

VIAJES DE AUTOR

26 abril al 8 de mayo

EL IMPERIO OTOMANO EN LOS BALCANES OCCIDENTALES. UN PUENTE SOBRE EL RÍO DRINA

con Aitor Basterra



Invitación al viaje

Queridos Clientes y Amigos,

Drina es el nombre del río que desde siempre ha hecho de frontera natural entre Bosnia y Serbia, en el corazón de los Balcanes. En el siglo XVI, cuando la región circundante conformaba una provincia adscrita al imperio turco, el visir que la gobernaba decidió construir un puente sobre dicho río, a la altura de la ciudad de Visegrad. La novela *Un puente sobre el río Drina*, obra del Premio Nobel de Literatura, Ivo Andric, cubre los cuatro siglos que van desde la construcción del puente hasta el período inicial de la Primera Guerra Mundial. Los Balcanes han visto numerosos conflictos entre los diversos pueblos y culturas que han habitado y habitan estas tierras desde la época del antiguo Imperio Otomano o del Imperio Austrohúngaro. Después de las guerras que sucedieron a la desintegración de Yugoslavia, el puente permanece y vuelve a ser símbolo de unos Balcanes en paz, donde eslovenos, croatas, serbios, bosnios y bosniacos, húngaros, macedonios, albaneses, gitanos y otros pueblos intentan recuperar su convivencia y bienestar.

"[...] Y el puente -comenta en medio de la novela el narrador- continuaba irguiéndose, como siempre, con su eterna juventud, la juventud de una concepción perfecta y de las grandes y estimables obras del hombre, que ignoran lo que sea envejecer y cambiar y que no comparten -al menos, ésa es la impresión que dan- el destino de las cosas efímeras de este bajo mundo".

Ivo Andric, *Un puente sobre el río Drina*

Aitor Basterra

Guia-conferenciante

Mundo Amigo | Viajes de Autor



Guiado por: Aitor Basterra

De formación clásica, alterné mi etapa como profesor de Lenguas Clásicas en los años 90 con la organización de viajes de estudiantes por Europa, además de iniciar un largo periplo para conocer lugares a lo largo de todo el mundo. Llegué a Estambul en el año 2001, el famoso día de las Torres Gemelas, para colaborar como profesor de español en el recién inaugurado Instituto Cervantes de la antigua Constantinopla.

Empecé a imaginar rutas posibles y otras no tanto por toda Turquía y sus países limítrofes, así a mi regreso a Madrid, comencé a colaborar con Viajes Mundo Amigo en el diseño de viajes. Me considero un gestor de viajes, creando rutas e intentando buscar los sitios más interesantes y colaborando con aquellos guías locales que conocen mejor sus ciudades y regiones.

Los Imprescindibles

- El encanto oriental de Sarajevo
- El puente Mehmet Pachá Sokolovic en Visegrad
- La zona del viejo puente en la antigua ciudad de Mostar
- Los cementerios de tumbas medievales "Stecci"
- Las fortificaciones venecianas de los siglos XVI al XVIII en Montenegro
- Los monasterios ortodoxos y las ciudades otomanas de Kosovo
- El patrimonio natural y cultural de la región de Ohrid



El Imperio Otomano en los Balcanes Occidentales. Un Puente sobre el Río Drina

26 abril al 8 de mayo

Madrid-Sarajevo Sábado, 26 de abril

A.M.

Vuelo Madrid-Sarajevo (vía Estambul). Llegada a Sarajevo y traslado al hotel. Alojamiento.

Sarajevo, la "Jerusalén de Europa" Domingo, 27 de abril

A.M.

Desayuno. Sarajevo, capital de Bosnia-Herzegovina, es conocida por su larga y rica historia de diversidad religiosa y coexistencia entre musulmanes, ortodoxos, católicos y judíos como la "Jerusalén de Europa". En 1914, el archiduque Francisco Fernando y su mujer fueron asesinados en Sarajevo, acontecimiento que sirvió de pretexto para el comienzo de las hostilidades en la I Guerra Mundial. Tras finalizar ésta y disolverse el Imperio Austrohúngaro la ciudad formaría parte del Reino de los Serbios, Croatas y Eslovenos, más tarde llamado Yugoslavia. Sebilj es el emblema de Sarajevo, una fuente pública en forma de quiosco de estilo otomano que se encuentra en el corazón del centro antiguo, Bascarsija. Del glorioso pasado otomano encontramos infinidad de edificios: mezquitas como la del Emperador, la de Ali Pasha o la del Beg (la mayor de los Balcanes), la medersa Kursumlija-Seldzukija, las posadas o han de Kolobar y Morica, los baños Gazi Husrevbeg.

P.M.

Al lado del aeropuerto se encuentra el túnel, conmovedor ejemplo de cómo los habitantes de Sarajevo pudieron sobrevivir al inhumano asedio al que se vieron sometidos durante 4 años.

El Museo Nacional de Bosnia-Herzegovina ha restaurado la sala en la que se expone el "Hagadá de Sarajevo", un valioso códice ilustrado que llevaron a Bosnia los judíos expulsados de España a finales del siglo XV. También se exhiben los fragmentos del manto del rey bosnio Tvrtko I Kotromanic (1377-1391), de terciopelo sedoso con bordado en hilos de oro. El museo guarda una gran colección de stećci, las tumbas esculpidas propias de los Balcanes. Alojamiento en Sarajevo.

Un puente sobre el río Drina. Srebrenica, el "Valle de la Muerte". La Vida fue un Milagro. Lunes, 28 de abril

A.M.

Desayuno. En Visegrad se encuentra el puente Mehmet Pasha Sokolovic, construido por los otomanos en el siglo XVI, Patrimonio de la Humanidad desde el año 2007 y evocado como símbolo de la convivencia de culturas por el Premio Nobel Ivo Andric en su novela Un puente sobre el río Drina. Daremos un paseo en la Ciudad de Andric, situada en una pequeña península

más Mundo Amigo

Viajes de Autor | Viajarte | Viajes Musicales



- 5-9.3** Provenza Bajo el Mistral | Silvia Martín
- 1-4.5** Caminito de la Reina: la Cerrada del Río Castril | Victoriano Sánchez
- 31.05-12.6** El Viaje de Alejandro Magno: Macedonia y Tracia, en el Norte de Grecia | Aitor Basterra
- 14-19.2** París, Arte y Música | Gabriel Menéndez & Mikel González
- 4-17.4** Caminos Andinos en el Norte Grande de Argentina. El Río Paraná y las Cataratas de Iguazú en noche de Luna Llena... | Aitor Basterra

de 17.000 metros cuadrados alrededor de la cual el río Rzav desemboca en el Drina, esta pequeña localidad artificial, además de un homenaje a Andric, es un tributo a algunos de los personajes más relevantes de los últimos cuatro siglos de la historia de Serbia.

P.M.

El nombre de Srebrenica recuerda el peor crimen de guerra en Europa desde la Segunda Guerra Mundial. El 11 de julio de 1995, después de tres años de guerra en Bosnia, Srebrenica sufrió los mayores crímenes de lesa humanidad. Más de 8,000 personas serían asesinadas en los días siguientes. El Monumento del Genocidio de Potočari es un complejo memorial y cementerio creado para honrar a las víctimas del genocidio de Srebrenica de 1995. Es un día largo y con bastante carretera, pero es imprescindible para comprender qué sucedió durante cinco siglos en los Balcanes Occidentales, durante el Imperio Otomano. y qué sucedió después de la desintegración de la antigua Yugoslavia. Alojamiento en Sarajevo.

Jajce, la ciudad medieval fortificada entre cascadas. Travnik, ciudad de los visires otomanos, ciudad natal de Ivo Andric.

Martes, 29 de abril

A.M.

Desayuno. En Jajce la convivencia entre religiones fue natural en Bosnia y Herzegovina hasta finales del siglo XX. La ciudad amurallada de Jajce es un núcleo fortificado medieval con una ciudadela en lo alto de la ciudad, una de las capitales fortificadas mejor conservadas del Reino de Bosnia, la última fortaleza antes de que el reino se disolviera bajo la presión del avance militar al inicio de la conquista por el Imperio Otomano. En las cascadas

de Jajce el río Pliva desemboca en el río Vrbas, la impresionante caída de agua es de 22 metros de altura. Es única, pues está en el centro de la ciudad, una de las más bellas del mundo.

P.M.

Un impresionante castillo medieval sobre la colina domina Travnik, pero sobre todo su nombre se asocia al lugar de nacimiento del escritor Ivo Andrić, Travnik fue la sede de visires turcos que gobernaron Bosnia y Herzegovina desde 1699 hasta 1851; la ciudad se convirtió en una encrucijada internacional, con las aperturas de las embajadas de Francia y Austria y su vida diplomática fue la inspiración de Andrić para Las Crónicas de Travnik. Alojamiento en Sarajevo.

El puente de Mostar, símbolo de los Balcanes

Miércoles, 30 de abril

A.M.

Desayuno. Siguiendo el curso del río Neretva haremos una parada en el puente otomano de la ciudad de Konjic. En el siglo XV Mostar se encuentra bajo el Imperio otomano, es entonces cuando se construye la que en el siglo XVI será la Mezquita Tabacica. Durante su pertenencia al Imperio austrohúngaro conoció un gran desarrollo urbano y comercial. El puente de Mostar siempre ha sido considerado todo un símbolo por servir de unión entre las dos culturas en que está dividida la ciudad, con los católicos croatas al oeste y los musulmanes bosnios al este del río Neretva. Durante la guerra, el puente fue destruido, derrumbándose así todo un símbolo de la convivencia entre culturas, de la que la ciudad había sido siempre un claro ejemplo. El puente, símbolo clave en la reconciliación de ambas culturas tras la finalización del conflicto en 1995, fue reconstruido con fondos de la Unesco e inaugurado en el 2004.



P.M.

Blagaj es una de las localidades mejor conservadas del periodo turco. En esta zona, el río Buna forma numerosas cascadas, que se aprovecharon antiguamente para el funcionamiento de los molinos de agua, como la "Fuente del Derviche", que perdura desde el siglo XV. La 'tekija' de Blagaj, monasterio derviche sufí musulmán, fue construido entre 1446 y 1520 mientras el país estaba bajo el dominio otomano. Está escondido debajo de un acantilado de piedra caliza de 200 m con vistas a la fuente verde esmeralda del río Buna. Fue construido para una secta de soldados-monjes algo similar a los Caballeros Templarios cristianos llamada 'bektašije', y es una sorprendente mezcla de arquitectura bosnia y oriental, una estructura enalada de cuatro pisos con entramado de madera que se inclina sobre la orilla del agua. Alojamiento en Mostar.

Siguiendo el curso del río Neretva

Jueves, 1 de mayo

A.M.

Desayuno. Muy cerca de Stolac, en Radimlja, se halla la más bella y significativa necrópolis de stečci o monumentos funerarios típicos de los Balcanes, cruces o lápidas, algunas decoradas con motivos vegetales, animales o guerreros. Siguiendo el curso del río Neretva encontramos una joya del legado otomano, Počitelj, una ciudad museo

Patrimonio de la Humanidad, donde armonizan la arquitectura medieval y la oriental con las influencias mediterráneas. El alto alminar de la mezquita de Hadji Ali, edificada en el siglo XVI, domina el perfil de esta población situada sobre una alta elevación de roca caliza.

P.M.

En el monasterio franciscano de San Antonio de Padua en Humac se encuentra el museo más antiguo de Bosnia y Herzegovina. El objeto más importante es la tablilla de Humac, un epígrafe eslavo antiguo en escritura cirílica bosnia en forma de tablilla de piedra, que se cree que data de entre los siglos X y XII, siendo una de las inscripciones serbocroatas más antiguas conservadas. El humedal de Hutovo Blato está compuesto principalmente por áreas pantanosas que fueron creadas por un sistema de acuíferos subterráneos del río Krupa. Alojamiento en Mostar.

Desde Herzegovina al Adriático

Viernes, 2 de mayo

A.M.

Desayuno. En Trebinje, uno de los centros de la entidad política serbia de la República Srpska dentro de la Federación de Bosnia-Herzegovina, haremos una parada cerca del histórico puente otomano de Arslanagic sobre el río Trebišnjica. Entraremos en Montenegro por el interior y



llegaremos a la bahía de Boka Kotorska, situada al final del fiordo más extenso del sur de Europa que tiene unos treinta kilómetros de longitud. Así tendremos una panorámica diferente, a vista de pájaro. El origen de Risan se pierde en los tiempos en los que la antigua Rhizon, capital de la reina Iliria Teuta fuese habitada por la tribu Risonti. En la villa romana de Risan, entre los mosaicos que aún se conservan del pavimento, sobresale el mosaico de Hipnos, reclinado en una almohada, el dios del sueño, único testimonio de este motivo en el mundo romano.

P.M.

El mar Adriático penetra en la abrupta costa de Montenegro y serpentea entre altas montañas hasta que encuentra la ciudad medieval de Kotor, amurallada y exquisita. El centro histórico de Kotor fue construido entre los siglos XII y XIV y está rodeado por una gruesa muralla, de más de cuatro kilómetros de largo por quince metros de alto, este muro fortificado se encarama montaña arriba hasta llegar al bastión de San Juan, que corona la población. Kotor rivalizó en el siglo XIV con la ciudad croata de Dubrovnik, fue un estado comercial independiente hasta que la Serenísima República de Venecia lo anexionó entre 1420 y 1797, periodo del que datan la mayoría de sus monumentos. Su obra más emblemática es la catedral católica de San Trifón, del siglo XII y reconstruida en el XVII. Alojamiento en Podgorica.

Atravesando el norte de Montenegro en dirección hacia Kosovo

Sábado, 3 de mayo

A.M.

Desayuno. El monasterio serbio ortodoxo de Morača es uno de los edificios más importantes de la Edad Media en Montenegro. Fue fundado en 1252 por Estefan, hijo de Vukan Nemanjić, monarca del principado de Zeta, nieto de Stefan Nemanja,

como se lee en la inscripción del portal occidental. Además de la arquitectura, sus pinturas son de especial importancia. Existe una pintura del siglo XIII con once escenas de la vida del profeta Elías. Trámites de frontera entre Montenegro y Kosovo.

P.M.

En la ciudad de Pec se encuentra la sede del Patriarcado Serbio y sus cuatro iglesias, centro espiritual y mausoleo de arzobispos y patriarcas de la iglesia ortodoxa serbia. El Arzobispo Arsenije I construyó la Iglesia de los Santos Apóstoles para ubicar la sede de la iglesia serbia en un lugar más seguro y más cercano al centro de la nación. Pronto, hacia 1250, ordenó su decoración. En 1320, al norte de la misma se construyó la iglesia de San Demetrio, por orden del arzobispo Nikodim I. En 1330, al sur de la primera, el arzobispo Danilo II construyó una tercera iglesia, la iglesia de la Santísima Virgen Odigitria, al sur de la cual se añadió luego la pequeña iglesia de San Nicolás. Frente a las tres grandes iglesias Danilo II erigió un nártex monumental y, frente a este último, una torre. En tiempos del arzobispo Joanakije II, hacia 1345, el interior de la iglesia de San Demetrio estaba pintado con frescos. Alojamiento en Prizren.

Los frescos del monasterio de Deçani. Gjakova y Prizren, esencia otomana en los Balcanes.

Domingo, 4 de mayo

A.M.

Desayuno. La UNESCO declaró Patrimonio de la Humanidad el monasterio de Deçani en el año 2004, citando sus frescos como "uno de los ejemplos más valiosos del llamado renacimiento paleólogo en la pintura bizantina" y "un valioso documento de la vida en el siglo XIV". Gjakova tiene una gran tradición de ciudad comercial al haber formado

parte de las rutas de caravanas entre el norte de Albania y Estambul. El antiguo bazar de Gjakova es el bazar más antiguo de Kosovo. Mëhalla e Hadumit, el barrio histórico donde se encuentra, también alberga la mezquita más antigua de la ciudad, la Mezquita Hadum, que data del siglo XV.

P.M.

Prizren, la joya escondida de los Balcanes, es una ciudad multiétnica de aire muy oriental que se encuentra a los pies de una de las montañas más bellas de Kosovo, el Sarr, y que conserva muy bien el antiguo centro otomano en torno a la mezquita de Sinan Pasha, el hammam turco y la iglesia ortodoxa de Nuestra Señora de Ljevis. Alojamiento en Prizren.

La batalla de Kosovo y el Monasterio de Gracanica.

Lunes, 5 de mayo

A.M.

Desayuno. El monumento de Gazimestan, cerca de Pristina, se encuentra en el emplazamiento donde se produjo la Batalla de Kosovo, en la que los turcos derrotaron al ejército del príncipe serbio Lazar en 1389, allanando el camino para nuevas conquistas en Europa. Este lugar es clave para comprender la historia de la desintegración de la antigua Yugoslavia seis siglos más tarde. Haremos una breve parada en Pristina, la capital del país más joven de Europa, no reconocido por toda la comunidad internacional. El monasterio de Gračanica, fue construido al sur de Priština en 1321, proyecto del Rey Milutin, y uno de los monasterios medievales serbios más bellos. No muy lejos de Gracanica se encuentran los restos romanos de Ulpiana, una ciudad romana fundada en el siglo II durante el reinado del Emperador Trajano donde un equipo de arqueólogos turcos ha encontrado un raro ejemplo de baptisterio bizantino.

P.M.

Emplearemos varias horas en

nuestro traslado desde Kosovo a Ohrid, al sur de la República de Macedonia del Norte, haremos una parada en Tetovo, donde podremos ver la fachada de la mezquita pintada. Alojamiento en Ohrid.

Ohrid, la perla de Macedonia del Norte

Martes, 6 de mayo

A.M.

Desayuno. Ohrid es hasta hoy el único Patrimonio Unesco de la Humanidad en Macedonia (en 1979 por su valor natural y en 1980 por su importancia cultural), reconocido como uno de los asentamientos humanos con más estratos de historia de Europa, a caballo siempre de Occidente y Oriente a través de la Via Egnatia que cruzaba desde el Mar Adriático a Bizancio. Sus huellas acumuladas, van desde el neolítico y la Edad de Bronce a las tribus prerromanas, griegos, romanos, bizantinos, serbios, búlgaros y otomanos. Históricamente, los nacionalismos búlgaros y serbios han dado mucha importancia a Ohrid, ya que aquí se encuentra el monasterio eslavo más antiguo y la primera universidad de los Balcanes, ambos entendidos como esenciales en la cristianización de los eslavos. Durante la época bizantina a Ohrid se la denomina la ciudad de las 365 iglesias, y aunque es difícil precisar cuántas hubo, es cierto que la importancia como centro religioso se constata con la ingente colección de iconos, a la altura de las de la galería Tretiakov en Moscú y las del monte Athos en Grecia. Muchos son los motivos para recorrer a pie la ciudad. La espectacularidad del arte bizantino en las iglesias de Ohrid, como San Juan Kaneo y Santa Sofía, el majestuoso teatro romano, la belleza de la iglesia de la Madre de Dios Perivlepta, y por supuesto todo el entorno natural de lago.

P.M.

Después del almuerzo emprenderemos nuestro camino a Skopje, la capital del país. Alojamiento en Skopje.



Skopje, encrucijada de culturas

Miércoles, 7 de mayo

A.M.

Desayuno. Skopje es el perfecto resumen del país, estilizados alminares musulmanes, cúpulas doradas de iglesias ortodoxas, bazares turcos y derviches giróvagos, restaurantes albaneses y mercados gitanos. Carsija, al este de la fortaleza y cerca del viejo puente de piedra o Kameni Most es el barrio de aire oriental de Skopje por excelencia, por sus mezquitas y sus callejuelas sinuosas. Los antiguos baños turcos de Daud Pashá, los más grandes de los Balcanes, se han convertido en una galería de arte. El elemento más valioso de la iglesia de Sveti Spas o de la Ascensión es su maravilloso iconostasio esculpido en madera, una obra de arte cuyos trabajos duraron siete años. Durante el periodo otomano, ningún templo cristiano podía hacer sombra a las mezquitas musulmanas, así se edificaron mezquitas importantes como la mezquita de Murat Pasha, cerca de la puerta de entrada al Bazar, Kapa An, o la mezquita Hyunkar con la Torre del Reloj de 40 metros.

P.M.

La Plaza Macedonia o simplemente «la plaza principal» es el mejor reflejo de los nuevos aires en los antiguos países de Yugoslavia. La magnitud de las obras que han reformulado el centro de Skopje en el año 2014 son difíciles de describir.

En el centro de la plaza se alza una columna de 22 metros al estilo de la Columna de Trajano de Roma, coronada por una escultura ecuestre de Alejandro Magno. Aunque no se mencione implícitamente al rey macedonio -entre otras cosas porque su ya sola construcción levantó ampollas con los vecinos griegos-, no hay duda que el porte esbelto del guerrero es el de Alejandro Magno y su caballo Bucéfalo. «El renacimiento no empezó en Italia», o eso afirman los defensores de que en Macedonia están las pruebas que constatan que 150 años antes de que en Florencia se dieran a conocer los trazos sublimes de Giotto, los frescos del interior del Monasterio de San Pantaleón en Vodno ya ofrecían ese estilo vivo en las expresiones y esa sensación de perspectiva y movimiento que define a la corriente. El monasterio fue erigido gracias a la familia bizantina de los Comnenos que sufragaron su construcción en el año 1164. Los frescos ponen al menos de manifiesto que el Renacimiento italiano bebía de los trazos del Monasterio de San Pantaleón. Alojamiento en Skopje.

Vuelo Skopje-Madrid vía Estambul

Jueves, 8 de mayo

Salida muy temprano hacia el aeropuerto, el desayuno tendrá en el primer vuelo de Skopje a Estambul. Quizás en la recepción del hotel nos ofrezcan café y zumo. Llegada a Madrid y fin de los servicios.



Precios del viaje

Mínimo 20: **2.595€** por persona, hab. doble estándar.
Mínimo 15: **2.995€** por persona, hab. doble estándar.

800€ suplemento hab. doble uso individual.

***Tipología de cama (grande o 2 separadas) no garantizada, rogamos consultar (sujeto a disponibilidad y posible suplemento).**

El precio incluye

- vuelos internacionales en asiento cat. turista con cía. Turkish Airlines:
 - *Madrid/Estambul TK1858 12.00h./17.15h.
 - *Estambul/ Sarajevo TK1025 19.00h./19.50h.
 - *Skopje/Estambul TK1004 8.40h./11.15h.
 - *Estambul/Madrid TK1859 13.45h./17.15h.
- tasas de aeropuerto por importe de 269€ (revisables hasta 21 días antes de la salida).
- estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen de alojamiento y desayuno en habitaciones dobles con baño o ducha.
- acompañamiento de Aitor Basterra (guía).
- guías locales en ciertas ciudades.
- entradas a todos los lugares visitados por el grupo, mencionados en el programa.
- documentación electrónica del viaje.
- seguro básico de asistencia en viaje (Mapfre: póliza 699/261, consultar más abajo).
- viaje sujeto a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación

El precio no incluye

Ampliación seguro: coberturas mejoradas de asistencia en viaje (Mapfre: póliza 698/140, consultar más abajo) y/o coberturas por cancelación de viaje por causas justificadas (Mapfre: póliza 661/78 hasta 3.000 €, consultar más abajo).

Si desea contratar una póliza que cubra más de 3.000 € por cancelación de viaje por causas justificadas (Mapfre), o una póliza de cancelación de viaje por libre desistimiento (Mapfre, InterMundial, AON o similar), consultar al realizar su reserva. No se incluyen bebidas en los almuerzos incluidos, cenas, traslados ni visitas diferentes a los especificados, extras en general (tales como servicio lavandería, propinas a chóferes y/o guías, llamadas telefónicas, etc.), maleteros en los hoteles.

Información

Punto de salida.

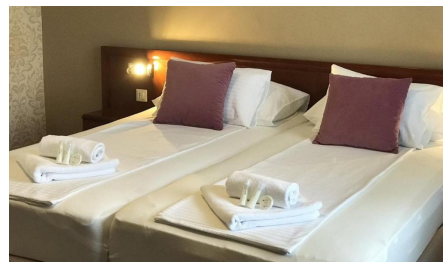
Aeropuerto Madrid-Barajas, T1 (mostradores facturación Turkish Airlines).

Hoteles previstos o similares.

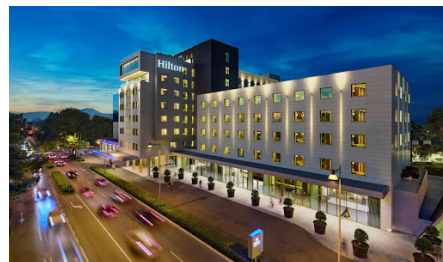
Courtyard 4* (Sarajevo)
marriott.com



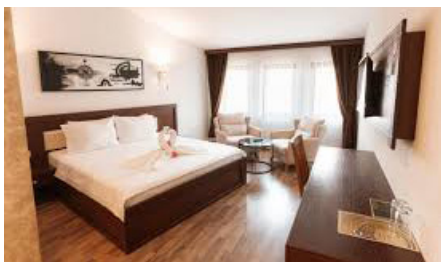
Bristol 4* (Mostar)
bristol.ba



Hilton 5* (Podgorica)
hilton.com



Centrum 4* (Prizren)
hotelcentrumprizren.com



Tino 4* (Ohrid)
hoteltino.mk



Hilton 5* (Skopje)
hilton.com



Más información.
tourismbih.com | visit-montenegro.com | visitkosovo.rks-gov.net | visit-macedonia.eu | visitskopje.mk

Documentos ciudadanos UE.
Pasaporte en vigor.

Nota importante.
Es obligación del viajero informarse con antelación sobre las limitaciones

de entrada y salida de divisas en metálico en cada país, y la necesidad de declarar la cantidad que se lleva consigo si supera el límite estipulado. En ningún caso será responsable la Agencia Organizadora del incumplimiento de la legislación vigente en cada país por parte del viajero.

-No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

MUNDO AMIGO

Clavel, 5
28004 Madrid | España
Tel: +34 91 524 92 10
www.mundoamigo.es
L-V 10-19 | S 10.30-13 (solo atención telefónica)

- depósito de garantía: 1.040€ (al solicitar reserva de plaza)
- pago restante: al menos 21 días antes de la fecha de salida
- pueden realizar sus pagos por transferencia, en efectivo, con tarjeta de crédito o talón
- los pagos en efectivo no podrán superar la cantidad de 1.000 €/persona/reserva
- no se aceptan pagos con tarjetas de crédito American Express ni Diner's Club
- cuentas para transferencias:

ENTIDAD: CAIXABANK

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES77 2100 3919 220200075735

ENTIDAD: BBVA

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES84 0182 0917 0902 0169 3174

ENTIDAD: BANCO SANTANDER

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES35 0049 0516 3521 1027 3872

(se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia la referencia BALCANES y si es posible enviar comprobante, indicando su nombre, apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico- a: reservas@mundoamigo.es).

CONDICIONES GENERALES: Las presentes Condiciones Generales están sujetas a lo dispuesto en el Real Decreto Ley 23/2018 sobre viajes combinados y servicios de viaje vinculados (BOE 27.12.2018) en lo que modifique el Libro IV del Real Decreto Legislativo 1/2007 de 16 de noviembre (BOE 287 de 30.11) el Real Decreto-ley 7/2021, de 27 de Abril y la Ley 4/2022, de 25 de Febrero, y demás disposiciones vigentes y concordantes. La incorporación al contrato de viaje combinado de las condiciones generales debe realizarse de conformidad con lo dispuesto en la regulación legal vigente, por lo que la Agencia Minorista se compromete a informar al viajero de su existencia y le hará entrega de un ejemplar con anterioridad a la conclusión del contrato de viaje combinado para que de esta forma las presentes formen parte del contrato de viaje combinado. El documento contractual deberá a su vez hacer referencia a las condiciones generales incorporadas y será firmado por todas las partes contratantes. Los precios indicados han sido calculados en base a un mínimo de 15 participantes. En caso de no alcanzarse el número mínimo de pasajeros tendrá lugar una alteración del precio o la anulación del viaje. Tanto en uno como en otro caso se procederá a comunicarlo al cliente con un mínimo de 20 días naturales antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de más de 6 días de duración, 7 días naturales antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de entre 2 y 6 días de duración, y 48 horas antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de menos de 2 días de duración. La agencia organizadora se reserva la posibilidad de modificar la prestación de los servicios cuando lo considere necesario para el adecuado desarrollo del mismo, de acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 159 del Real Decreto-Ley 1/2007 arriba mencionado.

RESOLUCIÓN DEL CONTRATO, CANCELACIÓN Y DESISTIMIENTO

DEL VIAJE: El viajero antes del inicio del viaje combinado podrá resolver el presente contrato, pudiendo el organizador y/o el minorista exigir una penalización consistente en:

- a) Abonará los gastos de gestión (valorados en 20€ por persona para viajes de hasta 300€ de precio; en 60€ por persona para viajes de hasta 1.000 de precio; en 100€ por persona para viajes de hasta 1.500€ de precio; y en 150€ por persona para viajes de 1.501€ o más de precio), los de anulación -si los hubiere, consultar más abajo sección b) en este mismo punto- y una penalización consistente en:
- a.1. el 5 por ciento del importe total del viaje, si la cancelación se produce con más de veinte días antes de la fecha del comienzo del viaje y después de los veinte días de la contratación del mismo;
 - a.2. el 10 por ciento si la cancelación se produce con más de diez y menos de veinte días de antelación a la fecha de comienzo del viaje;
 - a.3. el 20 por ciento entre los días tres y diez de antelación a la fecha de comienzo del viaje, y

a.4. dentro de las cuarenta y ocho horas anteriores a la salida, la cantidad que resulte del precio del viaje combinado menos el ahorro de costes y menos los ingresos derivados de la utilización alternativa de los servicios de viaje.

b) Adicionalmente a las cantidades devengadas por los porcentajes pactados anteriormente, el viajero deberá pagar los servicios turísticos que estén sujetos a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación y que no permitan el reembolso de lo pagado por tal concepto. Tales servicios consisten en: tarifas especiales de avión/tren/barco/vehículos de alquiler como buses, furgonetas o similar (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de alojamiento (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de almuerzos/cenas en restaurantes (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de entradas a espectáculos/museos/monumentos, tarifas especiales de guías locales y/o visitas guiadas (negociadas para individuales o grupos), pólizas de seguro de asistencia (con o sin protección parcial por cancelación) o cualquier servicio similar objeto de negociación de tarifas especiales y firma de contratos vinculantes (y con cláusulas de cancelación parcial o total muy restrictivas) por parte del organizador.

c) De no presentarse a la salida, el consumidor o usuario estará obligado al pago del importe total del viaje, abonando en su caso las cantidades pendientes, salvo acuerdo entre las partes en otro sentido.

d) En el caso de viajes con vuelos regulares, si la cancelación se produce en fecha posterior a la emisión del billete, se aplicarán al viajero los gastos devengados por la anulación del mismo en conformidad con las condiciones que en cada caso aplique la compañía aérea. Si se produce en fecha anterior a la emisión de billete, se estará a lo que estipule la compañía aérea correspondiente en cuanto al importe de gastos de anulación de plazas confirmadas y bloqueadas.

e) Las excursiones que adquiera el consumidor en destino, se regirán en lo referente a los gastos por anulación por sus condiciones específicas, compartiendo todas ellas la penalización del 100 por ciento de su importe si el consumidor no se presenta a la salida de las mismas.

f) En caso de contratar seguro de cancelación, la agencia organizadora será una mera intermediaria entre el cliente y la cia. de seguros (Mapfre, InterMundial, AON o similar) en el caso de producirse una anulación, debiendo abonarse los gastos de anulación que concurren y procediéndose después a reclamárselos a la aseguradora. Consultar más abajo las pólizas específicas de asistencia básica (incluida, Mapfre: póliza 699/261), de asistencia mejorada (opcional, Mapfre: póliza 698/140) y cancelación de viaje hasta 3.000€ (opcional, Mapfre: 661/78) contratadas para este viaje.

INFORMACIÓN SOBRE SEGUROS

SEGURO BÁSICO MAPFRE

Para conocer más sobre el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 699/261 CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO. INCLUIDA EN TODOS NUESTROS VIAJES**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO BÁSICO
MAPFRE

SEGURO MEJORADO MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 698/140 CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO ANULACIÓN
MAPFRE

SEGURO ANULACIÓN MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 661/78 HASTA 3000€ CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO ANULACIÓN
HASTA 3.000€ MAPFRE

SEGURO ANULACIÓN MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 661/325 DESDE 3000€ CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO ANULACIÓN
DESDE 3.000€ MAPFRE

SEGURO EXCLUSIVE MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA EXCLUSIVE CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO EXCLUSIVE
MAPFRE