

VIAJES DE AUTOR

9 al 17 de Noviembre

LIGURIA, DE LA RIVIERA DI PONENTE A LA DI LEVANTE. LA REPÚBLICA MARINERA DE GÉNOVA

con Aitor Basterra



Invitación al viaje

Queridos Clientes y Amigos,

Las Cinco Tierras y el Golfo de los Poetas, el Golfo del Tigullio, Génova y el Golfo Paraíso, la Riviera delle Palme y la Riviera dei Fiori forman la famosa Riviera Italiana que ocupa toda costa de la región de Liguria, desde Ventimiglia a Lerici, durante más de 300 kilómetros. A lo largo de este itinerario, espectacular por la belleza de los paisajes terrestres y marinos, se encuentran las más famosas localidades turísticas de Liguria que conoceremos en este viaje.

Quienes atraviesan por las autopistas sobreelevadas que recorren los 34 kilómetros de fachada de esa aglomeración imposible que es Génova, crecida verticalmente entre la montaña y el mar, no pueden sospechar la grandeza de esa metrópoli, que llegó a ser una República Marinera muy poderosa, una de las potencias en el Mediterráneo medieval. Su poderío financiero entre los siglos XIV y XVI fue la época del astuto Andrea Doria (que apostó por Carlos V) y de los banqueros que prestaban dinero a la Corona española, obteniendo pingües intereses. Se decía que "el oro nace en América, muere en España y recibe cristiana sepultura en Génova".

Un cordial saludo,

Aitor Basterra

Guía-conferenciante

Mundo Amigo | Viajes de Autor



Guiado por: Aitor Basterra

De formación clásica, alterné mi etapa como profesor de Lenguas Clásicas en los años 90 con la organización de viajes de estudiantes por Europa, además de iniciar un largo periplo para conocer lugares a lo largo de todo el mundo. Llegué a Estambul en el año 2001, el famoso día de las Torres Gemelas, para colaborar como profesor de español en el recién inaugurado Instituto Cervantes de la antigua Constantinopla.

Empecé a imaginar rutas posibles y otras no tanto por toda Turquía y sus países limítrofes, así a mi regreso a Madrid, comencé a colaborar con Viajes Mundo Amigo en el diseño de viajes. Me considero un gestor de viajes, creando rutas e intentando buscar los sitios más interesantes y colaborando con aquellos guías locales que conocen mejor sus ciudades y regiones.

Los Imprescindibles

- Della Riviera di Ponente alla Riviera di Levante
- Albenga, una ciudad en la Vía Iulia Augusta
- Génova, descubriendo la ciudad de los Caruggi
- El Golfo del Tigullio
- El Golfo de los Poetas y las Cinque Terre



Liguria, de La Riviera di Ponente a La di Levante. La República Marinera de Génova

9 al 17 de noviembre

Madrid-Niza. Antigüedad Clásica en la Costa Azul

Sábado, 9 de noviembre

A.M.

Vuelo Madrid-Niza. La villa Kérylos, reproducción auténtica de una casa noble de la Grecia antigua, fue construida a principios del siglo XX en el promontorio rocoso de la bahía de las Hormigas, en Beaulieu-sur-Mer, un paraje magnífico en la Costa Azul. Su propietario, Théodore Reinach, hombre de Estado y apasionado helenista, quiso hacer realidad un sueño, el de crear para su lugar de vacaciones una obra que reflejase el espíritu de las villas de la isla de Delos. El Trofeo de los Alpes es un monumento romano levantado por Augusto en el actual municipio de La Turbie, en un alto sobre el Principado de Mónaco. Su construcción fue ordenada por Augusto para celebrar su victoria definitiva sobre las antiguas tribus ligures que poblaban la región y que tenían la costumbre de asaltar a los comerciantes que utilizaban las vías romanas para transportar sus mercancías. Sobre una de las piedras de la torre aparece grabada la lista de estas tribus.

P.M.

El tramo de costa de la provincia desde la frontera francesa hasta Imperia es conocido como la Riviera dei Fiori, caracterizada por una alternarse continuo de bahías, puertos y ensenadas que, a 300 metros de altura, se convierten en valles, gargantas y picos montañosos. El mar de la Riviera es famoso por

mantener una temperatura templada incluso en invierno. Alojamiento en Imperia.

La Riviera dei Fiori. Recorriendo la Riviera di Ponente

Domingo, 10 de noviembre

A.M.

Desayuno. Albenga floreció como el municipium de Albingaunum con el Imperio romano, debido a su posición estratégica como lugar de paso de la costa al interior, y la vía Julia Augusta, la calzada romana costera, inaugurada en el año 13 a. C. Desde mediados del siglo V Albenga fue sede de un obispado, de esa época data su magnífico baptisterio paleocristiano, el centro histórico mantiene su planta romana, rodeado por murallas antiguas y aún conserva cuatro de sus torres medievales.



P.M.

El convento de Santo Domingo de Taggia es considerado la mayor pinacoteca de la escuela pictórica ligur-nizarda, cinco lienzos de Ludovico Brea entre sus obras maestras. Ventimiglia es la primera ciudad italiana después de la frontera francesa: la ciudad medieval,

más Mundo Amigo

Viajes de Autor | Viajarte | Viajes Musicales



5-13.10 Las Islas Griegas del Norte del Mar Egeo: Lesbos, Quíos, Samos y Patmos | Aitor Basterra
20-29.10 Arqueología Romana en Argelia: Mauritania Cesariense y Numidia | Aitor Basterra
22.11-7.12 Perú. Caminando hacia Tahuantinsuyo, el Gran Imperio Inca | Carlos Liria
12-15.12 Mercados Navideños en Alsacia | Victoriano Sánchez
26.12 -8.1 Fin de Año en Filipinas | Mikel González



en la orilla derecha del río Roia, se caracteriza por su poderosa muralla, la catedral de la Asunción, el baptisterio de planta octogonal y el convento de las Canónigas lateranenses. Alojamiento en Imperia.

De Imperia a la Riviera delle Palme

Lunes, 11 de noviembre

A.M.

Desayuno. El borgo di Cervo, con sus callejuelas empedradas y sus antiguas casas de piedra, es un testimonio vivo de la historia medieval de la región. Finalborgo, capital del marquesado de Finale nace a causa de un repliegue estratégico, el Marqués Enrico II Del Carretto se trasladó de Savona y Noli hacia poniente, así con Burgus Finarii (Finalborgo), tenía la intención de construir el nuevo centro de su poder. En 1598 los Del Carretto vendieron el marquesado a España. Encerrado en el abrazo de las murallas del siglo XV, sus palacios e iglesias hacen que sea uno de los centros históricos mejor preservados de la provincia de Savona. Superado el rocoso y abrupto estrecho tallado en el "Malpasso" se llega en Noli, recordado por Dante en el canto IV del Purgatorio.

P.M.

La visita del centro medieval de Noli, propone una imagen típicamente ligure, en la que naturaleza, arte e historia se funden íntimamente en

una atmósfera sugestiva de rojas torres, murallas y cumbres cubiertas de olivos. Entre sus monumentos destaca la iglesia-catedral de San Paragorio, del siglo XI, construida sobre una iglesia paleocristiana, es una de las joyas del románico en Liguria. La República Marítima de Noli estableció importantes alianzas con la República de Génova en 1202, con la que luchó contra Pisa por la supremacía comercial en el mar Tirreno y contra Venecia por el tráfico marítimo en Oriente Medio. Alojamiento en Savona.

De Savona a los alrededores de Génova

Martes, 12 de noviembre

A.M.

Desayuno. La ciudad medieval de Savona presenta rincones encantadores que recuerdan la prosperidad de la ciudad entre los siglos XV y XVI, durante el papado de la familia local Della Rovere, y llegan hasta la ciudad moderna que ofrece una reformada dársena con locales de moda. El cementerio monumental de Staglieno es famoso por sus esculturas: los jardines fueron diseñados por el arquitecto genovés Carlo Barabino, e incluye una copia del Panteón de Agripa. Seguramente la escultura más querida por los genoveses sea la de Caterina Campodonico, una castañera que solía regalar castañas a Verdi cuando éste era estudiante y no tenía ni una perra gorda. Cuando Verdi se hizo famoso, hizo que la castañera estuviera invitada de por vida a sus óperas. La estatua se la fue pagando ella al escultor poco a poco, pero como la mujer murió sin haber saldado su deuda, todos aquellos que la conocieron donaron el dinero que faltaba para que el escultor terminara la estatua de quien alimentó a Verdi cuando éste era un desconocido.

P.M.

El Museo de Arqueología Ligure en Pegli se encuentra en la Villa Durazzo-Pallavicini que está

rodeada por un gran parque trazado en los años 40 del s. XIX por Michele Canzio (escenógrafo del Teatro Carlo Felice) para el marqués Ignazio Alessandro Pallavicini. Haremos una breve parada delante del Faro de Génova, su famosa Lanterna, el tercero más antiguo del mundo (1543), símbolo y vestigio del dominio que Génova tuvo en el Mediterráneo. Alojamiento en Génova.

Génova, el Centro Histórico

Miércoles, 13 de noviembre

A.M.

Desayuno. Restaurado después de años de abandono, el centro histórico genovés es sin duda uno de los más bonitos de toda Italia. No es casualidad que gran parte de la ciudad vieja haya sido declarada Patrimonio de la Humanidad. Génova es conocida por su extensa muralla, que con el paso de los años se amplió y rodeó gran parte de la ciudad, hasta convertirse en la muralla más larga de Italia. Una parte de esta antigua estructura defensiva se conserva en la Porta Soprana. Son dos torres que se encuentran a pocos pasos de la Piazza de Ferrari y son fácilmente visibles desde muchos puntos de la ciudad. La casa de Cristóbal Colón está dedicada al viajero que descubrió América, no es la casa real donde vivió Colón, ya que fue reconstruida en el siglo XVIII sobre los restos de una casa





original, donde se dice que el explorador pasó su juventud. La plaza de Ferrari es la más importante de la ciudad, es su centro comercial, financiero y económico, además de escenario de los más importantes eventos de Génova. Aquí se encuentran bellos edificios de estilo neoclásico, como el Teatro Carlo Felice o la Academia Lingüística. La armónica Piazza Matteotti cuenta con una serie de edificios históricos y lugares de interés: el Palacio Ducal se encuentra en uno de los extremos de la plaza y es un edificio opulento enmarcado por una serie de columnas de piedra, mientras que en el otro extremo se encuentra la fabulosa Catedral de San Lorenzo. En 1550 el arquitecto perugino Galeazzo Alessi, según las órdenes de la magistratura ciudadana, proyectó la reconstrucción del Duomo de San Lorenzo en su totalidad, pero solo llevó a cabo la cobertura de las naves, el pavimento, la cúpula y la zona del ábside: la construcción finalizó en el siglo XVII, cuando el ábside fue decorado con las "Historias de San Lorenzo" del pintor Lazzaro Tavarone, con abundancia de estucos dorados. En los ambientes subterráneos de la catedral se encuentran obras maestras y joyas de arte sacro de los siglos XI-XIX, antigua platería de excepcional importancia artística ligada al culto de la Catedral y la historia de Génova.

P.M.

Otras iglesias importantes son San

Donato, la iglesia "del Gesù" o las iglesias de San Matteo y San Luca. Hay pruebas de que la colina de Castello es uno de los emplazamientos más antiguos de Génova, en uso cuando las primeras tribus comerciaban con los fenicios y los etruscos. Entre los siglos XII y XVI se construyeron aquí una sucesión de iglesias y conventos. En el centro del complejo se encuentra la iglesia románica de Santa María, del siglo XII, y desde su sacristía se accede a un claustro de tres pisos añadido cuando los dominicos la convirtieron en convento en el siglo XV. Estas logias tienen vistas al mar y bellos techos pintados al fresco. Siendo una ciudad vertical, Génova tiene numerosos ascensores y funiculares que permiten llegar a los barrios de las colinas que circundan el centro. Entre todos los puntos panorámicos, se recomienda ir al barrio de Castelletto, para así poder bajar disfrutando de un bello paseo hasta la plaza de la Meridiana. Alojamiento en Génova.

Génova, le Strade Nuove

Jueves, 14 de noviembre

A.M.

Desayuno. Los Rolli de Génova son los palacios y edificios construidos entre los siglos XVI y XVII y habitados por familias nobles durante la época de la República de Génova. En la calle Garibaldi se encuentran tres de los principales museos de Génova: Palazzo Rosso, con los tesoros y obras de arte de la familia Brignole y el Palazzo Bianco, con su importante colección de los siglos XVI al XVII que incluye artistas como Caravaggio, Rubens, Van Dyck. La Commenda de San Giovanni di Pré nace como convento y hospital-almbergue en 1180, por voluntad de los Caballeros Gerosolomitani.

P.M.

La tarde de este día será libre, los viajeros del grupo podrán pasear a su libre albedrío con toda tranquilidad por Génova o visitar otros monumentos o museos. Para quien lo desee, con la tarjeta de museos de

Génova, también podrá conocer el Palazzo Spinola y el Palazzo Reale, todo un ejemplo de mansiones museo o podrá visitar los edificios nuevos del Porto Antico, restaurado y remodelado en 1992 por el famoso arquitecto italiano Renzo Piano, uno de los principales puntos turísticos de Génova, gracias a sus numerosas atracciones (entradas no incluidas): la Biosfera, una enorme esfera de acero y cristal suspendida sobre el agua que en su interior tiene un invernadero con vegetación tropical, el Bigo, una estructura metálica con un ascensor panorámico. El Acuario de Génova, el segundo mayor de Europa, y el Galata Museo del Mar. Alojamiento en Génova.

Del golfo Paraíso al golfo del Tigullio, en la Riviera di Levante

Viernes, 15 de noviembre

A.M.

Desayuno. Camogli es una pintoresca localidad marinera, cuya estampa son los antiguos palacios variopintos y de colores celestes que parecen rascacielos a lo largo de la ribera del mar. También se la llama la ciudad de los mil veleros blancos (fue un importante astillero) o la Gemma del Golfo Paradiso. El promontorio de Portofino señala el confín del golfo del Tigullio, un litoral escarpado sembrado de pequeñas localidades balnearias famosas en todo el mundo. O Portus Delphinus fue, según indicó Plinio, el nombre romano del actual Portofino, una antigua aldea de pescadores, cuya impecable estética de casitas de colores asomadas a la ensenada, atrajo a las estrellas de cine y la jet set internacional de los años 50. Las agrestes laderas se llenaron de lujosas villas y pequeños hoteles de precios exorbitantes.

P.M.

Llamada la Perla del Tigullio, por el nombre del golfo que domina, Santa Margherita Ligure es uno de los centros turísticos más populares de la Riviera ligure, enclavada entre el

mar y la montaña. El corazón de la ciudad late en su castillo construido por los genoveses en 1550 para proteger la costa. Alojamiento en La Spezia.

Entre mar y riscos: desde le Cinque Terre a La Spezia

Sábado, 16 de noviembre

A.M.

Desayuno. Una costa acantilada sobre el mar, con casas de colores prendidas a la roca y terrazas cultivadas con vides y olivos, acantilados y bahías bañadas por un mar azul cobalto, estamos en las Cinco Tierras. Riomaggiore es un pintoresco pueblo de pescadores de casa altas y estrechas pintadas de colores pastel y cuyos escorzos alternan la luz y la oscuridad debido a la estrechez de sus callejones. Es de gran impacto el escollo negro que se precipita en el mar sobre el cual aparece el pueblo de Manarola, conocido por su producción vinícola y de aceite de oliva y por sus casas pintadas de vivos colores que parecen surgir de la roca.

P.M.

De este modo llegamos a Vernazza, con un evocador pequeño puerto deportivo, en torno al cual crece la ciudad medieval, con su característica plaza, dos imponentes torres genovesas y su estupenda iglesia gótica dedicada a Santa Margarita de Antioquía, que se desarrolla en dos pisos. Para visitar el parque de Las Cinco Tierras tomaremos el tren de cercanías, que resulta ser el medio de transporte más práctico. El Museo Cívico Amadeo Lia de La Spezia nos ofrece una interesante colección de arte, cuadros de Pietro Lorenzetti, Tiziano, vedute veneziane del Canaletto y el bellissimo presunto autorretrato de Pontormo. La ciudad de La Spezia también reserva algunas pequeñas sorpresas: una caminata por el paseo marítimo brinda hermosas vistas del mar y del golfo con los Alpes Apuanos que dominan todo el paisaje. Alojamiento en La Spezia.

El Golfo de los Poetas y la Lunigiana

Domingo, 17 de noviembre

A.M.

Desayuno. Lerici y Portovenere, situadas una frente a la otra, son dos etapas esenciales. Arte, naturaleza y mar son tres elementos que caracterizan a Portovenere, con su pequeño puerto al pie del antiguo pueblo, con sus escaleras empinadas que parecen trepar las paredes del promontorio y con los colores de sus casas que se mezclan con el verde de la maquia mediterránea. Se recomienda la pequeña Iglesia de San Pedro, que parece formar un todo con la roca en la que se encuentra, y las vistas hacia las pequeñas islas del Parque Natural Regional de Portovenere.

P.M.

Símbolo de Lerici es el imponente Castillo, una de las más interesantes fortificaciones de Liguria, desde donde se puede disfrutar de una maravillosa vista que se extiende hasta la Isla de Palmaria. Estrechos carruggi y escaleras empinadas fluyen entre las pintorescas casas del casco antiguo de Lerici. La Lunigiana cubre un área de los Alpes Apuanos y de los Apeninos hasta el río Magra. Toma el nombre de Luni, una población romana, Esplendida Civitas, pero conocida ya desde tiempos etruscos, que se convirtió en un importante centro urbano de la costa norte toscana. El anfiteatro se edificó fuera de la muralla de la colonia, a lo largo del antiguo trazado de la Vía Aurelia. Traslado al aeropuerto de Florencia. Vuelo Florencia-Madrid. Llegada a Madrid y fin de nuestros servicios.



Precios del viaje

Mínimo 20: **1.995€** por persona, hab. doble estándar.

Mínimo. 15: **2.295€** por persona, hab. doble estándar.

495€ suplemento hab. doble uso individual.

El precio incluye

-vuelos internacionales en asiento cat. turista con cía. Iberia (horas locales en todos los casos):

*Madrid/Niza IB1211
10.00h./11.55h.

*Florencia/Madrid IB690
20.30h./23.00h.

-tasas de aeropuerto: 42 € (revisables hasta 21 días antes de la salida).

-estancia en los hoteles señalados en el apartado "Hoteles previstos o similares" en régimen de alojamiento y desayuno en habitaciones dobles con baño o ducha.

-acompañamiento de Aitor Basterra (guía).

- traslados: según itinerario detallado. Los días 5º y 6º, dedicados al centro de Génova, se realizarán a pie. El día 8º emplearemos un tren de cercanías para visitar las Cinco Tierras desde La Spezia.

-documentación electrónica del viaje.

-seguro básico de asistencia en viaje (Mapfre: póliza 699/261, consultar más abajo).

-viaje sujeto a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación (consultar más abajo).

El precio no incluye

Ampliación seguro: coberturas mejoradas de asistencia en viaje (Mapfre: póliza 698/140, consultar más abajo) y/o coberturas por cancelación de viaje por causas justificadas (Mapfre: póliza 661/78 hasta 3.000 €, consultar más abajo). Si desea contratar una póliza que cubra más de 3.000 € por cancelación de viaje por causas justificadas (Mapfre), o una póliza de cancelación de viaje por libre desistimiento (Mapfre, InterMundial, AON o similar), consultar al realizar su reserva.

No se incluyen almuerzos ni cenas, traslados ni visitas diferentes a los especificados, visado indonesio (consultar más abajo), extras en general (tales como servicio lavandería, propinas a chóferes y/o guías, llamadas telefónicas, etc.), maleteros en los hoteles.

Información

Punto de salida.

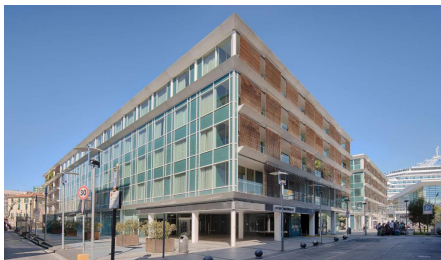
Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas. Mostradores de facturación de la cía. Iberia (T4)

Hoteles previstos o similares.

Rossini al Teatro 4* (Imperia)
hotel-rossini.it



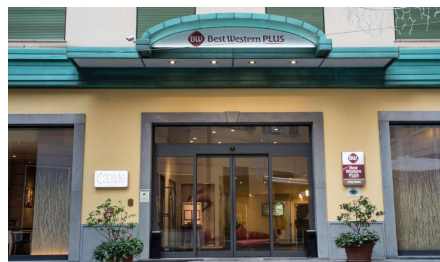
NH Dársena 4* (Savona)
nh-hotels.com



NH La Spezia 4* (La Spezia)
nh-hotels.com



BW Plus City 4* (Génova)
hotelcitygenova.it



Más información.
italia.it/es

Documentos ciudadanos UE.

DNI o pasaporte en vigor (validez mín. 6 meses).

Nota importante.

Es obligación del viajero informarse con antelación sobre las limitaciones de entrada y salida de divisas en metálico en cada país, y la necesidad de declarar la cantidad que se lleva consigo si supera el límite estipulado. En ningún caso será responsable la Agencia Organizadora

del incumplimiento de la legislación vigente en cada país por parte del viajero.

-No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

MUNDO AMIGO

Clavel, 5
28004 Madrid | España
Tel: +34 91 524 92 10
www.mundoamigo.es
L-V 10-19 | S 10.30-13 (solo atención telefónica)

- depósito de garantía: 900€ (al solicitar reserva de plaza)
- pago restante: al menos 21 días antes de la fecha de salida
- pueden realizar sus pagos por transferencia, en efectivo, con tarjeta de crédito o talón
- los pagos en efectivo no podrán superar la cantidad de 1.000 €/persona/reserva
- no se aceptan pagos con tarjetas de crédito American Express ni Diner's Club
- cuentas para transferencias:

ENTIDAD: CAIXABANK

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES77 2100 3919 220200075735

ENTIDAD: BBVA

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES84 0182 0917 0902 0169 3174

ENTIDAD: BANCO SANTANDER

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES35 0049 0516 3521 1027 3872

(se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia la referencia LIGURIA y si es posible enviar comprobante, indicando su nombre, apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico- a: reservas@mundoamigo.es).

CONDICIONES GENERALES: Las presentes Condiciones Generales están sujetas a lo dispuesto en el Real Decreto Ley 23/2018 sobre viajes combinados y servicios de viaje vinculados (BOE 27.12.2018) en lo que modifique el Libro IV del Real Decreto Legislativo 1/2007 de 16 de noviembre (BOE 287 de 30.11) y demás disposiciones vigentes y concordantes. La incorporación al contrato de viaje combinado de las condiciones generales debe realizarse de conformidad con lo dispuesto en la regulación legal vigente, por lo que la Agencia Minorista se compromete a informar al viajero de su existencia y le hará entrega de un ejemplar con anterioridad a la conclusión del contrato de viaje combinado para que de esta forma las presentes formen parte del contrato de viaje combinado. El documento contractual deberá a su vez hacer referencia a las condiciones generales incorporadas y será firmado por todas las partes contratantes. Los precios indicados han sido calculados en base a un mínimo de 15 participantes. En caso de no alcanzarse el número mínimo de pasajeros tendría lugar una alteración del precio o la anulación del viaje. Tanto en uno como en otro caso se procederá a comunicarlo al cliente con un mínimo de 20 días naturales antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de más de 6 días de duración, 7 días naturales antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de entre 2 y 6 días de duración, y 48 horas antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de menos de 2 días de duración. La agencia organizadora se reserva la posibilidad de modificar la prestación de los servicios cuando lo considere necesario para el adecuado desarrollo del mismo, de acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 159 del Real Decreto-Ley 1/2007 arriba mencionado.

RESOLUCIÓN DEL CONTRATO, CANCELACIÓN Y DESISTIMIENTO DEL VIAJE:

El viajero antes del inicio del viaje combinado podrá resolver el presente contrato, pudiendo el organizador y/o el minorista exigir una penalización consistente en:

- Abonará los gastos de gestión (valorados en 20€ por persona para viajes de hasta 300€ de precio; en 60€ por persona para viajes de hasta 1.000 de precio; en 100€ por persona para viajes de hasta 1.500€ de precio; y en 150€ por persona para viajes de 1.501€ o más de precio), los de anulación -si los hubiere, consultar más abajo sección b) en este mismo punto- y una penalización consistente en:
 - el 5 por ciento del importe total del viaje, si la cancelación se produce con más de veinte días antes de la fecha del comienzo del viaje y después de los veinte días de la contratación del mismo;
 - el 10 por ciento si la cancelación se produce con más de diez y menos de veinte días de antelación a la fecha de comienzo del viaje;
 - el 20 por ciento entre los días tres y diez de antelación a la fecha de comienzo del viaje, y
 - dentro de las cuarenta y ocho horas anteriores a la salida, la

cantidad que resulte del precio del viaje combinado menos el ahorro de costes y menos los ingresos derivados de la utilización alternativa de los servicios de viaje.

b) Adicionalmente a las cantidades devengadas por los porcentajes pactados anteriormente, el viajero deberá pagar los servicios turísticos que estén sujetos a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación y que no permitan el reembolso de lo pagado por tal concepto. Tales servicios consisten en: tarifas especiales de avión/tren/barco/vehículos de alquiler como buses, furgonetas o similar (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de alojamiento (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de almuerzos/cenas en restaurantes (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de entradas a espectáculos/museos/monumentos, tarifas especiales de guías locales y/o visitas guiadas (negociadas para individuales o grupos), pólizas de seguro de asistencia (con o sin protección parcial por cancelación) o cualquier servicio similar objeto de negociación de tarifas especiales y firma de contratos vinculantes (y con cláusulas de cancelación parcial o total muy restrictivas) por parte del organizador.

c) De no presentarse a la salida, el consumidor o usuario estará obligado al pago del importe total del viaje, abonando en su caso las cantidades pendientes, salvo acuerdo entre las partes en otro sentido.

d) En el caso de viajes con vuelos regulares, si la cancelación se produce en fecha posterior a la emisión del billete, se aplicarán al viajero los gastos devengados por la anulación del mismo en conformidad con las condiciones que en cada caso aplique la compañía aérea. Si se produce en fecha anterior a la emisión de billete, se estará a lo que estipule la compañía aérea correspondiente en cuanto al importe de gastos de anulación de plazas confirmadas y bloqueadas.

e) Las excursiones que adquiera el consumidor en destino, se registrarán en lo referente a los gastos por anulación por sus condiciones específicas, compartiendo todas ellas la penalización del 100 por ciento de su importe si el consumidor no se presenta a la salida de las mismas.

f) En caso de contratar seguro de cancelación, la agencia organizadora será una mera intermediaria entre el cliente y la compañía de seguros (Mapfre, InterMundial, AON o similar) en el caso de producirse una anulación, debiendo abonarse los gastos de anulación que concurren y procediéndose después a reclamárselos a la aseguradora. Consultar más abajo las pólizas específicas de asistencia básica (incluida, Mapfre: póliza 699/261), de asistencia mejorada (opcional, Mapfre: póliza 698/140) y cancelación de viaje hasta 3.000€ (opcional, Mapfre: 661/78) contratadas para este viaje.

INFORMACIÓN SOBRE SEGUROS

SEGURO BÁSICO MAPFRE

Para conocer más sobre el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 699/261 CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO. INCLUIDA EN TODOS NUESTROS VIAJES**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO BÁSICO
MAPFRE

SEGURO MEJORADO MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 698/140 CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO ANULACIÓN
MAPFRE

SEGURO ANULACIÓN MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 661/78 HASTA 3000€ CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO ANULACIÓN
HASTA 3.000€ MAPFRE

SEGURO ANULACIÓN MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 661/325 DESDE 3000€ CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO ANULACIÓN
DESDE 3.000€ MAPFRE

SEGURO EXCLUSIVE MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA EXCLUSIVE CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO EXCLUSIVE
MAPFRE