

ESTOCOLMO

Solsticio

Noches blancas en la ciudad que se refleja

VIERNES 20 AL MARTES 24
JUNIO 2025

CLUB MATADOR

INVITACIÓN AL VIAJE

La transformación de Estocolmo durante el solsticio de verano, cuando la luz vence a la oscuridad, es tan desmesurada que parece otra ciudad. Como sus habitantes, casi salidos de otro mundo. Solitaria, aterida, acuosa y fría, ha escondido sus bellezas racionales durante el largo invierno y con el verano se cambia toda ella; la luz es su vestido. No pierde ese aire algo melancólico y demasiado sensato de las urbes nórdicas, pero tiende a desmelenarse ante el empuje de sus ciudadanos.

Esta es una ciudad anfibia en la realidad y en la metáfora. A partir de una fortaleza defensiva que se estableció hace casi ocho siglos entre el gran lago Mälaren y el fiordo Saltsjön, fue creciendo sobre catorce islas principales, hoy hermosos fragmentos de arquitectura entre jardines que se asoman a unas aguas prístinas. La unión perfecta de urbanismo y naturaleza, armonía de bosques, lagos, puentes y solemnes edificios, escenario en el que casi un millón de personas (el doble contando el extrarradio) confirman los mitos del estado del bienestar: riqueza, tolerancia, seguridad, belleza...

Aunque también las últimas décadas han cobrado su tributo a Estocolmo. La capital sueca es también, en lo físico y en lo simbólico, un auténtico archipiélago de fragmentos armoniosamente ensamblados. Ciudad hasta no hace mucho muy permeable a exilios y emigraciones, enemiga oficial de guetos raciales y exaltación permanente de lo joven, de lo vigoroso y lo vital, igual conviven gentes de muchos pueblos que el cemento, el vidrio y el viejo ladrillo de los edificios. Y siempre ha concedido preeminencia a los asuntos culturales y estéticos.

Hemos incluido restaurantes muy especiales, y nos alojaremos en el espectacular Grand Hotel, un clásico imperecedero.

Espero poder saludaros personalmente a finales de junio en una de las ciudades con más vitalidad del hemisferio norte, en pleno Midsommar, el solsticio de verano, las Noches Blancas.

Un cordial saludo,

Mikel González

1.

VIERNES
20 de junio
Madrid /
Estocolmo

8.30 h. Presentación en el aeropuerto de Madrid-Barajas, terminal 4, mostradores de facturación de la cía. Iberia.

10.15 h. Vuelo destino Estocolmo.

14.10 h. Llegada y traslado al mítico Grand Hôtel, donde se alojan los Premios Nobel. Registro y reparto de habitaciones.

Grand Hôtel 5* | Södra Blasieholmshamnen 8, 103 27 | Estocolmo, Suecia
| grandhotel.se

Almuerzo tardío “smörgåsbord” incluido en el hotel.

Traslado al parque etnográfico Skansen, en la isla de Djurgården. Una de las tradiciones suecas más características y queridas es el Midsommar, el solsticio de verano. Es el día más largo del año, cuando el cielo nunca se oscurece, y en 2025 se celebra el viernes 20 de junio. El solsticio de verano, o al menos festividades similares, se celebra en muchos países europeos. Pero en ningún otro lugar es tan importante como en Suecia. Tanto es así que se ha propuesto que la víspera del solsticio de verano sea el Día Nacional de Suecia: ¿fue un ritual pagano anterior al cristianismo o una festividad cristiana que con el paso de los siglos se transformó en una festividad secular?

En cualquier caso, el solsticio de verano moderno es básicamente una celebración del verano, la luz y el calor. De hecho, muchos suecos también comienzan sus vacaciones de verano coincidiendo con el solsticio de verano o las semanas posteriores. Así que, en cierto modo, también marca el inicio de la temporada vacacional sueca.

Las tradiciones más comunes del solsticio de verano son levantar una cucaña y bailar alrededor de ella, o hacer una corona veraniega y colorida con al menos 7 tipos de flores. Las flores deben recogerse en silencio, caminando hacia atrás.

Al final del día, tomaremos diferentes tipos de arenque en escabeche, pastel de queso de Västerbotten, patatas tempranas, fresas frescas, salmón marinado y toda una variedad de “snaps”. Como suele ocurrir, cuando se trata de pequeños tragos de “snaps”, se canta una breve “snapsvisa” (canción para beber) antes de terminar la copa.

Regreso al hotel. Alojamiento.

2. SÁBADO 21 de junio Estocolmo

Desayuno.

8.30 h. Salida a pie desde el hotel (aprox. 1.300m).

9.00 h. Visita al Ayuntamiento de Estocolmo (arq. Ragnar Östberg), donde podremos conocer los famosos salones azul y dorado donde se celebran la ceremonia y el baile de la entrega de los premios Nobel cada mes de diciembre en Estocolmo.

9.45 h. Salida a pie a la cercana terminal de barcos ubicada en Klara Mälärstrand. Comentario a los edificios de la ribera marítima de Stromgätan.

10.00 h. Embarque y salida en barco de línea regular destino a Drottningholm.

11.00 h. Llegada (aprox.) a Drottningholm, visita del Teatro barroco y del Palacio y sus jardines. Situado en una cercana isla del lago Mälär, el real sitio, con su palacio y teatro barrocos (1766) admirablemente conservados, su pabellón chino y sus jardines, es el ejemplo más espléndido de residencia real de la Europa septentrional del XVIII inspirada en el modelo de Versalles (Unesco, 1991).

13.00 h. Almuerzo ligero incluido en el restaurante Karamellan, al pie del palacio y sus jardines.

15.00 h. Barco de línea regular de regreso al centro de la ciudad (terminal Klara Mälärstrand)

16.00 h. Llegada a Estocolmo y traslado a pie al hotel (aprox. 900m).

18.30 h. Traslado a Fotografiska.

19.00 h. Visita de Fotografiska, el museo contemporáneo de fotografía, arte y cultura más grande del mundo, que cuenta con sedes en Estocolmo, Tallinn, Nueva York y Berlín.

20.30 h. Cena incluida en el bistró de Fotografiska.

22.30 h. Regreso al hotel. Alojamiento.

3. DOMINGO 22 de junio Estocolmo

Desayuno.

Salida a pie hasta la terminal de ferries de Nybrokajen-Strandvägen (aprox. 500m desde el hotel).

10.30 h. Embarque y salida en barco de línea regular destino a Artipelag.

12.05 h. Llegada a Artipelag (arq. Johan Nyrén, 2012), sede de una de las grandes colecciones privadas del país, en pleno Parque Nacional Hoge Veluwe. Visita del jardín de esculturas y exposiciones temporales, espectacularmente ubicados en una isla del archipiélago de Estocolmo.

13.00 h. Almuerzo incluido en Artipelag.

14.00 h. Paseo por el jardín de esculturas.

15.00 h. Traslado a Estocolmo (aprox. 30 km).

15.45 h. Visita a la Galería Thiel. A pesar de su tamaño, es uno de los mejores museos de arte en Suecia, bellamente ubicado en terrenos amurallados en Blockhusudden en el parque real de Djurgården. La galería alberga una colección única de obras de arte de finales del siglo XIX y principios del XX de artistas destacados de la época, incluidos Eugène Jansson, Carl Larsson, Bruno Liljefors, Edvard Munch, August Strindberg y Anders Zorn.

17.00 h. Traslado de regreso al hotel.

Cena libre. Alojamiento.

4.

LUNES
23 de junio
Estocolmo

Desayuno.

Paseo interpretativo por la ciudad vieja (Gamla Stan). Es el centro original de la ciudad de Estocolmo y está formado por la isla Stadsholmen y los islotes de Riddarholmen, Helgeandsholmen y Strömsborg. Continuaremos paseando hasta el distrito de Östermalmstorg, donde se ubica uno de los mercados tradicionales más célebres de la capital.

12.30 h. Almuerzo incluido en el club privado Soho House, ubicado en una espectacular iglesia desacralizada en Majorsgatan (muy cerca del mercado de Östermalm).

14.30 h. Paseo hasta el embarcadero de Strandvägen (aprox. 15 min.).

15.00 h. Recorrido en barco por el espectacular archipiélago de Estocolmo (aprox. 3 horas) a bordo del histórico S/S Stockholm, hasta la histórica localidad de Vaxholm, y regreso a Strandvägen.

18.00 h. Regreso a pie al hotel desde el embarcadero (aprox. 20 min.).
Cena libre. Alojamiento.

5.
MARTES
24 de junio
Estocolmo
/ Madrid

Desayuno.

9.45 h. Salida desde el hotel (con equipaje).

10.00 h. Visita al Moderna Museet. El edificio actual se completó en 1998, y es obra de Rafael Moneo, Socio de Honor de Club Matador. Es uno de los principales museos de arte moderno y contemporáneo de Europa, célebre por coleccionar y programar exposiciones de forma arriesgada. La colección del Moderna Museet comprende más de 130.000 obras en varios medios. Originalmente dominada por tres categorías: arte sueco y nórdico, modernismo francés y arte estadounidense de los años 50 y 60, la colección se ha ampliado para incluir a mujeres y artistas innovadores de los siglos XX y XXI de un mundo globalizado. Con unas 100.000 piezas, la colección de fotografía del Moderna Museet es incomparable. De forma permanente muestran obras de Hilma af Klint, ya que la sede de la Fundación que lleva el nombre de la artista es el propio Moderna Museet.

12.00 h. Traslado al aeropuerto de Arlanda (aprox. 41 km).

12.45 h. Llegada al aeropuerto. Trámites de facturación y embarque (cía. Iberia).

14.50 h. Vuelo destino Madrid.

18.55 h. Llegada y fin de nuestros servicios.

Los itinerarios podrán modificarse por causas-logístico operativas (se entregará versión definitiva a los inscritos aproximadamente 3 días antes de la fecha de salida).

PRECIOS

Precios
por persona:

Mín. 25 viajeros: 3.395€

Mín. 20 viajeros: 3.495€

Mín. 15 viajeros: 3.695€

Mín. 10 viajeros: 3.995€

Supl. hab. doble uso individual estándar: 1.095€

Mín. 10 personas (máx. 25 personas)

*Nota importante: tipología de cama (cama grande o 2 camas separadas) no garantizada, rogamos consultar (sujeto a disponibilidad y posible suplemento).

Personaliza tu viaje: consultar posibles extensiones, upgrades en hoteles y vuelos (asientos específicos sujetos a disponibilidad y suplemento).

El precio incluye:

- Billetes de avión para los trayectos Madrid/Estocolmo/Madrid en clase turista con la compañía Iberia:
 - Madrid/Estocolmo IB823 10.15-14.10
 - Estocolmo/Madrid IB824 14.50-18.55
- Tasas de aeropuerto por importe de 40€ (revisables hasta 21 días antes de la salida).
- Hotel señalado en el itinerario, con desayuno. Habitaciones estándar.
- 3 almuerzos (incl. agua y café).
- 1 cena (incl. agua y café).
- 1 picnic tradicional de Midsommar en el parque etnográfico Skansen.
- Traslados: según itinerario detallado.
- Entradas a museos y visitas especificadas.
- Acompañamiento de un representante de la Agencia Organizadora (Mikel González).
- Seguro de asistencia en viaje (Mapfre Asistencia).
- Viaje sujeto a condiciones especiales de anulación (ver más abajo).

El precio no incluye:

- Seguro de cancelación de viaje ni seguro de asistencia ampliada. (Mapfre Asistencia).
- Cenas (salvo picnic de Midsommar y Fotografiska).
- Bebidas distintas al agua, cerveza y café en los almuerzos incluidos.
- Traslados ni visitas distintos a los específicamente indicados como incluidos en el programa.
- Extras en general (tales como servicio de lavandería, propinas adicionales personales a chóferes/guías/maleteros, llamadas telefónicas, etc.).

**Plazos de
Inscripción:**

Socios desde el 7 de Abril de 2025*

Depósito de 1.800 € al formalizar la reserva

Importe restante: a más tardar el 20 de Mayo de 2025

*exclusivamente a partir de las 10am y en el teléfono 915249210

Más información: María José Carral – mariajose.carral@mundoamigo.es

Pueden realizar sus pagos por transferencia, bizum, en efectivo, con tarjeta de crédito (exclusivamente Visa o MasterCard) o cheque. No se permiten pagos con American Express o Diners Club bajo ningún concepto.

Cuentas para transferencias:

TRANSFERENCIAS.

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.

CAIXABANK (IBAN): ES77 2100 3919 2202 0007 5735

BBVA (IBAN): ES84 0182 0917 0902 0169 3174

SANTANDER (IBAN): ES35 0049 0516 3521 1027 3872

(Se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia la referencia CLUB MATADOR ESTOCOLMO 2025)

CONDICIONES GENERALES: Las siguientes normas obligarán a las partes transcribiendo, desarrollando o completando el Real Decreto 1/2007 de 16 de FEBRERO en la que se aprueba el texto refundido de la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios y otras leyes complementarias, y sin oponerse de modo alguno a la misma. Las materias no reguladas en estas condiciones se regirán por la citada Ley. Los precios indicados han sido calculados en base a un mínimo de 15 personas. En caso de no alcanzar el número mínimo de personas tendría lugar una alteración del precio o la anulación del viaje. Tanto en uno como en otro caso se procederá a comunicarlo al cliente con un mínimo de 10 días de antelación a la fecha de salida prevista. La agencia organizadora se reserva la posibilidad de modificar la prestación de los servicios cuando lo considere necesario para el adecuado desarrollo del mismo.

ANULACIONES: El cliente puede desistir de los servicios solicitados o contratados en cualquier momento y tiene derecho al reembolso de las cantidades que haya abonado, debiendo indemnizar a la agencia organizadora en las siguientes cuantías: en caso de viajes combinados abonará los gastos de gestión en la cuantía de 150 € por persona, los de anulación debidamente justificados y una penalización consistente en el 25% del importe total del viaje si el desistimiento se produce con más de 30 días y menos de 45 días de antelación a la fecha de iniciación del viaje; el 50% entre los días 29 y 16, el 75% entre los días 15 y 10, y el 100% dentro de los 9 días anteriores a la salida. En el caso de haber adquirido entradas para espectáculos, no admiten reembolsos de ningún tipo y se penalizarán las anulaciones por el importe total del coste de las mismas. Igualmente, de no presentarse a la hora prevista de salida, el cliente no tendrá derecho a devolución alguna sobre la cantidad abonada. La agencia organizadora será una mera intermediaria entre el cliente y la cía. de seguros (Mapfre Asistencia) en el caso de producirse una anulación, debiendo abonarse los gastos de anulación que concurran y procediéndose después a reclamárselos a la aseguradora.

Adicionalmente a las cantidades devengadas por los porcentajes pactados anteriormente, el viajero deberá pagar los servicios turísticos que estén sujetos a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación y que no permitan el reembolso de lo pagado por tal concepto. Tales servicios consisten en: tarifas especiales de avión/tren/barco/vehículos de alquiler como buses, furgonetas o similar (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de alojamiento (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de almuerzos/cenas en restaurantes (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de entradas a espectáculos/museos/monumentos, tarifas especiales de guías locales y/o visitas guiadas (negociadas para individuales o grupos), pólizas de seguro de asistencia (con o sin protección parcial por cancelación) o cualquier servicio similar objeto de negociación de tarifas especiales y firma de contratos vinculantes (y con cláusulas de cancelación parcial o total muy restrictivas) por parte del organizador.