

TIERRAS IBÉRICAS

5 al 6 de Abril

PRIMAVERA EN LA RIOJA: DÍA DEL CIRUELO EN FLOR DE NALDA

con Victoriano Sánchez



Y ahora sí, la mañana / se abre paso en la blancura / de los floridos ciruelos.

Primavera desconocida Sábado, 5 de Abril

Salida de Madrid. Tras breve parada en ruta, llegada al Museo Numantino, ubicado en Soria, es una institución cultural que conserva y divulga la historia de la provincia a través de diversas muestras de arte y arqueología, especialmente dedicado al yacimiento de Numancia. Su visita nos permitirá enlazar debidamente con nuestra siguiente parada. Numancia es el nombre de una desaparecida población celtíbera situada sobre el Cerro de la Muela, en Garray. Tras veinte años repeliendo los continuos ataques romanos, en el 134 a.C., el Senado romano confirió a Publio Cornelio Escipión Emiliano el Africano Menor la labor de destruir Numancia, a la que finalmente puso sitio. Tras trece meses

de hambruna y enfermedad los numantinos decidieron poner fin a su situación en el verano del 133 a.C. Algunos se entregaron como esclavos, mientras que la mayoría decidió optar por el suicidio. La actitud de los numantinos impresionó tanto a Roma que sus propios escritores ensalzaron su resistencia, como Plinio o Floro, convirtiéndola en un mito.

'Numancia es la gloria más grande de Hispania' (Floro)

Esta lucha ha dejado huella en nuestro idioma que acoge el adjetivo numantino con el significado que resiste con tenacidad hasta el límite, a menudo en condiciones precarias.

«Señales ciertas de dolores ciertos...» (El cerco de Numancia, Cervantes, h.1585)

'Numancia (...)/ Alma de libertad, / Trono del viento (Gerardo Diego)

La primavera viste de colores con

la floración del ciruelo los campos de Nalda. El manto de flores oscila en tonos de rojo, rosa y blanco. Además, el ciruelo tiene un aroma más marcado que otros árboles frutales. En el 'Día del Ciruelo en Flor', en honor a la Claudia Verde, la localidad del Iregua suele organizar diversos tipos de eventos, como degustaciones de platos típicos, como el asado a la parrilla, las migas del pastor o las rosquillas. Una de las visitas más recomendadas es el Mirador del Castillo de Nalda, donde podríamos disfrutar de las panorámicas vistas del Valle del Iregua.

Aunque yo haya partido / y por años dure mi ausencia, tú, ciruelo bajo el alero, / no olvides la primavera.

En la cultura japonesa la flor del ciruelo representa la belleza que anticipa la primavera, su flor representa

un fuerte amuleto o talismán que atrae la buena suerte y la salud. Para la cultura china, la bella flor representa la fortaleza necesaria para afrontar la desventura y las adversidades, ya que son capaces de florecer cuando la severidad del clima aún es apreciable. (Tiempo libre para el almuerzo). Nalda aparece citada por primera vez en el año 1040, en la relación de propiedades que el rey don García el de Nájera concedió a su esposa Estefanía. Un paseo por la población nos permite llegar a la Iglesia de la Asunción, s. XVI, que destaca por su portada barroca. El antiguo monasterio franciscano fue abandonado en 1836 con la desamortización, actualmente está en ruinas. La Ermita de Santa María de Villavieja consiguió en 2023 por votación popular el galardón de "Ermita más bonita de La Rioja". El arco de la villa, antigua puerta de entrada al complejo fortificado es un símbolo de la localidad. El Castillo se fundó tras la legendaria batalla de Clavijo, y fue la sede del señorío de Cameros entre los s. XVI, XVII y XVIII. La tradición afirma que en él estuvo guardado el puñal con el que Enrique mató a su hermano Predro I de Castilla tras la batalla de Montiel. Alojamiento en Logroño.

Tesoros ocultos

Domingo, 6 de Abril

Desayuno. En nuestro viaje de retorno, en plena ruta del Camino de Santiago, encontramos Navarrete, declarado Conjunto Histórico-Artístico. Es el único centro alfarero actual de la comunidad autónoma y ha sido uno de los más importantes del norte de España. Desde el punto de vista jurídico la villa nace en el año 1195, cuando recibe el fuero otorgado por el rey Alfonso VIII de Castilla. Su conjunto urbano sigue los trazados de los tipos de bastilla de la época medieval, adaptada a la topografía del cerro. Tiene en el Camino de Santiago su eje longitudinal principal. Los "Cocinos" y los "Certijos", son sus elementos arquitectónicos urbanos más singulares. Del antiguo hospital

medieval de San Juan de Acre se conserva su portada románica trasladada para acceso principal del cementerio. Además del Camino de Santiago Francés, Patrimonio de la Humanidad, Navarrete es etapa del camino Ignaciano, que recrea la ruta que Ignacio de Loyola recorrió en el año 1522 desde Loyola hasta Manresa. La Ruta del Vino también pasa por aquí pues es uno de los municipios pertenecientes a la D.O. Calificada Rioja, con once bodegas inscritas en la denominación. La infanta Blanca de Portugal, abadesa de las Huelgas compró en 1305 la antigua población de Briviesca, decidiendo trasladar el asentamiento a un lugar premeditado y con una estructura urbanística clara, dotando a la villa de elementos como la muralla o un cauce artificial para abastecer de agua al interior de la villa. El principal valor del casco Histórico radica en su distribución ordenada desde entonces, con dos ejes longitudinales que se cruzan en el centro neurálgico de la ciudad, la plaza Mayor, típica castellana. Por esta razón se conoce a Briviesca como 'la bien trazada'. Esta traza de ciudad les sirvió a los Reyes Católicos para tomarla de modelo para la creación de Santa Fe en Granada y para la construcción de muchas ciudades americanas. En la población podemos destacar el Conjunto Monumental de Santa Clara, que se compone de iglesia, monasterio, casa solariega y hospital. Fue construido por mandato testamentario de Mencía de Velasco, hija de los condestables de Castilla en el siglo XVI. La iglesia alberga en su interior, un importante retablo del XVI, considerado la "joya de Briviesca" por su originalidad y por la calidad de las tallas; Se le denomina también "El Escorial de los retablos", y se considera único en su género. El Santuario de Santa Casilda, conserva la memoria y los afectos a Casilda la de las rosas, hija del sultán de Toledo, la que «Vino a Castilla, en precario con su salud, y se estableció ..., en un paraje de brío castellano, limpio y alto. ... Casilda vive aún en el corazón de las

gentes Burebanas. La rezan todas las madres y las novias. Es la santa de las flores y de los versos ...». (Tiempo libre para el almuerzo). La silueta caprichosa de la ermita de San Facundo o San Fagún situada en Los Barrios de Bureba, parece un capricho románico. ¿Seremos capaces de encontrar un tesoro escondido en el Barrio de Díaz Ruiz? Confiamos. Después de una breve pausa en el camino de regreso, llegada a Madrid y fin de nuestros servicios.

NOTA: Dependiendo del frío acumulado, la floración será más o menos intensa, y más o menos tardía, por lo que no podemos garantizar que este fin de semana sea el de mejor y mayor floración, aunque por la experiencia de otros años podemos conjeturar que, a priori, será el más idóneo.

Precio

265€ por persona en habitación doble Estandar

Supl. Individual

45€ por persona

(Número mínimo de viajeros: 16)

Información

Duración: 2 días

Hora de salida: 7.30 Atocha (NH Atocha. Pº de Infanta Isabel, 9)

Hotel previsto o similar:

Murrieta 3* (Logroño)
hotelmurrieta.com

Incluye

- transporte en bus privado.
- alojamiento en el hotel previsto o similar, en habitaciones dobles con desayuno (individuales sujetas a suplemento).
- guía: Victoriano Sánchez.
- documentación electrónica.
- seguro básico de asistencia en viaje (Mapfre: póliza 699/261).
- viaje sujeto a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación.

No incluye

No se incluyen almuerzos ni cenas no indicados en el apartado "incluye" o en el propio itinerario, traslados ni visitas diferentes a los especificados, extras en general (tales como servicio de lavandería, propinas a chóferes y/o guías, llamadas telefónicas, etc), maleteros en los hoteles. Seguros de ampliación de asistencia o de anulación (consultar).

-No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

Reservas

-depósito de garantía: 40% (al solicitar reserva de plaza)
-pago restante: al momento de confirmar la salida del viaje
-pueden realizar sus pagos por transferencia, en efectivo, con tarjeta de crédito o talón

-los pagos en efectivo no podrán superar los 1.000€/persona/reserva
-no se aceptan pagos con tarjetas de crédito American Express ni Diner's Club
-cuentas para transferencias:

ENTIDAD: CAIXABANK

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES77 2100 3919 220200075735

ENTIDAD: BBVA

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES84 0182 0917 0902 0169 3174

ENTIDAD: BANCO SANTANDER

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES35 0049 0516 3521 1027 3872

(se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia la referencia NALDA y si es posible enviar comprobante, indicando su nombre, apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico- a: reservas@mun.doamigo.es).

Condiciones

Para conocer más sobre las condiciones generales para viajes de Tierras Ibéricas, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



CONDICIONES
GENERALES

MUNDO AMIGO

Clavel, 5
28004 Madrid | España
Tel: +34 91 524 92 10
www.mundoamigo.es
L-V 10-19 | S 10.30-13 (solo atención telefónica)