alguna de las siguientes circunstancias:

- a) Que los cambios en dicha información se hayan comunicado claramente por escrito al viajero antes de la celebración del contrato y tal posibilidad haya sido objeto de expresa mención en el programa oferta.
- b) Que se produzcan posteriormente modificaciones, previo acuerdo por escrito entre las partes contratantes. 1. Regulación jurídica aplicable.

1.-Regulación Jurídica Aplicable

Las presentes Condiciones Generales están sujetas a lo dispuesto en el Real Decreto Ley 23/2018 sobre viajes combinados y servicios de viaje vinculados (BOE 27.12.2018) en lo que modifique el Libro IV del Real Decreto Legislativo 1/2007 de 16 de noviembre (BOE 287 de 30.11) y demás disposiciones vigentes y concordantes.

La incorporación al contrato de las condiciones generales debe realizarse de conformidad con lo dispuesto en la regulación legal vigente, por lo que la Agencia Detallista se compromete a informar al viajero de su existencia y le hará entrega de un ejemplar con anterioridad a la conclusión del contrato de viaje combinado para que de esta forma las presentes formen parte del contrato de viaje combinado.

El documento contractual deberá a su vez hacer referencia a las condiciones generales incorporadas y será firmado por todas las partes contratantes.

2.-Organización

La organización de estos viajes combinados ha sido realizada por VIAJES MUNDO AMIGO S.A., C.I.F A 82234568, con domicilio en Clavel, 5-28004 Madrid. C.I.C.M.A 1099.

3.-Información precontractual

Antes de que el viajero quede obligado por cualquier contrato de viaje combinado u oferta correspondiente, la Agencia Minorista entregará al viajero el formulario de información normalizada para los contratos de viaje combinado, así como el resto de las características e información del viaje de acuerdo con lo establecido en la legislación vigente.

Las personas con movilidad reducida que deseen recibir información precisa sobre la idoneidad del viaje de acuerdo con sus necesidades especiales, a fin de valorar la posibilidad y viabilidad de contratar el viaje de acuerdo con las características del mismo, deberán poner en conocimiento de la Agencia Minorista, tal situación para que se les pueda facilitar información a tal efecto, en su caso.

Según lo establecido en el Reglamento CE 1107/2006, se entiende como persona de movilidad reducida, toda persona cuya movilidad para participar en el viaje se halle reducida por motivos de discapacidad física (sensorial o locomotriz, permanente o temporal), discapacidad o deficiencia intelectual, o cualquier otra causa de discapacidad, o por la edad, y cuya situación requiera una atención adecuada y la adaptación a sus necesidades particulares del servicio puesto a disposición de los demás participantes en el viaje.

La Agencia Organizadora y, en su caso, la Agencia Minorista, antes de celebrarse el contrato de viaje combinado, comunicarán al viajero de manera clara, comprensible y destacada, todos los cambios de la información precontractual.

4.-Precio

El precio final completo de cada viaje combinado ofrecido en este folleto figura en cada una de las modalidades de viajes que en él se presentan. Para facilitar al viajero la mayor información disponible cuando se edita este folleto, se hace constar: Al precio final del viaje se han de sumar, en su caso, el importe de tasas de aeropuertos y puertos para entrada y/o salida del país pagados en destino, así como el de los visados abonados en destino, en caso de ser estos necesarios. No se puede cuantificar ahora el importe de tales conceptos dado que no se nos facilita su importe exacto.

- Compañías aéreas. Estas, generalmente, cargan en el importe del pasaje los que denominan "tasa de combustible" (YQ) que, aunque no tiene tal naturaleza de tasa, si repercute en el precio del viaje y viene representando aproximadamente un 40-50% sobre el precio de billete aéreo. Las compañías aéreas mantienen éste YQ fuera de la tarifa.

4.1. El precio del Viaje Combinado incluye

- a) El transporte de ida y regreso, cuando este servicio esté incluido en el programa/oferta contratado, con el tipo de transporte, características y categoría que conste en el contrato o en la documentación que se entrega al viajero en el momento de suscribirlo.
- b) El alojamiento, cuando este servicio esté incluido en el programa/oferta contratado, en el establecimiento y con el régimen alimenticio que figura en el contrato o en la documentación que se entrega al viajero en el momento de suscribirlo.
- c) La tasas o impuestos de los establecimientos hoteleros excepto en los casos en que la normativa del país visitado exige pago directo por el viajero en destino, los impuestos indirectos -Impuesto sobre el Valor Añadido (I.V.A.), Impuesto General Indirecto Canario (I.G.I.C.), etc.-, cuando sean aplicables.
- d) La asistencia técnica durante el viaje, cuando este servicio esté específicamente incluido en el programa/oferta contratado.
- e) Todos los demás servicios y complementos que se especifiquen concretamente en el programa/oferta contratado o que expresamente se haga constar en el contrato de viaje combinado.

4.2. Revisión de precios

El precio del viaje combinado ha sido calculado en base a los tipos de cambio, tarifas de transporte, costes del carburante u otras formas de energía y tasas e impuestos (incluidas las tasas, impuestos y recargos turísticos de aterrizaje y de embarque o desembarque en puertos y aeropuertos) aplicables en la fecha de edición del programa/folleto o de las posteriores que, en su caso, se hayan hecho públicas de forma impresa. Cualquier variación del precio de los citados elementos podrá dar lugar a la revisión del precio final del viaje, tanto al alza como a la baja, en los importes estrictos de las variaciones de precio aludidas. Estas modificaciones serán notificadas al viajero, por escrito o por cualquier medio que permita tener constancia de la comunicación efectuada, cuando la modificación efectuada sea significativa, desistir del viaje sin penalización alguna, o aceptar la modificación del contrato. En ningún caso, se revisará al alza en los 20 días anteriores a la fecha de salida del viaje, respecto de solicitudes ya realizadas. En el supuesto de que el incremento del precio suponga un aumento superior al 8% del precio del viaje, el viajero podrá resolver el contrato en los términos recogidos en la normativa sobre viajes combinados mencionada en el encabezamiento de estas condiciones. En caso de que el viajero exija una reducción del precio del viaje por variaciones a la baja, la Agencia Organizadora, de dicha reducción del precio deducirán los gastos administrativos de reembolso al viajero.

4.3. Exclusiones

4.4.1. El precio del Viaje Combinado no incluye. Visados, tasas de aeropuerto, y/o tasas de entrada y salida, certificados de vacunación, , en general, cualquier otro servicio facilitado en destino que no figure expresamente en el apartado "El precio del viaje combinado incluye" o no conste específicamente detallado en el programa/oferta, en el contrato o en la documentación que se entrega al viajero a suscribirlo.

4.4.2. Propinas. Dentro del precio del viaje combinado tampoco están incluidas las propinas.

5.-Solicitud de Presupuesto, Confirmación de Reservas, Forma de Pago y Reembolsos

Si el viajero solicita la elaboración de una propuesta de un viaje combinado a medida, la Agencia podrá exigir el abono de una cantidad para la confección del proyecto. Si el viajero acepta la oferta de viaje combinado elaborada por la Agencia, la suma entregada se imputará al precio del viaje. En el acto de confirmación de la reserva, la Agencia requerirá un anticipo que en ningún caso será superior al 40% del importe total del viaje, salvo que en el contrato de viaje combinado se establezca un importe distinto expidiendo el correspondiente recibo en el que se especifique, además del importe anticipado por el viajero, el viaje combinado solicitado. La Agencia no será responsable de los errores de la reserva atribuibles al viajero o que sean causados por circunstancias inevitables y extraordinarias. El importe restante deberá abonarse contra la entrega de los bonos o documentación del viaje, que deberá realizarse al menos siete días antes de la fecha de la salida. De no procederse al pago del precio total del viaje en las condiciones señaladas, se entenderá que el viajero desiste del viaje solicitado, siéndole de aplicación las condiciones previstas en el apartado siguiente. La Agencia Organizadora podrá realizar cambios en las cláusulas del contrato antes del inicio del viaje, informando al viajero de dicho cambio en soporte duradero de manera clara, comprensible y destacada.

6.-Desistimiento del Viajero, Cesiones y Cancelación del viaje por no alcanzar el número de personas inscritas el mínimo previsto

El viajero podrá resolver el contrato en cualquier momento previo al inicio del viaje, si bien la Agencia Organizadora exigirá que pague una penalización. En el contrato de viajes combinados que se facilitará al viajero se especifica una penalización basada en la antelación de la resolución del contrato con respecto al inicio del viaje y en el ahorro de costes y los ingresos esperados por la utilización alternativa de los servicios de viaje. Por lo que en tales casos, la Agencia Organizadora a través de la Agencia Minorista reembolsará al viajero cualquier pago que se hubiera realizado por el viaje combinado, menos la penalización correspondiente. No obstante, si concurren circunstancias inevitables y extraordinarias en el destino o en las inmediaciones que afecten significativamente a la ejecución del viaje o al transporte de los pasajeros al lugar de destino, cuya prueba objetiva consistirá en la prohibición expresa de viajar del Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación, el viajero podrá resolver el contrato antes de su inicio sin penalización alguna y con derecho a reembolso de todos los pagos a cuenta del viaje que hubiera efectuado. Las circunstancias personales del viajero no son circunstancias inevitables ni extraordinarias a estos efectos. El viajero podrá ceder su reserva a una persona que reúna todas las condiciones requeridas, en el folleto, programa u oferta de viaje combinado y en el contrato, para realizar el viaje combinado. La cesión deberá ser comunicada, en soporte duradero, a la Agencia Organizadora o, en su caso, a la Agencia Minorista, con una antelación mínima de 7 días naturales a la fecha de inicio del viaje, la cual únicamente podrá repercutir al viajero los costes soportados a causa de la cesión. En todo caso, el viajero y la persona a quien haya cedido la reserva responden solidariamente ante la Agencia del pago del resto del precio, así como de cualquier comisión, recargo y otros costes adicionales que pudiera haber causado la cesión. En los casos que el Organizador condicione, y así lo especifique expresamente, la viabilidad de la oferta de viaje combinado a contar con un mínimo de participantes y por no alcanzarse ese número, se produzca la anulación del viaje, el viajero tendrá derecho exclusivamente al reembolso del total del precio o de las cantidades anticipadas, sin que pueda reclamar cantidad alguna en concepto de indemnización, siempre y cuando la Agencia se lo haya notificado por escrito con un mínimo de 20 días antes del inicio en caso de viajes de más de 6 días de duración 7 días en viajes de entre 2 y 6 días y 48 horas en viajes de menos de 2 días a la fecha prevista de inicio del viaje.

7.-Alteraciones

La Agencia de Viajes se compromete a facilitar a sus clientes la totalidad de los servicios contratados contenidos en el programa/oferta que ha dado origen al contrato de viaje combinado, con las condiciones y características estipuladas, no obstante lo anterior:

7.1. En el supuesto de que, antes de la salida del viaje, el Organizador se vea obligado a modificar de manera sustancial algún elemento esencial del contrato, incluido el precio, deberá ponerlo inmediatamente en conocimiento del viajero, a través del respectivo Detallista cumpliendo los siguientes requisitos:

7.1.1. La Organizadora facilitará un plazo razonable que estará en función del tiempo que reste hasta la salida y siempre dentro de las necesidades operativas de la Organizadora para que el viajero informe de su decisión.

7.1.2. La indicación de que si el viajero no comunica la decisión en el plazo indicado se entenderá que rechaza la modificación sustancial y que, por lo tanto, opta por resolver el contrato sin penalización alguna;

7.1.3. Si la Agencia puede ofrecerlo, el viaje combinado substitutivo ofrecido y su precio.

El viajero podrá optar entre aceptar la modificación propuesta o resolver el contrato sin penalización. Si el viajero opta por resolver el contrato podrá aceptar un viaje combinado substitutivo que, en su caso, le ofrezca la Agencia Organizadora o la Agencia Minorista. Dicho viaje substitutivo deberá ser, a ser posible, de calidad equivalente o superior. Si la modificación del contrato o el viaje substitutivo dan lugar a un viaje de calidad o coste inferior, el viajero tiene derecho a una reducción adecuada del precio. En el caso de que el viajero opte por resolver el contrato sin penalización o no acepte el viaje combinado substitutivo ofrecido, la Agencia Organizadora o, en su caso, la Agencia Minorista, reembolsarán todos los pagos realizados en concepto del viaje. Todos los reembolsos que sean procedentes por cualquier concepto se formalizarán siempre a través de la Agencia Detallista, no efectuándose devolución alguna por servicios no utilizados voluntariamente por el viajero.

7.2 En el caso de que una vez iniciado el viaje la Organizadora compruebe que cualquiera de los servicios incluidos en el viaje no se ejecuta de conformidad con el contrato, la Agencia Organizadora y, en su caso, la Agencia Minorista, deberán subsanar la falta de conformidad, excepto si resulta imposible o tiene un coste desproporcionado, teniendo en cuenta la gravedad de la falta de conformidad y el valor de los servicios del viaje afectados. Si no concurre ninguna de las excepciones anteriores y una falta de conformidad no se subsana en un plazo razonable establecido por el viajero o la Agencia se niega a subsanarla o requiere de solución inmediata, el propio viajero podrá hacerlo y solicitar el reembolso de los gastos necesarios a tal efecto.

7.3. Cuando una proporción sustancial de los servicios del viaje no pueda prestarse según lo convenido en el contrato, la Agencia Organizadora o, en su caso, la Agencia Minorista, ofrecerán sin coste adicional fórmulas alternativas adecuadas para la normal continuación del viaje y, también, cuando el regreso del viajero al lugar de salida no se efectúe según lo acordado. Dichas fórmulas alternativas, a ser posible, deberán ser de calidad equivalente o superior y si fueran de calidad inferior, la Agencia Organizadora o, en su caso, la Agencia Minorista aplicará una reducción adecuada del precio. El viajero sólo podrá rechazar las alternativas ofrecidas si no son comparables a lo acordado en el viaje combinado o si la reducción de precio es inadecuada. Si el viajero continúa el viaje con las soluciones dadas por el Organizador, se considerará que acepta tácitamente dichas propuestas.

7.4. Cuando una falta de conformidad afecte sustancialmente a la ejecución del viaje y la Agencia Organizadora o, en su caso, la Agencia Minorista no la hayan subsanado en un plazo razonable establecido por el viajero, éste podrá poner fin al contrato sin pagar ninguna penalización y solicitar, en su caso, una reducción del precio.

7.5. Si no es posible encontrar fórmulas de viaje alternativas o el viajero rechaza por no ser comparables a lo acordado en el viaje o por ser inadecuada la reducción de precio ofrecida, el viajero tendrá derecho, tanto a una reducción de precio como a una indemnización sin que se ponga fin al contrato de viaje combinado.

En estos dos últimos casos si el viaje combinado incluye el transporte de pasajeros, la Agencia Organizadora y, en su caso, la Agencia Minorista, estarán también obligadas a ofrecer la repatriación al viajero en un transporte equivalente sin dilaciones indebidas y sin coste adicional.

Si es imposible garantizar el retorno del viajero según lo previsto en el contrato debido a circunstancias inevitables y extraordinarias, la Agencia Organizadora o, en su caso, la Agencia Minorista, asumirán el coste del alojamiento que sea necesario, de ser posible de categoría equivalente, por un período no superior a tres noches por viajero, salvo que en la normativa europea de derechos de los pasajeros se establezca un período distinto. A estos efectos, la Organizadora incluye en su seguro de asistencia en viaje la cobertura de los reseñados gastos de alojamiento por el período máximo legal establecido.

La limitación de costes establecida en el apartado anterior no será aplicable a las personas con discapacidad o movilidad reducida ni a sus acompañantes, a mujeres embarazadas, a menores no acompañados, ni tampoco a las personas con necesidad de asistencia médica específica, si sus necesidades particulares han sido participadas a la Agencia Organizadora o, en su caso, a la Agencia Minorista, al menos 48 horas antes del inicio del viaje. En ningún caso, todo aquello no incluido en el contrato de viaje combinado (como, por ejemplo, billetes de transporte desde el lugar de origen del pasajero hasta el lugar de salida del viaje, o viceversa, reservas de hotel en días previos o posteriores al viaje, etc.) será responsabilidad del Organizador, no existiendo obligación de indemnizar por esos posibles gastos de servicios independientes.

7.6. La Agencia Organizadora y, en su caso, la Agencia Minorista, están obligadas a proporcionar una asistencia adecuada y sin demora indebida al viajero en dificultades, especialmente en el caso de circunstancias extraordinarias e inevitables que debe consistir en:

7.6.1. Suministro de información adecuada de servicios sanitarios, autoridades locales y asistencia consular

7.6.2. Asistencia al viajero para establecer comunicaciones a distancia y la ayuda para encontrar fórmulas alternativas. Si la dificultad se ha originado intencionadamente o por negligencia del viajero, la Agencia Organizadora u Minorista facturará un recargo razonable por dicha asistencia al viajero. Dicho recargo no podrá superar los costes reales en los que haya incurrido la Agencia.

8.- Cancelación de viaje por el Organizador antes de la salida del viaje

Si la Agencia Organizadora o, en su caso, la Agencia Minorista, cancelan el contrato por causas no imputables al viajero, deberán reintegrar la totalidad de los pagos realizados por el viajero. La Agencia no será responsable de pagar ninguna compensación adicional al viajero si la cancelación se debe a que: El número de personas inscritas para el viaje combinado es inferior al número mínimo especificado en el contrato y la Agencia Organizadora, o en su caso, la Agencia Minorista, notifican al viajero la cancelación en el plazo fijado en el mismo, que a más tardar será de: 20 días antes del inicio en caso de viajes de más de 6 días de duración. 7 días en viajes de entre 2 y 6 días. 48 horas en viajes de menos de 2 días.

El organizador se ve en imposibilidad de ejecutar el contrato por circunstancias inevitables y extraordinarias y se notifica la cancelación al viajero sin demora indebida antes del inicio del viaje combinado.

9.-Obligación del viajero de comunicar todo incumplimiento en la ejecución del contrato y deber de colaborar en el normal desarrollo del viaje

Si el viajero observa que cualquiera de los servicios incluidos en el viaje no se ejecuta de conformidad con el contrato, el viajero deberá informar de la falta de conformidad a la Agencia Organizadora o, en su caso, a la Agencia Minorista, inmediatamente, in situ, sin demora indebida, teniendo en cuenta las circunstancias del caso. El viajero deberá seguir las indicaciones que le facilite Agencia Organizadora, la Minorista o sus representantes locales para la adecuada ejecución del viaje, así como a las reglamentaciones que son de general aplicación a los viajeros de los servicios comprendidos en el viaje combinado. En particular, en los viajes en grupo guardará el debido respeto a los demás participantes y observará una conducta que no perjudique el normal desarrollo del viaje.

10.-Prescripción de acciones

El plazo de prescripción de las acciones derivadas de los derechos reconocidos en la normativa específica sobre viajes combinados y demás disposiciones vigentes y concordantes será de dos años, según queda establecido.

11.-Responsabilidad

11.1. General. La Agencia Organizadora y la Agencia Minorista responderán solidariamente frente al viajero del correcto cumplimiento del contrato de viaje combinado. Quien responda ante el viajero tendrá el derecho de repetición frente al operador al que le sea imputable el incumplimiento o cumplimiento defectuoso del contrato en función de su respectivo ámbito de gestión del viaje combinado. La Agencia Organizadora y la Agencia Minorista responderán frente al viajero tanto si ejecutan ellas mismas las prestaciones comprendidas en el viaje combinado como si las llevan a cabo sus auxiliares u otros prestadores de servicios.

11.1.1 Derecho a reducción del precio, indemnización y limitaciones

- a) El viajero tendrá derecho a una reducción del precio adecuada, en su caso, por la falta de conformidad salvo que la falta de conformidad sea imputable al propio viajero.
- b) El viajero tendrá derecho a recibir una indemnización adecuada del organizador o, en su caso, del Minorista por cualquier daño o perjuicio que sufra como consecuencia de falta de conformidad con el servicio en función del contrato.
- c) El viajero no tendrá derecho a una indemnización por daños y perjuicios si el organizador o, en su caso, el Minorista, demuestran que la falta de conformidad es:
 - i) Imputable al viajero;
 - ii) Imputable a un tercero ajeno a la prestación de los servicios contratados e imprevisible o inevitable; o,
 - iii) Debida a circunstancias inevitables y extraordinarias.
- d) Cuando las prestaciones del contrato de viaje combinado estén regidas por convenios internacionales, las limitaciones acerca del alcance o condiciones de pago de indemnizaciones por los prestadores de servicios incluidos en el viaje aplicarán a las Agencias Organizadoras y Agencias Minoristas.
- e) Cuando las prestaciones del contrato de viaje combinado no estén regidas por convenios internacionales:
 - i) no se podrán limitar contractualmente las indemnizaciones que en su caso pueda corresponder pagar a la Agencia por daños corporales o por perjuicios causados de forma intencionada o por negligencia; y
 - ii) el resto de las indemnizaciones que pudieran tener que pagar las Agencias quedarán limitadas, en su caso, por la capacidad moderadora de las Altas Instancias Judiciales.

11.1.2. Límites al resarcimiento por daños.

La indemnización o reducción de precio concedida en virtud del Real Decreto Legislativo 1/2007 y la concedida en virtud de los reglamentos y convenios internacionales relacionados en el artículo 165.5 del mismo Real Decreto Legislativo 1/2007, se deducirán, en su caso, una de la otra a fin de evitar exceso de indemnización. Cuando el viaje se efectúe en autocares, "vans", limusinas y similares contratadas por la Agencia Organizadora directa o indirectamente, y ocurra un accidente, cualquiera que sea el país donde se produzca, el viajero habrá de presentar la pertinente reclamación contra la entidad transportista en el respectivo país, a fin de salvaguardar, en su caso, la indemnización del seguro de ésta, siendo auxiliado y asesorado gratuitamente en sus gestiones por la Agencia Organizadora.

Sin perjuicio de las acciones legales que le asisten, el viajero podrá efectuar por escrito reclamaciones por la no ejecución o la ejecución deficiente del contrato ante la Agencia Minorista a las direcciones postales y/o direcciones de correo electrónico informadas por las Agencias de viajes a tal efecto. En el plazo máximo de 45 días, la Agencia Organizadora deberá contestar por escrito las reclamaciones formuladas.

12.-Delimitación de los servicios del viaje combinado.

Las prestaciones que integran el Contrato de Viajes Combinado resultan de la información proporcionada al viajero en el folleto o programa, así como de las indicaciones relativas a esta información que se hayan realizado al confirmar la reserva.

12.1. Viajes en avión. Presentación en el aeropuerto. En los viajes en avión, la presentación en el aeropuerto se efectuará con un mínimo de antelación de dos horas sobre el horario oficial de salida, y en todo caso se seguirán estrictamente las recomendaciones específicas que indique la documentación del viaje facilitada al suscribir el contrato. En la contratación de servicios sueltos, se recomienda que el cliente reconfirme con cuarenta y ocho horas de antelación los horarios de salida de los vuelos.

12.2. Hoteles.

12.2.1. General. La calidad y contenido de los servicios prestados por el hotel en aquellos países en los que existe clasificación oficial de establecimientos hoteleros o de cualquier otro tipo de alojamiento, el folleto recoge la clasificación turística que se otorga en el correspondiente país. En algunos casos se facilitará en el folleto información de la categoría de los hoteles utilizando la clasificación de estrellas, aunque ésta no sea la vigente en el país concreto, con el fin de que el cliente pueda, a través de la equivalencia en estrellas orientarse más fácilmente sobre los servicios y categorías de los establecimientos, en el conocimiento siempre de que tal clasificación tan sólo responde a una valoración realizada por el Organizador. El horario habitual para la entrada y salida en los hoteles está en función del primer y último servicio que el viajero vaya a utilizar. El horario de ocupación de las habitaciones depende de las normas establecidas en cada país y alojamiento. Como norma general y salvo que expresamente se pacte otra cosa en el contrato, las habitaciones podrán ser utilizadas a partir de las 14 horas del día de llegada y deberán quedar libres antes de las 12 horas del día de salida. Dada la vigente legislación al respecto (que establece sólo la existencia de habitaciones individuales y doble, permitiendo que en algunas de estas últimas pueda habilitarse una tercera cama), se estimará siempre que la utilización de la tercera cama se hace con el conocimiento y consentimiento de las personas que ocupan la habitación. Esta táctica estimación deriva de la circunstancia cierta de haber sido advertidos previamente, así como de figurar reflejada la habitación como triple en todos los impresos de reservas facilitados al viajero al abonar el anticipo, en el contrato y los billetes y/o documentación del viaje que se entrega simultáneamente a la firma del mismo. Las habitaciones triples o cuádruples son generalmente habitaciones dobles a las que se añade una o dos camas, que suelen ser sofá-cama o plegatín, excepto, en ciertos establecimientos donde en lugar de camas adicionales se emplean dos camas más grandes. En algunos casos las habitaciones triples son pequeñas con poco espacio para el equipaje.

12.2 Otros servicios

Se entenderá siempre como trayecto aéreo directo aquel cuyo soporte documental sea un solo cupón de vuelo, con independencia de que el vuelo realice alguna parada técnica. En los circuitos, los autocares pueden variar en sus características en función del número de participantes. Si en alguna salida no se llega a un número suficiente de viajeros, es posible que se utilice un minibus o "van", que, salvo indicación expresa en contrario, no tienen los asientos reclinables. Asimismo, en la descripción de cada circuito está indicado si el autocar posee o no aire acondicionado, entendiéndose que no lo tiene si nada se indica. Las dietas especiales, así como menús adaptados a intolerancias alimenticias solo se garantizan si han sido pactadas por las partes y aceptadas por la Organizadora como condiciones especiales, debiendo tener presente que se trata de menús turísticos elaborados para grupos.

12.3 La Agencia Organizadora pone en conocimiento de los clientes, que en los circuitos especificados en el folleto, el servicio de alojamiento se prestará en algunos de los establecimientos relacionados en el mismo o en otro de igual categoría y zona e igualmente que el itinerario del circuito podrá ser desarrollado según alguna de las opciones descritas así mismo en el programa-oferta.

13.-Pasaportes, visados y documentación

La Agencia Minorista tiene el deber de informar sobre las formalidades sanitarias necesarias para el viaje y la estancia, así como sobre las condiciones aplicables a los viajeros en materia de pasaportes y de visados, incluido el tiempo aproximado para la obtención de los visados, y responderá de la corrección de la información que facilite, incluido a los ciudadanos no pertenecientes a la U.E. Todos los viajeros, sin excepción (niños incluidos), deberán llevar en regla su documentación personal y familiar correspondiente, sea el pasaporte o DNI, según las leyes del país o países que se visitan. Será por cuenta de los mismos cuando los viajes así lo requieran la obtención de visados, pasaportes, certificados de vacunación, etc. Caso de ser rechazada por alguna Autoridad la concesión de visados, por causas particulares del viajero, o ser denegada su entrada en el país por carecer de los requisitos que se exigen, o por defecto en la documentación exigida, o por no ser portador de la misma, la Agencia Organizadora declina toda responsabilidad por hechos de esta índole, siendo por cuenta del viajero cualquier gasto que se origine, y en particular, los gastos producidos por la interrupción del viaje y su eventual repatriación. Aplicándose en estas circunstancias las condiciones y normas establecidas para los supuestos de desistimiento voluntario de servicios. Se recuerda igualmente a todos los viajeros, y en especial a los que posean nacionalidad distinta a la española, que deben asegurarse, antes de iniciar el viaje, de tener cumplidas todas las normas y requisitos aplicables en materia de visado a fin de poder entrar sin problemas en todos los países que vayan a visitarse. Los menores de 18 años deben llevar un permiso escrito firmado por sus padres o tutores, en previsión de que el mismo pueda ser solicitado por cualquier autoridad. Si la Agencia acepta el encargo del viajero de tramitar los visados necesarios para alguno de los destinos previstos en el itinerario, podrá exigir el cobro del coste del visado así como de los gastos de gestión por los trámites que deba realizar ante la representación diplomática o consular correspondiente.

14.-Equipajes

A todos los efectos y en cuanto al transporte terrestre se refiere, se entenderá que el equipaje y demás enseres personales del viajero los conserva consigo, cualquiera que sea la parte del vehículo en que vayan colocados, y que se transporta por cuenta y riesgo del viajero. Se recomienda a los viajeros que estén presentes en todas las manipulaciones de carga y descarga de los equipajes. En cuanto al transporte aéreo, ferroviario, marítimo o fluvial de equipaje, son de aplicación las condiciones de las compañías transportadoras, siendo el billete de pasaje el documento vinculante entre las citadas compañías y el pasajero. En el supuesto de sufrir algún daño o extravío el viajero deberá, presentar, en el acto, la oportuna reclamación a la Compañía de Transportes. La Agencia Organizadora se compromete a prestar la oportuna asistencia a los clientes que puedan verse afectados por alguna de estas circunstancias.

15.-Información que la Agencia Detallista debe facilitar al viajero

Se informa al viajero que en el momento de la formalización del contrato deberá recibir de la Agencia Detallista la información pertinente sobre la documentación específica necesaria para el viaje elegido, así como el asesoramiento sobre la suscripción facultativa de un seguro que le cubra los gastos de cancelación y/o de un seguro de asistencia que cubra los gastos de repatriación en caso de accidente, enfermedad o fallecimiento; e información de los riesgos probables implícitos al destino y al viaje contratado, en cumplimiento del Real Decreto Legislativo 1/2007 de 16 de noviembre, consulten el extracto de la póliza contratada a este efecto.

16.-Vigencia

La vigencia del programa/folleto será desde 1 enero de 2020 al 31 de diciembre de 2020. La fecha de edición de este folleto es enero de 2020.

17.-Garantías

La Organizadora declara haber constituido y tener en vigor una garantía financiera frente a insolvencia en los términos legales establecidos por la Administración competente que incluye la repatriación de los viajeros en el ámbito de los viajes combinados. La garantía es efectiva para cumplir los costes previsibles de manera razonable.

18.-Muy Importante

Algunos países exigen que el pasaporte de los viajeros tenga un plazo de validez de hasta 9 meses a partir de la fecha de estancia en estos países, independientemente de que se exija o no el visado de entrada. Es por ello por lo que recomendamos muy encarecidamente que si su pasaporte está próximo a caducar o lo va a hacer antes del plazo de 9 meses, se provea de un nuevo pasaporte antes del inicio del viaje para evitar problemas importantes que le podrían sobrevenir durante el mismo, y de los cuales, ni de sus secuelas o consecuencias puede la Agencia Organizadora hacerse responsable. El viajero declara conocer perfectamente las condiciones particulares y las condiciones generales y estar de acuerdo con todas ellas. El viajero ha sido advertido adecuadamente de los potenciales riesgos del viaje, en su caso, en cumplimiento de lo dispuesto en el Real Decreto Legislativo 1/2007 de 16 de noviembre. En cualquier caso debe consultarse siempre antes de viajar la página Web www.maec.es del Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación, Sección recomendaciones de Viaje.

MUNDOAMIGO

CREADORES DE VIAJES

20AÑOS99/19

INFORMACIÓN Y RESERVAS EN:

